4 JAN 2006

TO THE READER

KINDLY use this book very carefully. If the book is disfigured, marked or written on while in your possession the book will have to be replaced by a new copy or paid for. In case the book be a volume of a set of which single volume is not available the price of the whole set will be realised.

Sri Pratap College

SRINAGAR

LIBRARY

Class No. 891.443

Book No. A 31 D

Accession No. 20773

لیلیٰ

دلیلہ

20773

سوئمبرن والی :-

پشکر بھان

اختر محی الدین

(حقوق محفوظ ہیں)

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

قیمت [illegible] روپے

[illegible]

زان

چارواے زِندگی علاوہ چھیہ اِنسانس بیاکھ زِندگی۔ سو گیہ ذہنی زندگی مانٛنہٕ ہے تہٕ امہٕ دوٚیمی زِندگی پٮ۪ٹھ چھِ تس اِنسان ناو تہٕ ادس چھِ بڑن تہٕ کردرہ بڑن زُوہ زاژن منٛز سُو تہٕ اکھ ذاتاہ۔ "ذہنی زندگی" چھُ مطلب یہ زِ اِنسانس چھُ سرٛوٚن، وسیع تہٕ ترقی یافتہ دماغ، یمہٕ کِنۍ سُو سوچان ژینان تہٕ سمجان چھُ، یمہٕ کِنۍ تس یاد وتھر چھُ، سام ہیٚنک طاقت چھُ تہٕ پتھ کالہٕ ہندۍ تجربہ وتہٕ ہاوِکۍ زانِتھ سو برٛونٛہہ برٛونٛہہ پکان چھُ۔ اِنسان ہندۍ اُمی دماغن یا (امہٕ کھوتہٕ وسیع لفظ چھُ) ذہنی زِندگی دِیوٚت، علمس تہٕ ادبس وجوٗد۔

اَز کس دُنیاہس منٛز چھُ سائنسہٕ تہٕ علم تتھ مقامس پٮ۪ٹھ ووتمت تہٕ تیوتھ عام گومت زِ یہ کتھ پزٕ ثابت کرنہٕ خاطرٕ چھِنہٕ مثالہٕ دِنٛچ کانٛہہ ضرورت زِ اِنسان ہِنٛز ذہنی زِندگی چھیہ تیٚژ طاقتوَر زِ امہٕ کٔر نہٕ صِرف باقی زاژن ہنٛز زِندگی پامال بلکہ خودِ اِنسان ہِنٛزٕ چارواے زِندگی گٔرن سوی۔

مگر سائنس تہٕ باقی علوم کھوتہٕ زیادہ برتر تہٕ ضروری سپٕدۍ ییٚتھ

اِنسان ہِنزِ ذہنی زِندگی پٲدٕ کورٕ سُہ گو فن۔ فن گو میانٮ۪ کِنۍ باتھ،
موسیقی، مورٕژ گرنۍ، مَندوٗرٕ کھارنۍ، تصویر بناونۍ تہٕ ادب پٲدٕ کرُن۔
سائنس چھُ اِنسان ہِندِس جِسمس آرام تہٕ آسائشہ موٗیسر کران۔ اخلاق
تہٕ مذہب چھِ اَہندِس چارٕ وٲے وجوٗدس قٲبوٗ کران، تواریخ چھیہ پتھ کالہٕ
ہِندی تجربہ یکجا کٔرِتھ اَمِس بروٚنٛہہ کُن پکنُک سبق دِوان۔ مگر فن چھُ
اَہنزِ ذہنی زِندگی ہُند طاقتوٗر غذا تہٕ امِکی برکتہٕ چھُ اِنسان ہُند ذہنی
وجوٗد قایم رُوزِتھ باقی علمَن پٲدٕ کران۔ مسلہٕ یَژھ کھنڈٕ ویٚشھادِنۍ
خاطرٕ وَنہٕ بو زہ فن چھُ سُہ پان قطرٕ ییٚس ہانٛگنہِ ہِندِس جِسمس اندر دٲنتھ
صدف چھُ بنان۔ ہانٛگنۍ گو یتھ مثالہٕ منٛز اِنسان ہِنز ذہنی زِندگی تہٕ
صدف گو تِم علم یِم اِنسانس آرام تہٕ آسائش موٗیسر چھِ کران (سائنس)
اَہنزِ چارٕ وٲے زِندگی ہیٚٹھ چھِ حقوقَن تہٕ فرضن ہِنزِ ہانکلہِ گٔنڈِتھ قٲبوٗ
لیان (مذہب تہٕ اخلاق) تہٕ رُوزنی پٲدٕ کرنکی تہٕ بٲگرنکی اُصول چھِ
باوان (اقتصادیات)۔

فن چھُ تارِ ہُند سُہ صداہ یا رنگن ہُنز سہ ملاوٹ یا لفظن
ہِندیٚن مانیَن تہٕ آوازن ہُنز سہ شیرٕ ژٲر یُس اَکِس اِنسان ہِنزِ
کُنہِ خاص وقتہٕ چہ ذہنی نظارٕ تہٕ نَہج ہیٚتی تیوٗتھ دٲگھ کھیٚیہٕ زِ سُہ بوزان
وُڈُل یا وُچھَن وٲل لبہِ تمہٕ وقتہٕ کیٚن ہِنزیٚن روحٲنی سوالَن اَتھ صلاحس یا
ملاوٹس یا شیرٕ ژارِ منٛز آمٕ۔ گوٚ زَن جنگس منٛز گوٚ بیٚنڈ باجہ فن،

آرامس تہٕ امنس منٛز گوٚ صوفیانہ کلام تہٕ فرصتھ منٛز یلہِ اِنسان کنٛہ
آسہِ تیلہِ گوٚ ناول بیترِ۔ مطلب چھُنہٕ یہِ زہٕ پرٛتھ اِنسانس لگہِ آرامس
تہٕ امنس منٛز صوفیانہ کلامے پسند یا فرصتھ منٛز ناولے تکیازِ فنیچ
لطافت چھیہ انسانٕ ہنٛدِس ہنٛرس طبیعتس پیٹھ منحصر آسان۔ اکھ
چھ تمہ تہٕ یمہ تہٕ وآسی وآنسہ اکھ ناول تہٕ پران چھ یا اکھ تصویر تہٕ
پسند کران چھ۔ مگر مطلب چھُ ضرور یہِ زہٕ اِنسان ہنٛدہ طبیعتہٕ
مطابق یُس کانٛہہ چیز تہنٛزہ ذہنی نیچ ہیتھ واتھ کھیہ، سُہ چیز
چھُ فن تکیازہ تمیوک واتھی گوٚ مانے زہٕ اِنسان ہنٛزہ ذہنی زندگی
کوٚر اکھ آنکارن غذا موٗیسر تہٕ نشوٗنما پاونک وسیلہ پیش۔

فن کین بڈین شوبن منٛز چھُ اکھ شوٗبہ یتھ اَسی نام پاٹھی ادب
چھ ونان۔ ادب گوٚ لفظن ہنٛدین مانیٚن تہٕ آوازن ہنٛز سوٚ شیرٕ زائر
یا (وٚنوٚ) ملنے بیان کرنہٕ خاطرٕ لفظن ہنٛز سوٚ ترتیب یوٚس انسان
ہنٛزہ ذہنی زندگی سوٗے فرحت تہٕ سُی نشوٗنما موٗیسر کران چھیہ یُس
باقی فن کران چھ۔ اَتھ دائرس منٛز چھ ناول، افسانہ، ڈراما، کتھ،
ولیلہ، جٹہ، ہزل تہٕ مذاکھ یوان۔ اَتھ فنس چھ زہ حصہ۔ اکھ گوٚ
تمہ ولیلہ، باتھ، کتھ، جٹہ، ہزل تہٕ مذاکھ یم واریاہو لُوکو
زندگی ہنٛدو تجربہ حاصل کرِتھ وزہ وزہ پاوہ کرِ۔ اَتھ چھ عام پاٹھو
لُوکہ ادب ونان تہٕ بیاکھ گوٚ تم باتھ، افسانہ، ناول، ڈراما، کتھ، ہزل

تہٕ مٲکھیم کانٛسہِ خاص شخصن پننہِ زندگی منٛزٕ تجربہٕ حاصل گژھ لیکھی۔ وۄنکنس چھُ سوٗن موضوع ادبہٕکہٕ تٔنک گوڈنیُک حِصہ یعنے لوکہٕ ادَب تہٕ تتھی متعلق کرَو أسی کینٛہہ کتھ بیان۔

لوکہٕ ادب چھُ تٔنک سُہ حِصہ یُس کُنہٕ خاص قومَن پننہٕ زندگی ہِندیو تجربو منٛزٕ سبق حاصِل گژھ مزہ دار دلیلو ہِندِس رنگس منٛز یا بأتو ہِندِس رنگس منٛز پأدٕ آسہِ کوٗرمُت۔ لوکہٕ ادبس منٛز چھُ گاہے گاہے کانٛہہ سُہ بأتھاو تہٕ دلیلاہ تہِ شامِل سپدان یُس کانٛسہِ خاص شخصن تِژھ نہٕ منٛز وۄنمُت آسہِ نہٕ اَتھ آسہِ لوکَن ہُنٛد قبوٗل حاصِل سپدمُت تہٕ لوک آسن کتھہِ منٛز مِثالِ خأطرٕ، یا اَکھ اَکِس ہیتھ دلیو ہارس منٛز خاص موقعس پیٹھ یہِ استعمال کران تہٕ موقعہ تہ محل نظرِ تَل تھأوِتھ اَتھ ضرورتہ موجوب لفظن تہ مانین ہِنٛز تبدیلی تہ کران۔

لوکہ ادَب چھُنہٕ لیکھت آسان۔ تِیازہ یہِ چھُ تمہِ زمانٕک پٲداوار یلہِ نہٕ اَچھر آسی، قلم اوس تہٕ چھاپ خانہٕ آسی۔ لیکھت ادبس دلیوٗت چلے جاد اَچھرَو، قلمَن تہٕ چھاپ خانَن مگر یلہِ تہٕ یِم چیز دستیاب آسی چونکہِ تیلہِ تہِ آس اِنسانَن ذہنی زندگی ہِنٛدِ نشو نما خأطرٕ فنچ تہٕ خصوصن فنہٕچہِ اَمہٕ شوٗبِچ ضرورت لہٰذا آسہٕ دلیلہِ یا بأتھ زبأنی ونٛنہٕ یِوان تہٕ بیٚنہِ نہٕ بیٚنہِ اکہِ بتہ بیس پتہِ نِشہ واتناونہٕ یِوان۔

چنانچہ اَتھ تہٕ چھیہ اسہِ تمہٕ دلیلہٕ ژیٖنِتھ یمہٕ اسہِ تانہٕ بڈٕی بہن
دنہٕ موکھ چھیہ تہٕ اَتھ چھ اُکئے تمہٕ دلیلہٕ پننین شرین ونان یمہٕ دلیلہ
آسہ سائنس تانہٕ بڈٕی ببس پننہِ مالہِ ماجہ یا تانہٕ بڈٕی بین ونٕزمژہ۔
گوٗ زن یمہٕ دلیلہٕ اکہ اَز پننین شُرین ونان چھ یمہٕ چھیہ سانیوٗ
داریاجہ چیرکی پیٹھ پتھے گئی سینہ بہ سینہ چلان۔

چونکہ لوکہ ادب چھنہٕ لیکھت آسان یا دُکھ نہ اَتھ تام ادس نہ
لیکھت، اَتھ کنہِ چھیہ اَتھ منز ہمیشہ پیٹھ دۄیہ رنگہٕ تبدیلی
آمژ۔ اکھ یہ زہ ہیٖر لوسہ دلیل پننہِ مالہِ ماجہ قصہ یہ سو روزنہ
ہیٖہ بیرہ سولیوٗر یاد دۄیہ ٹیلہ بو اَز پننین شرین ونان چھس
اَتھ چھس بو مُشت گومت حصہ یا گئے نادان تہٕ اصلہٕ نشہ
ہیمن دلیلہ نادان۔ اَتھ چھیہ تھہٕ زہ کانہہ دلیل چھیہ مرازس
منز اکہٕ طریقہ چلان تہٕ کمرازس منز بیٚیہ طریقہ، گِنہ وزہٕ چھ
یہ تہٕ سیدان زہ ون دۄل چھُ دۄن ترن دلیلن گنی گیوڈ گرتھ
اکھ نوٚو دلیلاہ نادان تہٕ اصل دلیلہٕ چھیہ یا تہٕ مشان نتہٕ بیون
دُوزتھ یمہٕ نوہ دلیلہٕ منزہ ژھینمژہ اتھ ہمیشہ روزان۔ مثال چھیہ
سُنہ کسر تہٕ کادہ کوٗر۔ دۄیم یہ زہ اَتھ چھیہ لفظن ہنز زبانی
منز تبدیلی یوان۔ لیکھت ادبس روزن ہمیشہ تمے لفظ یم زن
لیکھن والی درج آسن کرمژتی مگر لوکہ ادب چھ چونکہ لوکن

ہندین سینن منز آسان لہٰذا چھیہ اَتھ منز وُنِ وٲلی ہنز پننی لفظ تہٕ آرٕ لوان۔ یوس دلیل انہٕ شیٹھ وری برونٹھ میانِ بڑن بن پننِس مالِس ماجہِ نِشہِ لوٗزمژ آسہِ سویے زبان وننہٕ یوتہٕ انہٕ پننین شُرین اَتھ منز آسن ضرور گینہہ لفظ تِم یِم نہٕ انہٕ برونٹھ شیٹھ وری استعمال آسی سپدان نِکیازِ تہٕ باقی منز چھ یِمن شیٹھن وریین منز ہتہٕ بدی نوی لفظ آمتی یِمی انہٕ اسہِ زیوٗ پیٹھ چھ۔ بیییہ داریاہ لفظ چھ تِمی یِمی انہٕ شیٹھ وری برونٹھ استعمال آسی سپدان تہٕ وونی چھ زبانِ پیٹھہ ڈُتھی نژ۔ تمہِ علاوہ یوس لفظ تہٕ آرٕ میانِس شیٹھ وری برونٹھ کِس بڑہ بڑین بس آس سوٗ چھینہٕ میہ۔ نتیجہ چھُ یہِ زہٕ لوکہ ادبس منز چھیہ ہمیشہ لفظن ہنز تہٕ تبدیلی لوان — شاذ کانہہ لفظاہ چھُ زیوٗ پیٹھ دران یُس پیرِ درِ میرِ چلان چھُ۔

اُنہٕ چہِ زندگی منز چھ سیٹھاہ شُرُکی، گنڈ تہٕ اندہٕ پڈ۔ لسنہٕ بسنہٕ کِنی طریقن منز پیٹھ پیچیدگی پادہ سپدان، سائنس تہٕ باقی علم پیٹھ ترقی کران چھ تہٕ ترقی گژھ زندگی منز تبدیلی انان چھ تیوت تیوت چھُ انسان ہنزِ ذہنی زندگی شریشر تہٕ پیچیدگی ہُران۔ ذہنی زندگی ہندین سنسرن تہٕ پیچیدگین ہُند نیب چھُ اسہِ ادب دِوان۔ چنانچہ ازکل چھ اِنسان ہندی سُرفی تہٕ نِکی خیال وننہٕ خاطرہٕ نہٕ صرف نوی نوی لفظ گرنہٕ لوان بلکہِ خیالکین بیانن نسبت نوی نوی اُصول تہٕ گرنہٕ

پۆان۔ برونٛہہ زندگی آس سینٛزٕ بیٚرٕ۔ یلہٕ نہٕ اسمانٛی جہازہٕ اوس، یلہٕ نہٕ ریڈیو اوس، چینی دانہٕ اوس، سُتھ پۆر مکانہٕ اوس تہٕ امہٕ کنہٕ سوٗٹ اُسۍ تیٚلہٕ اَسۍ نہٕ اسہِ یِمن چیزن ہندہٕ اِستعمال سیٚتۍ حأصل گأمتۍ تجربہٕ تہٕ۔ تیٚلہٕ آس ژھینہٕ بَش دِت پھُہر، تمِین رأژن پاک دِتھ سرسبز گوگجہ، کوٚرہٕ لٹھ پیٚٹھ تہٕ کھونکھہ دار پأژ۔ اِنسان ہندۍ ضرورِیات آسۍ سیٚٹھاہ کم تہٕ یہ دُپرہ تہٕ پرٛیتھ کأنٛہہ گژھہ اوس کمی چیزہ خأطرٕ بیٚیس کأنٛسہ ہُند محتاج۔ تیٚلہٕ اَسۍ اِنسان ہندۍ خیالات تہٕ سیدۍ تہٕ سَہل۔ اِنسان سُند بڈٕ کھوٚتہٕ بوٚڈ سوٗنٛچ گیو پادشاہ بنُن، کوٚر گژھ پادشاہ باپے بنِنہٕ۔ کھُسُن گوٚڈنٛہ وسہ پرنٛگ آسُن، ویچھ تہٕ دیکھنٕ کامہٕ کرنہٕ خأطرٕ گوٚڈ جن تأبیا آسُن۔ یِمے تہٕ یِتھے کتھہٕ آسہٕ اِنسانس مطمعِ نظر۔ چنانچہ پرٛیتھ کٔنہٕ دلیلہِ منٛز چھو توٚہۍ اکوٕی جذباہ ـــــ پرٕنۍ آسہٕ ژٕنٛتھرۍ تہٕ اِنسان بنُن پادشاہ۔

مطلَب چھُ یہ زہ لوکہ ادبس منٛز چھُ ہمیشہ سیدیٚن تہٕ سادہ جذبن ہُند اظہار سپُدمُت۔ یہ نہٕ اکسی جایہ بلکہِ دُنیاہکس پرٛیتھ کُنہٕ قومہکس لوکہ ادبس منٛز چھیہ یہ کتھ مشترکہ۔ یمہٕ لوکٕٹو ضرورتو تہٕ سیدیو سادہ جذبو چھُ دُنیاہکیٚن وارِیاہَن قومن ہندِس لوکہ ادبس منٛز کیٚنٛژن تصوری چیزن، دلیلَن ہنزن لبخن تہٕ جنَن تہٕ پریَن ہندیٚن کارنامن تیٚوتھ ہشر بخشمُت زہ باسان چھُ نہٕ تہٕ ڈنمارکُک دلیل چھیہ سیٚوٗدی

جاپان تہٕ جاپانٕچ ہنگری تہٕ ہنگری ہٕنٛز کشیٖرٕ واتٕھ ژٕ۔ مثلن کشیٖرٕ ہٕنٛزٕن دلیٖلن منٛز چھُ ٹھوٚس وٕتھ پرٕتھ اَکِس جایہ پیٹھٕ بیٚیِس جایہ تام واتنہٕ خاطرٕ اِستعمال سپدان، عرب دلیٖلن منٛز چھُ اُمی کامہٕ خاطرٕ جانٛدرٕ قالینہٕ اِستعمال سپدان تہٕ یوٗرپچن دلیٖلن منٛز چھُ فُٹ دَن گُرٕ کاٹھرٕ دلیٖلہٕ منٛز چھیہ اَکھ پری سوٕ یٕمِس کیٚتھ کران کران آسہ منٛزٕ لال تہٕ جواہر ہَران چھ، عربیچن دلیٖلن منٛز تہٕ چھیہ اکھ پری یٕمِس متسُ گنگنی دِوان دِوان لال تہٕ جواہر پیوان چھ تہٕ یوٗرپچن دلیٖلن منٛز تہٕ چھیہ اَکھ پری یٕمِس کیٚتھ کران کران سوٕن ہَران چھُ۔ طوطہٕ بہٕ آہ تہٕ ہوٗن چھ دُنیاہکین وارِیاہن قومن ہٕندِس لوکہٕ ادبس منٛز پھِرشتے کامہٕ کران۔ کٕنہ دلیلہٕ منٛز چھُ جنہٕ سٕنٛد زُو طوطہٕ ہُرِس منٛز آسان کٕنہٕ دلیلہٕ منٛز چھُ پُریہ کانٛسہٕ جنٛن شاپ دِتھ طوطہ بنٕومُت آسان تہٕ جِنہٕ زُو وول طوطہٕ چھُ ہمیشہ مارنہٕ یِوان تہٕ شاپ وٕتھ پری چھیہ ہمیشہ طوطہٕ مرٕ منٛزٕ گُڈِتھ نوٕ سرٕ پنٕنٛین حالَن منٛز اننہٕ یِوان۔

خبر دُنیاہَس منٛز چھُ تہٕ ہا سُو کاتھہٕ قوم یمہٕ کین لوکہٕ ادبس منٛز تہٕ "جنُس آیہٕ مارٕنہ لوٚبے" اِستعمال سُپدمُت آسہ۔ لفظ "مارٕنہ لوٚبے" زٕنتہٕ حضرتِ آدمن پانہٕ گوٚرمُت چھُ تہٕ گرِتھ پنٕنِس پرٕنیتھ کانٛسہٕ گوٚبرِس کٕنہٕ پادٕ، پادی یاد کوٚرمُت چھُ۔

دیپان چھ اَندیوک (لیکھت) ادب چھُ بالیٖنٛغ تہٕ لوکہٕ ادب چھُ

نابالِغ۔ گوٚ زَن یِتھہٕ کُنہِ شُرِ چھہ سیٚوٚد تہٕ سادٕ آسان تہٕ بُڈِتھ چھُس مٕنز سیٚزر تہٕ گوٚنہٕ بیر لیان، یِتھےٚ کُنہِ چھُ لوکہ ادب سیٚدی سادٕ جذبہٕ پیش کران تہٕ اُزلوک (ڈیکیڈنٹ) ادب مٕنزٕ گوٚنبہِ تہٕ ڈیٚرہ ہِنٛز جذبہٕ پیش کران۔ یوٚتہٕ چھُ مگر اَمہِ کتھہِ گۄڈٕ تہٕ لوکہ ادب اُزکہِ ادبہٕ نِشہِ کم پایہ ثابتھ۔ یِتھہِ کُنہِ شرُو سُند وَتھِ ڈالنچہ اُسن، گانٹھ بیرٕ خاطرٕ دِوُن تہٕ اَڈٕ کُجہِ اَڈٕ کُجہِ کتھہِ اِنسانس پزیتھ وزٕ تہٕ پزیتھ وقتہٕ خوش چھہ کران۔ یِتھےٚ کُنہِ چھُ لوکہ ادب تہِ اِنسان ہٕنزِ ذہنی زندگی پزیتھ وقتہٕ تہٕ پزیتھ وزٕ فرحت واتناوُن۔ یِتھہِ کُنہِ گھرس مٕنز چھہ شُرس لولہٕ تہٕ لےٚ کران یِتھےٚ کُنہِ چھُ ادبہٕ کین فلسفہ خانن مٕنز تہٕ لوکہ ادبس مایہ ہُرٕوُ اُچھوٚ وُچھنہٕ یوان تکیازِ لوکہ ادب چھُ اَسہِ پرٛانِس انسان سٕندین ذہنی وقتن بچن ہُنٛد نیٚب دِوان، یہِ چھُ پرٛانِس اِنسان ہٕندِ سماجی وقتھ بێٹھِ ہُنٛد پےٚ دِوان تہٕ دٕریاوٕ لٹہِ ڈٕلتھ تہٕ کُنہِ کُنہِ جایہِ ویٚژھنِت تواریخی واقعن ہُنٛد ثٕبوٗت دِوان۔

لوکہ ادب چھُ پزیتھ کُنہِ جایہِ ہُنٛد اکھ اکس ہِیتی زلان میلان مگر اَمہِ وراے چھیہ کینہہ دلیلہِ تمہِ پٕٹھہ آگرٕ نیرتھ جایہِ جایہِ پھیرمٕژ چھیہ تہٕ تمِ جایِن تہٕ بنن اول یورمُت چھُ۔ "یوسف زلیخا" چھیہ دراصل مصرٕچ دلیل۔ مگر یہِ دلیل چھیہ کشیرِ مٕنز تہٕ لولہِ سان تہٕ پابنارٕ سان وَنہِ یوان تہٕ رٕوسمس، دالیٚتس … تہٕ … الیہ

ہندی قصہٕ چھ دُنیاہکس پرٛیتھ کُنہِ قومس نیلوٕ پیٚتس پیٚٹھ تہٕ ونہٕ
چھُ یوان زٕ ہی مال ناگرٛاے چھینہ کشیرِ منٛزٕ نیرتھ منگولیاہ تہٕ چینس
منٛزتہٕ ونہٕ یوان۔ مطلب چھُ یہٕ زِ جانٛہن ہند شوٗزر تہٕ سیٚزر
چھُ اِنسان ذٕہس اکھ اَکِس نِکھہٕ تُرٛت انان نہٕ اکہٕ قومچ کتھ
چھینہ بیٚیہِ قومہِ گیِن نفرَت اکھ رٛژھ تہٕ دوٚپ یاسان۔ یہٕ بجر تہٕ
تھزر چھُنہ لوکہ ادبہٕ ورٲے بیٚیہِ کُنہِ ادبس نصیب ترکیانٕ۔ اِنسان
سُند ذہن، یُتھ بالغ سپدِ تہٕ اَتھ منٛز سر تیٚز ہُرِیو تہٕ آیہِ
نظرِیَن منٛز تیٚز تبدیلی نہٕ ییٚنچ کتھ چھینہٕ یتہٕ ویان تہٕ ییٚچ نہٕ
ایرانس منٛز۔

بہرحال دُنیاہکین مختلف قومَن ہُنٛد اصل رُوح بنٛنہٕ خاطرٕ
تہندِ موٗلی سونٛچک تہٕ ویلوٕ ہارک، فلسفک تہٕ وۄتھہٕ بیٚٹھ ہندِ
آگرُک نیٚب لبنہٕ خاطرٕ چھُ لوکہ ادبٕ یوٗت اکھ ذریعہ یمیوٗک
اسہِ مطالعہ یژھِ کرُن۔ اَز لوک ادب چھُ زِنٛدگی تہٕ گوبرٕکی علمابہٕ
کھاٹِت گاہے گاہے منتشدہٕ نشہٕ دوٗری کران۔

لوکہ ادب چھُ اَزکِس فلسفہ دان سُنٛد مضموٗن۔ یتھ کالہِ
ادس یہٕ ہمیشہ لبہٕ نِش یوان نزاونہٕ تہٕ اَتھ آسہٕ تیٚژین
ہُندِ دِل خوش کرٕنچی کام وابستہ کرنہٕ ورٲے بیٚیہ کانٛہہ اہمیت
دِنہٕ یوان۔ مگر کُنہِ آٹھمِ عیٚسوی صدی منٛز ہیوٚتُن یورپس منٛز اکھ

فنس متعلق تچھ تچھ نپدن۔ فلسفہ دانو دیوت فتوا زِ اِنسان ہنز سماجی تواریخ دِیٚژھناوِت ہیچھنس منز ہسا لگہِ لوکہ ادب سیٹھاہ بکار۔ چنانچہ اُتھی صدی منز ہیٚژرک لوکہ ادبس نسبت سنجیدگی سان پڑائیے گرٕنۍ۔ یورپہ کس اکس بھلہ پایہ زباندان مسٹر گوم سُند بیان چھُ زِ " لوکہ ادب ہسا چھُ سُہ سائنس یُس اَزکہ دقتہ پرائتن تعانۍ ہندین اِنسانن ہندین اعتقادن تہ رسم رواجن ہیٚتی زانکاری حاصل کرنس ہیٚتی تاوُت چھُ تھاوان۔ چنانچہ اُتھ صدی منز سپد لوکہ ادب جمع کرنک تہ پرنک تیوتھ شوق زیادہ زِ یورپس تہ امریکاہس منز بنیاہ وارِیاہ لوکہ ادب سوسائیٹی تہ ١٨٨٩ء عیسوی منز بلاو پیرس (فرانس) منز لوکہ ادبہ کیو طالبہ اکھ سپیشل کانگریس یتھ منز امہِ سائنس کین مسلن پیٹھ بحث مباحثہ آو کرنہٕ۔

دیان چھ زِ جرمنی ہندی گرم بابرنی چھ گوڈنکی اِنسان یموٚ یورپہ جہ دلیلہ جمع کرِ تہ تمن نسبت سائنسی نقطہ نگاہ کنی غور دخوض کورکھ۔

کُنہ اُہمہِ عیسائے صدی ١٩ ہندس آخرس پیٹھ آس لوکہ ادب جمع کرنچ تہ امیوک مطالعہ کرنچ تحریک سیٹھاہ عام تہ مقبول سپنزمژ۔ یوٚتھ پیٹھ آس گتھ دارثمژ زِ کینژن یورپی ملکن منز آسہ مدرسن منز شُریو دلیلہ تہ گنڈی تمتی ہندہ ذریعہ علم پرناوان۔ تکیا زِ دنیا دس

لِوان تہٕ اَتھ ہیُنٛز مَنٛز چھُ اکھ شُرس یکدم سبق فِکرِ تران ، بیٚیہِ چھُس یاد ووٚتھ روزان۔

اُنِیہِ صدی ہندیٚن آخری وَریٚن تہٕ وُہمہ صدی ہنٛدِس گوڈہ کالس منٛز آے ہندوستانس منٛز وارِیاہ انگریز LINGUIST تہٕ PHILOLOGIST یِمو ہیٚنٛزِ ہندوستانکیٚن مختلف علاقن ہنٛزٕ دلیلہٕ ، باتھ تہٕ گٔنٛدی بیٚیہِ جمع کرنہٕ تہٕ چھاپنہٕ۔ چنانچہ رائل ایشیاٹک سوسائٹی کرِ بنگالی پنجٲبی تہٕ ہندوستانیکیٚن باقی حصن ہنٛد لوکہ ادب انگریزس منٛز کیٚھو دیسی زبانین منٛز چھاپ۔

اَتھی دورس منٛز آے کشیرِ تہٕ نولز، گریرسن تہٕ ڈاکٹر سٹین ہِشِو عظیم شان عالم یِمو سایہ زبانٕی ہندیٚن خزانن ٹھانہ تُلِ تہٕ اکھ جواہر دُنیاہس برونٛہہ کنہِ ترآوِکھ۔

نولز اوس عیسائے مذہبک تبلیغ کرن وول مگر مذہبی عالم آسنہٕ علاوٕہ اوس اَمس زبانین ہیٚتھ خوشے مورے۔ کشیرِ منٛز رُوزتھ سیُد اَمس کٲشرِ دلیلہ بوٗزنک شوق۔ یہ چھیوو اَکس جایہِ بیٚیس جایہِ تہٕ آخرکٔن کیٚنٛہہ تم اِنسان یِمن دلیلہ ژیٚتس آسہٕ تہٕ اَمس ونیکھ۔ دلیلن ہنٛد سوٗمبرٕ وُچھت گو یہ حٲران تہٕ بنیہِ کتابہٕ "FOLK TALES OF KASHMIR" ہنٛزٕ گوڈہ کتھِ منٛز چھُ یہ گوڈنچ سطر لیکھان زِ خٲلی آسہٕ دُنیاہچ کانٛہہ زبان

یتھ یُوت وسیع لُوکہ ادب چھُ یوُت کاشُرِ زبانۍ چھُ۔ مگر یہِ دراو نہ اَز تام دُنیاہکین لُوکن بروٗنہہ کُن دلیلہِ وچھہِ۔ اکھ یہِ زِ کاشُر زبان چھیہ ہندوستانچیو باقی زبانیو کھوتہٕ جادہ مُشکل تہٕ دوٚیُم یہِ زِ کشیر چھیہ کوٚہیو تہٕ بالو سیتۍ ڈٲلتھ تہٕ سخت ونہٕ آسنہٕ کِنۍ چھُ یودۍ گژھُن مُشکل پیٚہان۔"

بہرحال یہِ سپُد کامیاب یتہٕ چھیہ دلیلہٕ جمع کرنس منز تہٕ تمیٚو انگریزی ترجمہ کٔرِتھ چھاپنس منز۔ میتہ چھیہ امِہ کتاب پیٚٹھۍ کِنۍ بٔرِس۔ اعتراض ورژہہ ہنا چھیم۔ أمہِ چھُ کاشرین دلیلن منز اکھ کِردار "راکھشس" یمِس گوٚڈمُت۔ راکھشس چھُ یُنزی پانٹھو ہندوستانۍ لفظ مگر استعمال چھُ یمُت تمہ طریقہ زنتہ یہِ کاشرِ پانٹھۍ تہٕ أتھ تلفظس منز چھُ۔ اعتراض چھُم یہِ زِ کاشرین دلیلن منز چھیہ مافوق البشری کِردار ڈاکن، جن یا دیو۔ راکھشس چھُنہ زانہہ۔ نولزن چھُ یا تہٕ یمِی ناوہ أندرہ کِنہ ناوِس راکھشس ترجمہ کوٚرمُت نتہٕ چھیس ونن ووٚل سنسکرت داں اوسمُت تہٕ تمی چھُ یہِ لفظ نولزس وڈِمُت۔ اعتراض چھُنہ یتھ کِنۍ لوٚکُٹ کینہہ مگر اہم چھُ مزید۔ ممکن چھُ میون اعتراض آسہِ غلط۔

امہِ کتابہِ پتہٕ آیہِ دوٚیُم اہم کتاب 'HATIM'S TALES' چھاپ کرنہٕ۔ حاتم تلوو فی اوس یِنہہ ونگ مشہور کتھہ گوٚر۔

یہ اوس خاندٲنؠ خندرٕنؠ پیٹھ مجلسن منٛز یوان بنٕہ تہٕ تِمَن مجلِسَن منٛز یِہ (اوس) دلیلہٕ ونان۔ ڈاکٹر سٹاین گوٚ اَمِس بنٕہ تہٕ اَمِسی نِشہٕ یوٚزن یِکھِہ دلیلہٕ۔

ڈاکٹر سٹاینن چھیہ بڑٕہ احتیاط سان حاتم تِلوانؠ دلیل ونہٕ نیچ تِلہٕ تراو تہٕ لفظن ہنٛز آواز نوٹ کٔرمِژ۔ تِمی چھینہٕ پانٕہ کُنہی کٔرٕنؠ ڈاٚجِژ۔ اَمِ کِنؠ چھیہ حاتم تِلوانٕہ دلیلہٕ از تہٕ سونتہٕ ہمیٚرلہٕ ہِشہٕ تازٕہ۔

یہ چھُ بُرونہی ونہٕ آمُت زٕ دُنیاہکِس لوکہ ادبس چھُ پانہٕ وٲنؠ تیوٚتھ واٹھ زٕ واقعات، پلاٹ تہٕ کِردار تام چھُ مشرق مغربہ رلان۔ یوت زٕ نولز چھُ کٲشراکھ دلیل لیکھان زٕ یہ ہسا اوس شخصاہ، یہوے بیوٚٹھ ڈوٗنؠ کُلِس اَکِس ہیتی ڈوٗکھ دِت سونچنہٕ زٕ خدا کوتاہ بیقل چھُ ڈوٗنؠ کُلِس چھُ یوت لوکٹ میوٕہ گُرٕتھہٕ ڈوٗنؠ کُلِس پیٹھ۔ یہ سوٗنچِت کٔر اَمِ خدایس سٕتؠ بیقلآزی پیٹھ اَکہٕ ہنا۔ قدرتِ خدا اَتھی اندر پیوٚو اَمِس ڈوٗنؠ کُلہٕ پیٹھہٕ اکھ ڈوٗن سیوٚد تالہٕ پیٹھ۔ اَمِ کیٚبہٕ ووٚتھ تہٕ خدایس کوٚر شُکراہ کٔرِتھ لوٚگ ونہٕ۔" جانی گوٚ خدایَن چھُنہٕ ڈوٗنؠ کُلِس الہٕ سوٚمب میوٕہ بخشمُت نتہٕ ہے شوٗلُس کھاسر پھٹہٕ ہا تہٕ۔ واے خدایہ کوتاہ گاٹُل چھُکھ۔" نولز چھُ ونان زٕ یہ دلیل ہسا چھیہ

[illegible]

ییٹھے گٔی تہٕ اَمِی اندازٕ یِمن زبانٕن منٛز تہٕ۔ بیاکھ دلیل چھِیہ کأشُر
پأٹھۍ زِہ یِہ اوس اکھ شخصاہ اُمی یِسی آس آشِنۍ دوہے
ہٕر لاگان۔ دوہہ اکِہ آو یِہ تنگ تہٕ دوٚپُن بوٚ گژھہ تہٕ کوٚلہِ
ژھۄنہٕ پان۔ بلاے ژھۄنُس اکِ ساتہٕ گژھہ موکلِت۔ یِہ دراو
تہٕ ووت کوٚلہ بٔٹھِس پێٹھ۔ تۆ ورتہٕ خدا اَتھ کوٚلہِ منٛز
شہبازاہ اکھ یِرہ یِرہ وسان۔ یِہ وُچھِت آو اُمِس شخصس
عار ہیوٚ تہٕ یِہ گوٚ اُمِس شہبازس۔ حال پرژھنَس تہٕ
دوٚپنَس "دوہٕ کیاہ چھُے ژٕ یِہ دواہ یمہ ہیتی ژٕہ بچکھ؟"
شہبازن دوٚپھس "میٚہ گژھہِ انسان رٹھ آسُن، نتہٕ چھِیہ نہٕ
اِدہ گژھہِ ٹھیک۔"

اُمی شخصن دوٚپنُس۔" ولہِ میونُی رَتھ چھِیہ۔ بوٚ تہٕ
چھُس آمُت کوٚلہ پان ژھۄنہٕ۔ ولہِ ژٕ ہی مار میٚہ، بوٚ گژھہ
آزاد تہٕ ژٕہ بچکھ۔"

مگر شہبازن دوٚپھُس۔" ژٕہ کتہٕ چھُکھ انسان۔ چانہِ رتہٕ
ہیتی بچہٕ بوٚ۔" یِہ شخص گوٚ حأران تہٕ پرژھُن اُمِس شہبازس
"انسان نتہٕ اِدہ کیاہ چھُس بوٚ؟"

شہبازن دوٚپھُس۔" ژٕہ چھُکھ کٹھ۔ پرژھ سِنی بیٚیِی رٹھ
یِہ میانِ تیر۔ اَمی منٛزی وُچھ پانہٕ کُس ژٕہ اکھ پانے۔"

اُمہِ شخصن رٹ پہ تیرِ تہٕ وُچھُن امہِ مُنزٕ۔ اُمِس آو
پتھ پان گٹھ لبنہٕ۔ پہ دوٚدتھ اُمِس شہبازنس کُن۔ "ہے
دِکھ نا پہ تیر مٹے دِیہ بہ وُچھہک باقی لوک تہٕ۔"
شہبازن دیٚژس۔
یہ شخص دراو تہٕ گوٚ گرٕ۔ اتہٕ لاجِن تیر اُچھ بیتھ
تہٕ دِژِن پننہِ آشنہِ کُن نظر۔ پہ آیس ہاپش دژنتھ۔ اُمہِ
گُنڈ پہ دِیچھت کنی دَو تہٕ سوچن۔ "یا رخدایا شوٹھ کتھ کنی چھ
از تام بچومت۔" یانہٕ س ییٹھ چھُ پہ سارنٕی دتہٕ بکٕ وینی امہِ
تیرہ مُنزٕ وُچھان۔ اُڈی چھس ہاپٹ باسان، اُڈی سہہ، اُڈی
کاو تہٕ اُڈی ہُوٚنٛز۔ پہ چھُ تہٕ لان۔ آخر آیس اکھ ننانا ہ
گٹ بوزنہٕ۔ پہ گوٚ تہٕ کوٚرُن اُمِس بیتی خاندر۔ اُدہ بیتہٕ
کوٚرُن آرامہ۔ دپان پہ دلیل چھیہ ییتھ کنی ایرانس منز ونہٕ
یِوان۔

خانہٕ وُنُن چھُ پہ زہ دلیلن ہندِ یانہٕ وُنی داتھ آسنہٕ کنی
چھیہ دلیلن ہنز خانہ بندی آمِژ کرنہٕ۔ مثلن یرپہ دلیلن
ہُنٛد خانہٕ، وفادار جانورن تہٕ پوشین ہنزن دلیلن ہُنٛد خانہٕ،
بے وفا شُرین، بائن یا دوستن ہنزن دلیلن ہُنٛد خانہ بیتری۔
چنانچہ کاشرہ دلیلہ تہٕ چھیہ یمنی خانن منز یاگرہٕ آمژہ

تہٕ خاںٛنٕ منٛز بأگرِتھ چھُ یمن ہنٛد مقابلہٕ دُنیاہکیٚن باقی قومن ہنٛزن دلیلَن ہیتی آمٕت کرنہٕ۔ امہٕ ہیتی چھےٚ سہولت یہِ وأنۍہرٕ زِ اکھ چھُ نوٚن درامُت زِ کم کم دلیلہ چھےٚ یِمہٕ صرف کشیرِ منٛزٕ یا زٕ چھےٚ۔ دوٚیم زِ تِمہٕ دلیلہ یِمہٕ اَدٕ یورٕ ملہٕ ژٲرٕنٕ اکہٕ جایہٕ پیٚٹھ بییٚس جایہٕ نیمٕژٕ چھےٚ تِمَن ہندِس روہ رکائس تہٕ چہرس موہرس پیٚٹھ کُس اثر چھُ کشیرِ منٛز ہیومُت۔ چنانچہ کیٚشرن زأنۍ کارن ہنٛد ونُن چھُ زِ ہی مال چھےٚ أسمِنرٕ آریہٕ شہزادٕ تہٕ ناگرائے چھُ ادسمُت ناگ شہزادہ (ناگ چھ تِمَن لوکن ونان یِم آریاہن ہندِ یور یِنہٕ بروٚنٹھہ کشیرِ منٛزٕ روزان أسی تہٕ یِہندی نژی بُتری کیٚشرن لوکن ہندی گنٛزٕ پتکۍ واتل چھ)۔ دپان چونکہ یِمَن دون قومَن اوس پانٕنٕ وأنۍ جنگ لوے اوس یمن عاشقن ہنٛد پانہٕ وأنۍ میلُن گیلُن ناکارٕ تصور سپدان۔ تہٕ لوے بیٚود یِمَن عشقہٕ خأطرٕ زُو قربان کرُن۔

یتھے کنۍ چھےٚ "اکہٕ نندن" تہٕ "لال مال" تہٕ چھِ کأشرِ دلیلہٕ مانٛنہٕ یوان۔ لال مال دلیل چھےٚ یُتھ دلیلن ہندِس تتھ خانس منٛز یوان یتھ منٛز دُنیاہکیٚن باقی قومن ہنزن دلیلن ہنٛزن پیٚرین أمہِ منٛزٕ یا مستہ منٛزٕ لال جوآہر یا سونٕ سران چھِ۔

کأشرِ زبأنی ہندِس لوکہ ادبکِس دلیلہٕ بأگِس کُن پیٚیہٕ گوڈٕ گوڈٕ ولایتہٕ تہٕ یورپہٕ کینی عألمَن نظر تہٕ یتھہٕ کٔنی گوڈٕ چھُ ونہٕ آمُت مسٹر نولز تہٕ ڈاکٹر سٹاین آسی گوڈٕکی اِنسان یِمَو یِم دلیلہٕ جمع کٔرِتھ دُنیاہس بروٚنٛہہ کنہٕ تھاوِ۔

مگر امہٕ پتہٕ سپٕز نہٕ اَتھ ہنہٕ کُن کأنسہٕ تہٕ اَتھکل۔ کأشرِ زبأنی منز اوس نہ نثر لیکھنُک کانٛہہ رواج تہٕ یتھٕ کٔنی نثر کہ باقی شوٗبہٕ گُم تہٕ غأیب آسی یِتھے کٔنی اوس نہ دلیلہ سوٚمبراونکھ تہٕ سوٚمبرأوِتھ چھاپنک تہٕ کأنسہٕ ضرورتی ہیوہ باسیومُت۔ تاہم آس کانٛہہ کانٛہہ دلیل کأنسہٕ کأنسہٕ گونماتن نظم کٔرِتھ تھاوِ مژ۔ چنانچہ محمود گأمی یُن یوسف زلیخا، مقبول شاہ کرالہ وأری ین گُلریز، وہاب کھارُن اکہ نندن، بیتری آسہٕ عام لوک گأمی کہنو شہأری بران تہٕ برن والیٚن نِشہٕ لوزان۔ امہٕ علاوہ آسی کیٚتھہٕ گٔری آسان۔ یِم خاندان خندرن بیٚٹھ یا وندس منز کأنسہٕ ڈیٚگی جلہ شدہٕ گھرہ راتس کیٚتھہٕ لوزناوان آسہٕ۔ یِمو دوٚیو طریقو تھاوِ کشیرِ منزٕ دلیلہٕ زندہ تہٕ تمام لوکن منز تھوٚوکھ مذاق قائم امہٕ علاوہ اُس نانی بُڈِ بیب تہٕ مأج تہٕ بیہہٕ دلیلہٕ بُزرین دُنتھ اَکھ خزانس رأچھ کران۔

اَمہٕ علاوہ کوٚر حکومت جموں وکشمیرن سنہ ۱۹۵۰ء منز انفارمیشن ڈیپارٹمنٹس منز "لالہ رخ پبلیکیشنز" ادارہ قائم۔ اَمہٕ

اِدارن کرِ کأشرِ زبانیٚ منٛز کیٛنٛہہ کِتابہٕ چھاپ۔ اَمی اِدارہ کِہ طرفہٕ دراییہ ترٛیٚن پمفلیٹن منٛز گوڈنِکہ لٹہٕ کأشرِس نٔثرس منٛز کأشرِ دلیلہٕ۔ یِمَن پمفلیٹن منٛز چھپایہٕ لوٚن ہٕرِ ترٛیٚہہ دلیلہٕ یِمہ نور محمد روشنن جمع کٔرِتھ لیچھمٕژ چھیہ۔ دلیلَن ہٕنٛدیٚن یِمَن ترٛیٚن پمفلیٹن چھُ "پوشہٕ تھٔر" ناو۔

اَز چھیہ دوٚن جموں کشمیر کلچرل اکادمی ہٕنٛدِ طرفہٕ دہن دلیلَن ہٕنٛز گوڈنِچ کِتاب توہہ بروٚنٛہہ کنہٕ۔ کلچرل اکادمی ہٕنٛز پروگرام چھُ یِتھہ وٕریہ دلیلن ہٕنٛز اَکھ اَکھ کِتاب پیش کرٕنی تہٕ اَمہِ طریقہٕ کشیرِ ہٕنٛزٕ ساری دلیلہٕ جمع کٔرِتھ محفوظ کرٕنہٕ۔

یِنہ کِتابہٕ منٛز جمع دلیلَن ہٕنٛدی سوٚمبراوَن وأنؠ چھُ اَکھ لشکر بھان تہٕ بیٛیہ اختر محی الدین۔ دلیلہ پٔرِتھ لگِہ توہہ پتاہ زِ یِمَن دلیلن ہٕنٛدِ ونٕنُک طریقہٕ چھُ اَکھ اکِس نِشہٕ بیوٚن۔ تمیُک وجہ چھُ یہِ زِ اسہِ چھیہ بیوٚن بیوٚن اِنسانن نِشہٕ یِمہ دلیلہٕ بوزمژٕ تہٕ یِمہ طریقہٕ تِمو چھیہ وٕنہِمژٕ تمہ طریقہٕ چھیہ اسہِ لیچھمٕژ۔ دلیلہٕ ونَن والیٚن منٛز چھُ اَکھ شو اِنسان ییٚس ژٕنٛگیس تہٕ گامن گٹھن منٛز ڈیگچہ بیٛٹھ بہت تمبخنارہ برونٛٹھ کنہٕ ژٕٹھ بوزن والیٚن دِوان چھُ تہٕ مُنٛزی مُنٛزی نٔثرس سیتی بأتھ بنا تہٕ دِوان چھُ۔ یِتھوی یہِ زوٚرِ کرِتھ دِت تہٕ تمبخنارہ ژٕنٛڈ دِتھ نالان چھُ ———

پکان پکان نٹھوکُس تہٕ لوسُس

بوزن وآلۍ چھ جھکرِ تُلان ــــ

کانگرِ لوسُم نار

دنن ووال ــــ بار صاحبو

بوزن وآلۍ ــــ کانگرِ لوسُم نار

امہ طریقہٕ دلیلہ وَننکھ طریقہٕ چھُ کشیرِ منز سیٹھاہ پرون۔ چنانچہ حاتم تلووٗنی تہٕ اوس امی کالکھ۔ دوٚیم طریقہٕ یُس یتھ کتابہ منز ورتاونہٕ آمُت چھُ، چھ نانہٕ ہُند یا ماجہ شرِس خوش کرنہٕ بابت دلیلہ وَننکھ طریقہٕ۔ سو چھینہٕ اَتھ سیتی سیتی بأتھ ہنا گیوان بلکہ روآنی پکان۔ اتھ طریقس منز چھیہ یقینن اسہٕ ینہٕ لفظہٕ ژۄآر مگر کوشش چھیہ روزمرہٕ زہ سآنی یہٕ دلیل گژھِہ توہہٕ تام تیتھےٚ گنی تہٕ تتی رنگس رُوپس منز داتنہٕ یتھ گنی تہٕ یتھ رنگس رُوپس منز اسہٕ لازمہٕ چھیہ۔

بہرحال یمہ دلیلہ یدفےٚ اُسی دُنیاہچن باقی قومن ہنزن دلیلن ہنداےٚ، ہانن برژکھ تیلہ ییہ "ہی مال نأگ رائے" عشقہٕ دلیلن ہُندِس ہانس منز یتھ منز "یوسف زلیخا"، "لأل تہٕ مجلون" "شیرین فرہاد"، "رومیو جیولیٹ"، "ہیر رانجا" بیتری پوان چھیہ۔ "ستی کیسر"، "ترِہ کنتھل راز دآنی" تہٕ "زرِی گنڈ گژی مار" یمن

دِلیلَن ہِندِس تتھ خانس منٛز پیٛنتہٕ غریب کورٕ پننہٕ عقلہٕ تہٕ شوبہٕ ہیتی پادشاہ بایہٕ بنان چھیہ۔ "ہیٖتھ مراد" "تہٕ زٕہ باہرنیٛ" دلیلہٕ چھیہ لالچی باین ہِنزن دلیلَن ہِندِس خانس منٛز پوان۔

وۄمید چھیہ زہ یہٕ کتاب بازرس منٛز ییتھ ہُرِ کشیرِ ہِندِین بِہلہٕ پایہٕ ادیبَن یمہٕ زبانہِ ہِنٛزہٕ باقی دلیلہٕ جمع کرنُک تہٕ جمع کٔرِتھ جاذہٕ پرٛتی پاٹھۍ پیش کرنُک شوق۔

اختر محی الدین

سرینگر

ترتیب

۱۔ هې مال ناګراسے
۲۔ ښځې کیسې
۳۔ سپړه لال
۴۔ زړه بابړئ
۵۔ جنګلي رانږه
۶۔ شعوجبه نور
۷۔ تړه کتهل ړاندا اتز
۸۔ ګزي ګنډ ته ګزي مار
۹۔ نیټتن مراد
۱۰۔ ګنې کټر

○

ہی مال ناگی راے

بلاوِر شوٗپیٖن علاقس منٛز، یتھ یلہ پوٗر وَنان چھِ، اوس وزیر شِشر مالہِ ہنٛد۔ یہِ علاقہٕ تہٕ چھُ شوٗپیٖنی منٛز ناو۔ اوٗسُس سدارام سدارام اوس اوٗسوٗدٕ حال، مگر اولاد اوٗسُس نہٕ کینٛہہ۔ دۄہا اکھ چھُ بنان یہِ اوس دَربارٕ بیٚٹھ واپس یِوان وتہٕ سمکھیٚیس بُڈاہ اکھ۔ اَمہِ وۄنُس ریٚشیا؛ سدارام چھُس وَنان ژٕ کوٚسہ چھُکھ؟ یہِ بُڈ چھُس وَنان یہِ چھُس تِکس بُڈُو۔ سدارام چھُس درجواب وَنان میٚہ چھیہ گرِ گرواجیٚن بُہ پرژھہ تُمس تہٕ بہٕ وچھہ سو کیاہ وَنیم۔ آخر بیٚلہِ سدارام گرٕ ووٚت اَم دوٚن گرٕ۔ زنانہٕ اَمہِ پتٕ ژٕ کوٚر سوٗچاہ۔ سوٗچ کرِتھ ووٚنُس، دَپُس ادٕہ کیاہ پَیہِ۔ اَمہِ سوٗرنٛچ وُنیکِنس چھِ لوکٹ۔ مُصیبت اگر کُنہِ قسمہِ ییہِ تہٕ ہیٚکَو برداشت کرِتھ۔ بُجرُس منٛز کوٚت واتو۔ آخرس چھُ سدارام وَنان اَمس بُجہ ادٕہ کیاہ پَیہِ۔ گرٕ نیٚلہ ووٚت اَتہٕ وُچھُن ژٕ کُنہِ کینٛہہ۔ پرٛیتھ طرفہٕ چھُ وُچھان شِکسَن نال دوٚلمت۔ سدارام چھُنہٕ دُوہہر تامتھ نِندرِ ووتھان۔

منزٕ گوٚگیوٚنٛز کالاہ یمَن چھُ لوٚڈ دوہ۔"ڈِڈَئی"۔ یِہ زنانہٕ چھُ سدارامس ونان گڑھک نا ژٕہ تہٕ ڈِڈیہٕ، ڈیوٚہ بھگوان اسہِ یہٕ شِنکس کاسہِ۔ سدارام چھِس ونان ژھرِئوٚ اتھوَ کوٚت گرٕھہ ترِ کیاہ کرٕہ۔ یِہ چھَس ونان یہٕ ژٕئیہٕ گرٕھی تہٕ ڈِمے لو۔ اَمہِ پتہٕ چھَس زنانہٕ سوٚت موٚنٛڈ کھَنڈ، توملہٕ سیر کھَنڈ تہٕ مونگ پاو اکھ ہیتھ ڈٕوان تہٕ سدارام چھُ نیران۔ واتان وۄٚت تارہ بل۔ تارہ بل ترِ چھُ شوبینی منٛز اکھ گام ۔ اوتہٕ ٹیٖڈہٕ ییٚلہِ وۄٚت تامتھ، لوگُن زوٗد۔ یہ زوٗد وُچھِت چھُ ودان ودان سدارام ونان۔

تارہ بل تران یاران لوگنَم بار خدایو لولو تائی ہائے
یکان یکان تھکُس تہٕ لوٗسس کانگرِ سوٗریوٚم نا رہ
بار صاحبو کانگرِ سوٗریوٚم نا رہ
ہا میانہٕ صاحبو کانگرِ سوٗریوٚم نا رہ
کوٗتو گژھِبو کانگرِ سوٗریوٚم نا رہ

سوٗنچاہ چھُ کران، اَمِس اوس اَکھ گامس منٛز یاراہ اکھ روزان، خیال کوٚرُن ووٚنی گژھہٕ تمِسی نِش۔ اَمِس یارِس اوسُس ناو گوبند رام۔ سدارامن اوس اَمِس یارَس وقتہٕ وقتہٕ کافی امداد کوٚرمُت۔ موٗختصر چھُ یکان یارہ سُند گرٕہ کُنُن۔ یِہ سمکھُس

وُتہٕ۔ یہِ اوس دانڈ لاگان۔ گوبند رامس یامَت سدارامس کُن نظر پیٚیہِ یہِ وُچھن حیندس باہ ترکھ لگیتھ۔ دپان چھُ افسوس دانڈ گرٛشہنہٕ وُدنی کھرکھ کھیٚنی۔ اُمی کرٕ کام اُمی پھرِنی بیٚیس اندس کُن دانڈ۔ تامَت آیہِ گوبند رامس گرٕ واجین بتہٕ ہٕن ہیٚت۔ گوبند رامن کرٕ کام تھرکرٕن سدارامس کُن تہٕ یہِ بتہٕ تھال نیوٚن کھیٚنتھ۔ یہِ زنانہ اُمینٛز چھ اُمس مسافرس تھلِہ تھلِہ وُچھان، برٕزہ ناوان چھُس نہ کینٛہہ۔ مختصر چھُس برٕزہ ناوان۔ خاندارس کُن چھُ ونان یہِ ما چھُ سدارام۔ یہِ چھُس ونان اُمس ہیتی مہ کرٕ کتھ یم دانڈ کھیٚن کھرکھ۔ یہِ زنانہ چھُس ونان مِتا ہنا سُہ وقت چھُی نا یاد پیٚلِہ یہِ اسِہ اَتھ روٗٹ کران اوس۔ سدارام چھُ قدم قدم یمَن کُن پِوان۔ بلکہِ چھُ ایٚہنٛزہ کتھ تہٕ بوزان۔ تِہٕ پتہٕ چھُک ونان۔

نُوس تہٕ پرٕانس حساب منگِہے
ہیٚتو گوبند رامو لولو تأی ہأے
یاد کو ہنہٕ سہ کینٛہہ تہٕ رُودُی
ہیٚتو میانہٕ یارو لولو تأی ہأے

مختصر چھُ گوبند رامنی آشنین سدارامس نرِہ تھپ کران تہٕ لِوان گرٕ۔ اُمس اوس نہٕ اُمیہ وِزہ گرس منٛز کانٛہہ چیز تیار۔ یہِ وُزٕتھ

جَل جَل تہٕ ہیٚوتن سدارامنہٕ باپتھ کھیر تیار کرُن۔ سدارام
چھُ تھَمس ہیتھ ڈۄکھ دِتھ بہتھ ۔ گوبِند رامنہٕ آشِنہٕ کر کأم
اُمِس اوس مختہٕ ہار ۔ یوہَے دِتن سدارامس، دُوبِنس پیٚتھ کرتہٕ
تامتھ پَن ۔ اَکھ تھَمس اوس نقش کرِتھ، تصویر بناوِتھ ۔ اُمی
تصویرن کھیٚو یہٕ مختہٕ ہار ۔ سدارام چھُ بُتھہٕ بُتھہٕ دِوان گوبِندرامنہٕ
گرواجین جِھ کھیر تیار کرِتھ شہلاونہٕ باپتھ تھالس منٛز تراوان ۔
ادرہٕ آو جاناوار اُمی کوٚر یہٕ ژھیٚوٹ ۔ امہٕ دیٚت یہٕ دارِتھ امہٕ پیٚتہٕ
لوگُن بدَل ۔ تاںٛتی آیہٕ یہٕ سدارامس نِشہٕ اتہٕ دُجھن یہٕ وداے
دِینس کیٛاہ باژہٕ ۔ یہٕ لوگُس ونہٕ جھٕک نا بی لوٚران مختہٕ ہار
کھیٚو یمہٕ شکلہٕ ۔ یہٕ چھ خیال کران، ہتا اُمِس بچارِس چھُ
مصیبت آمٕژ ۔ اُمِس دارَو امہٕ دارِیاہ ۔ ہوٚتھہٕ کنی بیٚون نہٕ
پیٚتھی کنی بیٚون ۔ یہٕ جھِس ونان اَتِس بلاَے دُوٚنی کیٛاہ گوٚموخصر
دُوٚننس نہٕ کیٚنہہ ۔ دوہ دوہ چھُ گژھان اکہٕ دوہ دُوٚننس
گژھک نا داندن ۔ سدارامن دُوٚننس ادہٕ کیٛاہ ۔ امہٕ دُوٚننس
بیہہٕ کرِتھ کأم سیٚون تہٕ ادنتھ تُوٚرَے تہٕ زِٹھین تر ۔ امہٕ
سُوٚرِژ پننہٕ جایہٕ زِہ نہٕ بِنِس زِٹھون کنہٕ تہٕ نہٕ بِنیس سیٚون
کنہٕ، اُمِس بیہہٕ رُوٚب یہٕ ژلہٕ اپأرِی ۔ موخصر ڈراو یہٕ داںٛد
لاگنہٕ، داندَو دوہو کر کھوٚلہٕ کھوٚل، اَلہٕ باژہٕ گیہہٕ بھٕلی ۔ سدارامن

کرٕ کأم الہٰ بأذ تِمَن زِنٕ گیڈرِہ بدلہٕ تہٕ پھیٖوُرٕ واپس ـ گوڈے زأمنِ
زنانہٕ چھے اتہٕ سدارامس جواب کران ـ بیٚیتی چھس دِوان سوٚت
بستہٕ ہناہ ـ پُلو وغیرہ چھس بدلاوان ہیَس وغیرہ چھس گأسہٕ نادان ـ
امہٕ پتہٕ دراو سدارام ـ سوٚت بستہٕ تھوٚو سدارامن گوٚل پانَس
کُن سوٚتی لبِہٕ کاہ لۆکاہ چھُ کڈان تہٕ کھیٚوان ـ گرٕہ گوٚ نہٕ کینٛہہ
جایہٕ أکِس وۆت اَتیتھ اوس ناگ ـ ناگس بیٚٹھ اُسی لۆبٕنہٕ ـ یہٕ
اوس ناگرائے سُند ناگ ـ سدارام چھُ کأم کران یہٕ چھُو اَتھ
ناگس نِشہٕ بونہِ تَل آرام تراوان ـ لبستہٕ ہن تھاوِن اکِہ انِدہٕ ـ
پانَس بیٚیس بینٛدِ ـ ہوشیار ٹیلِہ گوٚ اَتھ لبستہٕ منٛز وُچھن
سہٕ رُبھ اژان ـ أمی کرٕ کأم لبستہٕ کرُن گنٛڈ تہٕ دراو گرٕہ کُن ـ
سوٚنچاہ کرُن دِنٛن میٚہ چھے گرواجیٚن بعضے بعضے تنگ کران ـ
اَز کھیٚاوَن أمی سہٕ رُبھس اَتھہٕ ـ لۆر تراوِن اَتھہٕ لبستہٕ تہٕ
تھاوِن نکھس بیٚٹھ تہٕ وۆت گرٕہ نزدیک ـ گرٕہ واجینہٕ چھُو کرٕنکھاہ
کرٕنکھاہ دِوان ـ ’’ڈیکہٕ بُجی ٹھوکرٕ کوٚٹھہٕ لۆبٕتے دولت بنے آیی پھیرِتھ؟
دہہِ لٹِہٕ چھُس یہی ونان ـ سدارامنہٕ گرواجنہٕ ٹیلِہ سدارامُن
آلوٗ کنَن گوٚ امہٕ دِژہٕ دارِہ کِن نظر أمِس وُچھن ٹرٛ لبستاہ نکھس بیٚٹھ
آخر چھُ سدارام لبستہٕ أمی حوالہ کران ـ واتان وانِتاوِن گوٚٹھس
منٛز بوٚتھہٕ کرِنَس ہانٛکل، شِشکرٕ، تا أمِس دِنہٕ بیٚٹھ نالی سدِ ژی

وۄنِ کھیہ اَمِس پہٕ سۄ رُچھ تہٕ پہٕ گرُھ آزاد۔ ژٕرہ گھنٹہ ٹیلہِ
گیہٕ سدارامنی زنانہٕ چھےٚ اَتھ لُبتہٕ گُنڈ ہرٕزوان امہِ منٛزٕ
چھےٚو شہزادٕہ نیران، ساٹہٕ ہی گۄٹھس بیٛو گاہ۔ دِوان چھیہ
سدارامس کرٕنکہِ۔

پوتٕوُنی بھیٖرتَو سدارامو بھیٖرت ہا دولت آیہے لولو تا ٹی ہاے
ژٕو بہ وندسو تا ٹی ہاے۔ کرس لولہِ منٛز جایہ لولو تا ٹی ہاے

سدارام چھس والیس ونان۔

پوت نے بھیرِ ہتےٚ بٹہٕنے بچھنےٚ سو ریچھ بلایہ لولو تا ٹی ہاے
اَتھو دارہِ بچھنےٚ میانہٕ اچھ ترٕ وچھنےٚ ہتےٚ بٹہٕنے لولو تا ٹی ہاے

اَندرٕ چھُ شُری وَدُن ہیوٗ گژھان۔
موٗخصر چھُ سدارام دوٚن ترٕ ترٕیٛن منٛز گژھان۔ امایہ شُری
کرٕنکہ رٕکٕشم چھےٚ گژھان۔ یہ چھیٚو پوت والیس ترٕ ژاو۔ اتہِ وُچھُن
ہٕلی بانہ سٔیدی گیمتی۔ زنانہٕ وُچھُن سوٗرگہ جامہ نٲلی۔ یہ چھُو
امِس بالکس گھوتہٕ تُلان۔ پڑھا گیتھہ یُوان چھس نہٕ۔ بگۄانی
آس اَمِس پہٕ ناگہ بیٹھ دیا کرمژ، لہٰذا تھووُن ناگرای ناو۔
وقت گو گُذران تہٕ ناگرای بڑان۔ اکہِ دوہہ چھُو ناگرای
سدارامس ونان دوہہ بیا میٛہ اَنتہٕ دوہہ داماہ۔ سدارام
چھس ونان دوہہ بیب لوگیاہ بلایہ باۂشت آسم گاو۔

ڈینکینس پٔر اکھ نٔہ۔ سُہ کتہٕ گو دوٗدھ پادٕہ ۔ ناگرای چھُس وَنان
دوٗدھ بَبا نٔلہ باژہ ٹُلتہٕ ہمیٚن بانن ٹھانٔہ۔ سدارام گو۔ اتہٕ چھُ دٕچھان
تمام بانٔہ دوٗدھ ہیتھ یٔرتھ۔ پگاہ صبحنس بٔلہٕ گاش پھوٚل،
سدارامس چھُ پادشاہ مُنٛد ناد واتان۔ سدارام چھُ دربار گژھان
اوٚرہ یٔلہٕ سدارام دالپس آو ناگرای چھُس وَنان دوٗدھ بیہ مٔیہ
ہٲو تہٕ ناگہ ہناہ یٔتیٚن یہ لوٗزاہ گران آسہ ہا۔ سدارام چھُس
وَنان ییٚتہٕ ہبا چھُ ناگ اکھ، مگر سُہ چھُ ہیمالہٕ ہنٛد ناگ۔ ہیمال
گیہٕ بلاوِرہ پادشاہ ہنٛز زٔٹھی ہش کوٗر۔ توٗر چھِنہٕ اَتھٕ نس دتھاہ
کُنہٕ رِکنہٕ۔ ناگرائے چھُس وَنان پکھسہ مٔیہ ہاو۔ سدارام دراو
ناگرایَس ہیتھ۔ ناگرائے چھُنہٕ اَتھہٕ کُنہٕ طرفہٕ دتھاہ وُچھان۔ موکھر
اوس اَتھ ناگَس اکہٕ طرفہٕ سَنگ دَر۔ سدارامَس کرٕن روخصت،
دیٚنَس دوٗدھ بَبا نٔرہ نیٚر لوہ پیمٕے پانٔتے۔ سدارام آو گرٕہ
تہٕ ناگرائے ژاو اَمِی سَنگہٕ دٕرِہ کِن سوٗرِچھ لاگِتھ تہٕ دتھ اَتھ
ناگَس منٛز شران کرنٔہ۔ ناگَس لٔجی پھٔلٕے تہٕ ناگس لٔجی گژھکھ۔
شران کرِتھ دراو ناگرائے بیہ اَمِی سَنگہٕ دٕرِہ کِن دالپس۔ صبحُک
یُلہٕ ہیمال باغ ژاپہٕ اتہٕ وُچھُن ناگ شولہٕ ماران تہٕ باغ
وُچھُن پھٔلیہ ہیتی برجینہٕ۔ دٕیَس کُن چھِ شُکر کران۔ دوٗدھ
ماجہٕ چھِیہ بٔرژھان دوٗدھ موجی پیہ کوٚتی گو۔ موکھر چھِیہ ہمہ

دوشوٚے زنہٕ اٚمِس ناگرِ روزان۔ پگاہ صبحس آو ناگرای پیپہ تہٕ وُوتھ اُتھ ناگس منٛز۔ اتہٕ کرُن شراناہ پوٗزاہ وغیرہ تہٕ دراو بیہ والیس۔ دوٚدِھ موج چھُس پتھٕ ییوان تہٕ ہِی مال چھُس ونان ـــ

اِتی روزہ ناگرای سانہٕ چھُوٗئی سال
چھَسے ہِی مال چھَسے ہِی مال
لٹھنٛ لاگِتھ دوٗتھوی ناگس ٹاسہ رایہٕ تجٕن ناگس
سوٗدرس منٛز زٕن موٗختٕنۍ لال
چھَسے ہِی مال چھَسے ہِی مال
وِیہہ نیٚلہ کوٗرنۍ پھیوٗرہ ناگس
شوٗنگِتھ آسی ہِی مال سنٛختہٕ تس آو۔ تھوٗد وزِہ نتھہ بٹھہ تجٕن رُمال
چھَسے ہِی مال چھَسے ہِی مال
پھیرِتھ نیٚلہ آو اُتھ ناگس
دُبارہ کرٕنۍ سوہ رچھِیے چال
چھَسے ہِی مال چھَسے ہِی مال

دوٚدِھ ماجہ نیٚلہٕ ناگرائیں بتہٕ بتہٕ آیہ، ناگرائے ژاد سدارامن تہٕ دوٚدِھ ماجہ کرٕ دروازس نیبر تہٕ درایہ واپس ہِی مالہٕ نشہٕ نیٚلہٕ ڈاش تہٕ وونُنس سوہ ہا بی ژاو سدارامن۔

ہِی مال چھَیہ پادشاہَس خبر دِوان زِ سو کرِہ خاندر۔ پادشاہ
چھُس پرٛژھان کتہِ۔ ہی مال چھُس وَنان سدارامنہِ۔ پادشاہ
گو سیٹھاہ خوش زہ باقی شیٚن کورِیَن تہِ ڈوٗتھ دِکس۔ آخر چھُ
سدارامس ناد سوزان۔ سدارام چھُ پادشاہس نِشہِ واتان۔ پادشاہ
چھُس وَنان ژِہ تہِ بوٚ ہاسہ کَرو آشناوی۔ سدارام چھُس دپان پادشاہ
قبلہ عالم بہ چھُس کور نہ چھُم ینچوٗ۔ یہِ وُنِتھ آو سدارام گرِہ تہِ چھُس
زنانہِ سورٕی احوال وَنان۔ ناگرای اوس بوزان، یہِ چھُ سدارامس
وَنان دوٗدھ بہا ژیے بوٚ ینچوٗ چھُسی ژِہ کیٛازہ وَنان مے چھُنہ
کانٛہہ۔ سدارام چھُس وَنان دوٗدھ بب لوٚگیہ بَہ رادہ کرو۔ آخر
چھُ خاندر کرُن مقرر سپدان۔ ناگرای چھُس دپان دوٗدھ بیہ
کرسہِ تیاری۔ ژیٚہ ما چھُوی کانٛسہِ پرٛژھُن۔ سدارام چھُ سوچاہ کران
زِ اگر بوٚ کانٛسہِ سالس پرٛژھہ، دپن یمس اوس شکس آمت۔ دوٗدھ چھُ
اسہِ تہِ پانس ہیوٚکرنہِ آمت۔ یہِ چھُنہ امہِ کانٛہہ کانٛسہِ گژھان۔ خاندرٕکی
دوہ آیہ نزدیک، باقی شیٚن بینٛن چھُ رنگا رنگ چیز واتان۔
ہی مالہِ چھَیہ ہمہ پامہ دِوان۔ ہتنے ہی مالی کتہِ کوٗرتھ۔ سدارام
کیاہ انِی ژیٚہ۔ امہِ بیٚنہِ واٗتہ مانٛنزرہ راتھ۔ ہمَن شیٚن واٗتہ مانٛنزرہ
ہی مالہِ نہِ کہین۔ منزہ گو ژیٚوہ گنڈ سوٗدرِگیچ واتہ مانٛنزرہ۔ باقی
شے ژیٚلہِ ہی مالہِ ہنٛز مانٛنزرہ ڈیچھان چھُ زِنہ چھَیہ حیران گژھان۔

تِمَن چھہ ہِیٚنٛۍ مانٛشرٕ گرٛھان مِشتھ، تِم تہٕ چھہ ہِی مالہٕ ہنٛزِ مانٛشرٕ
لاگان۔ یگاہ چھ دوٚنی براتھ بیٚنہٕ واجیٚن، شیٚتہٕ مہرازہٕ آیہٕ ستیوٚم
چھینہٕ ناگرایِ گنہٕ۔ یِمہٕ چھس بیہٕ یامہٕ وِدان۔ ناگرایس آسی دوٚدھ
ہٲوِ جوراہ، یِمے سوٗزِنی اَندی ژِکھ معلوم کرنہٕ زِ کُس کیاہ چھُ ونان۔
یِم آیہٕ دِیہہٕ بدلاوتھ تہٕ چھ شیٚتن بیٚنین ہنٛزہٕ یامہٕ بوزان۔ یِمہٕ
آسہٕ ہِی مالہٕ ونان ہنٛتے کُسی چھُی ژیٚے سدارام۔ ژھیپہٕ پہرہٕ
منٛشرٕ روزان۔ یِم آیہٕ تہٕ وٚونکھ ناگرایس۔ ناگرای چھُ یِمَن ونان
گژھو سہ اَنیو سوداگرٕ منٛزہٕ تمام سامانہٕ، بانٛڈ، لرِہ، بانہٕ وغیرہ۔ یِم
چھس ونان اَسہٕ ہا سہٕ زٕ بوٚ چھُ گوڈہٕ دِنہٕ اسہٕ کھیٚن۔ ناگرای
چھُک ونان گژھتوٚ وُچھتوٚ پادشاہَن ما چھُ تیار کوٗرمُت بکھٕہ۔ سُو
ہِیٚتو کھیٚت۔ پادشاہَن آس ستن ہیٚنہٕ والیٚن ہندِ خاطرٕ وُرہٕ
تیارٕ تھوٚومُت۔ یہٕ کھیٚیہٕ یِموٚ ساریٚ۔ پادشاہَس گیہٕ خبر سُو چھُ اَتھ
مُوران، زٕ دوٚنی کیاہ کرٕ۔ اَمہٕ پتہٕ چھ یِم تانی سامانہٕ سوداگرٕ
منٛزٕ انان تہٕ چھِ سدارامنہٕ بیٚٹھہٕ براتھ نیران۔ سوداگی بانٛڈ چھ
برونٛہہ برونٛہہ۔ ساری گییہٕ حیران۔ باقی شیٚتہٕ مہرازہٕ تہٕ چھ دوٚنی
ناگرایسی طابع روزان۔ ناگرای چھُ پادشاہس ژھانڈِتھ انان، تہٕ
چھُس ونان ژٕ گوس کوٚرہِ موٚل بہٕ کرٕ یِمَن شیٚتن سٕنٛد اِنتظام پانے۔
اَمہٕ پتہٕ چھُ ناگرای سوداگوٚوی سوٚدی اِنتظام کرٕ نادان۔ باغس

اَکِس منز چھُ سبٕہ ہنٛد بندوبست کران - بٕیٕیس چھُ حُکم دِوان سو چھ سارنی آب دِوان - ترٛیمِس چھُ حُکم دِوان یُس چھُ تِس نہٕ دِوان لیُس یہٕ منگان چھُس - مۆختصر چھُ تِمن دۆنی ینہٕ وألیٚن رخصت کران یانہٕ چھِہ - اَتی بٔیلہِ ساری درایے تہٕ یانہٕ کٔرِن ہیٚمالہِ ہندِس تاگس نزدیک کنٛہِ وۄس پورس منز باغ اکھ پسند - اوٚتی اَیہٕ نأوِنہٕ سورٕچی عمارت تہٕ بیٛٹھ -

ونیٚ وۄل ونان ناگرالیٚس آسہٕ تلیاناکہِ نشت حرمہٕ - تِمہٕ آسہٕ اَمِس ژھانڈان - تیٚب نِشانے اۆشکھٕ نہٕ کُنہٕ یوان - اَمہِ پتہٕ گٔژھ ناگرای ہنٛز ژٕنٛڈ ہِنش پری "دُردُنیا" - اَتھ جایہِ بٔیلہِ سو دأنہٕ نہٕ یہٕ عمارت وُچھن تِمہٕ یژہ نأو یہٕ عمارت دیُن اگر آسہٕ نہٕ تہٕ ییٚتِی - یہٕ وُژ واپس تلیاتال - اَتہِ کھۄٚرن پوشہٕ گۄنٛد اکھ تہٕ دِژنی کٔرِتھ "سورگا پوٗری پوش ما ہیٚیوٚو" - ہیٚمالہِ بٔیلہِ یم پوش وُچھ سو گیہٕ سیٛٹھاہ خوش - دیان پتھے ناگرای گژھیم یم پوش وُچھنہٕ سیٛٹھاہ خوش - تِمہٕ ہیٚتی یم پوش ٹلی - اورٕ بٔیلہِ ناگرای دربارہٕ بیٛٹھ آو تِمی برزٕ نأوی یم پوش اَمی پوشہٕ نأوِس یم - دۄیمیٚس یم گژھن نہٕ آینٛدہٕ ہیٚن - ہیٚمال گیہٕ دِل ٹلوٚل - پگاہ چھُس یہٕ "دُردُنیا" پیالہِ ہیٚتھ کھسان - بیٚیہِ چھَ کٔرتھ دِوان "سورگا پوٗری پیالہٕ ما ہیٚیوٚو" - ہیٚمال درایہِ بیٛیہِ تہٕ وُچھن یم پیالہٕ - خوش گیہٕ

موٗخصر ہیٚتھ بیالہٕ نہٕ ناگرای آو تہٕ ژھٹراوٕن یم تنہٕ ۔ ڈوبنس ژیے وٕژنی یم جینر گرژھن نہٕ ہیٚنی ۔ یہٕ گیہ بیٹھ دِل مٔلوٗل، مگر بیٚرتھ دوہہٕ اَمس یہٕ اَمس پٔریاہٕ ہیبتی کٕتھن میٹھان ۔ بیٚرتھ دوہ اَمس یہٕ پٔری ہِی مالہِ کیتھ ہیٚوان ۔ تریٚمہ دوہ آیس کوٗنشہٕ کھور ہیتھ ۔ اما پوٚز اکوٗی کھور ہیٚتھ آیس ۔ کریٚکہٕ دِتھ وٕژنس بیٹھ " سورگا پوٗرِی گوٗنش ما ہیوٕی ۔ " ہِی مال چھہٕ ہیران اَنہٕ چھہٕ ڈیھان اکوٗی کھور ۔ اَمس پٔریاہٕ اَمس ژہیمہٕ پھیرن ہناہ نالہٕ ۔ ہِی مالہِ برژھنس " ژیٚہ کیازہٕ چھُی یہٕ اکوٗی کوٗنشہٕ کھور ہیٚن ہیتی ۔ یہٕ لٔجس وننہٕ " میٚہ اوس، مالِ گرٕ بیٹھ اوٚنمُت ۔ تمیٚ بتھ یہٕ اکوٗی کھور نہٕ ژوٚل ۔ تمس چھُ ناو ناگرای اصلی ناو چھُس پاتال ناگن وأنِل ۔ تنہٕ چھُس سارِی ژھارن ۔ ہِی مال چھُس ونان ژہٕ کیاہ یہٕ ونان سُہ ہیٚے شہزادہ چھُو ۔ سُہ ہیٚے پادشاہ چھُ، سُہ ہیٚے خاندان چھُ ۔ یہٕ چھُس ونان " ہیٚے یہٕ کیاہ چھُتھ کوٚرمُت ۔ کٔس ہیتی اوٚسی روزہٕ ازل ۔ سُہ چھُوی سورچ ذات ہُند ۔ " ہِی مال چھُس ونان " دوفی کیاہ کرہٕ بہٕ ؟ " یہٕ پٔری چھُس ونان " ییلہٕ اوٚرہٕ ییی ژہٕ ڈُنریس میٚہ ہاو ذات ۔ گوٚڈہٕ گرزیس ناگس منٛز ژران پیتہٕ وأنِل زیٚن دِتہٕ دِتھ کوٗنڈس منٛز ۔ " اوٚرہٕ ییلہٕ ناگرای آو امہٕ کوٚرس دروازہ بند ۔ ناگرای چھُس ونان کیازہٕ ؟ یہٕ چھُس ونان میٚہ ہاو ذات ۔ ناگرایس نوٚر فکرِ یہٕ چھُس ونان ۔

ہتیٔ برنٔین مٔژرتیٔ تارِی جو بنٔجریٔ، تارِی جو بنٔجریٔ تائِ ہاے
ہی مال چھس لوٚرہ ونان"۔

ذات ہاوٗ ہیو ناگرالو، ہیو ناگرالو، ہیو ناگرالو لولو تائِ ہاے
ناگرای چھس ونان۔

ذات ہے ہاوے ہائے ہی مالی، ہیٔے ہی مالی۔ آدن راوِی
ہیٔے ہی مالی تائِ ہاے

یہ چھس نہٕ کینْہہ مانان۔ مو خصر چھس ناگرای ونان یہ ہاوے ذات۔ تمہ پتہٕ چھس والان آبس منٛز آبہ منزہ گڈِت چھس دوٚدہس منٛز والان۔ یمہ پری یہ چھُ اَمس کھوٚرن رزہ کران تہٕ چھس لمان۔ کڈایہ اَندریٖ ناگرای چھس ونان۔

یاوَن ہے رزہ کریٖہم ہیٔے ہی مالی، آدن ہے رادِی ہیٔے ہی مالی ہیٔے ہی مالی
میوٗنی مانکھ کھوٚر تراوِکھ ژٔٹھ ژٔٹھ ہیٔے ہی مالی ہیٔے ہی مالی

ہی مال چھس نہ کینْہہ مانان۔ امہ پتہٕ رُوٗد امس گکلے یوٗت نوٚن۔
یہ چھس ونان

میون ہے مانہٕ یکھ تَرتےٚ ترُدٔ کھ ژٔٹ ژٔٹیٔے ہی ملے ہیٔے ہی ملے
یہ چھس ونان۔

ذات ہاوٗ ذات ہاوٗ ہیو ناگرالو ہیو ناگرالو۔
نامَت گٔیہ اتِ ژھوپہ ہِی مال چھِیہ سونچان اَتھ کیتھ کَتھ اَمس

گژھان پیہ کوٗت گیہ۔ ہیٚمال چھ سیٹھاہ پچھتاوان ہیمال چھیہ
دپان ژٕ نٕ کس آشناوس نشہِ گژھہ۔

ہیمال کران داسے دٕپیہ، ہاے دٕپیہ لولو تئے ہاے
گنژھہ ہا مال سنزہ جاپہ تل، سو ہا سہ دپہ پھیرت آیئے
لولو تئے ہائے ہاے

غار پیہ چھہ بیٹھمے ویداکھ دِوان۔ بوٗ کتھہ گنی گژھہ بیٚنیٚن نشہِ پیہِ اُمس اوس تہِ کوٗرن خیرات ناگراے ییٚیم نا اتھہ۔ موغہ چھُ پتولاٗنی مدٕاہ اکھ یوان خیرالس۔ اُمس بڈس آس کور سیتی۔ ییم آسی تدرہ بیٹھہ آہتی۔ رالس آسی ناگس پیٹھہ بہتھ ۔ اُم بڈن اوس ناگرائن سوردی تماشہ وُچھمٹ۔ کھیٚڑت چیٚنہ اوس ناگراے بتہ تھال اتھ ناگس پیٹھہ ترادان ہیمالہِ ہندہ ناوہ۔ سیتی اوس ونان لُس پیہِ کھیٚیو، تھال ترٕاوزیو مانجتھ گرتھ ناگس منز۔ پیہِ بڈہ بیلہ ہیمالہِ خیرات منگنہِ گو، پیہِ ہیمال چھس ونان تلاہ بڈہ کتھاہ بوزناوتہ۔ بڈہ چھس ونان کوٗری بڈن نشہِ کتھ کتہ گیہ۔ پیہ کور بیٚنی چھس ونان ہتہ ہتا بابا تلاہ سو راتچ کتھ رالس۔ بڈہ چھُ ڈالان کتھ۔ آخر چھس کوری مجبور کران، پیہ بڈہ چھُ ہیمالہِ ناگیچ ساری دلیل بوزہ ناوان۔ ہیمال چھ بڈس دوییمہِ آتوارہ تامتھ اُتی رٹان۔ دوییم آتوار بیلہ آیہ

تہٕ چھہِ مال اُمِس بُڈِس سیٖتھۍ ناگس پیٹھ واتان۔ مگر یہ بُڈہٕ
چھُہ ہِیمالہِ نصیحت کران۔ یَلہِ یہ وَنے تیٚلہِ گژھہ نہٕ ناگرایس
نِش۔ آخر چھُہ وقت برابر یِوان، تمام سامانہٕ چھُہ ناگہ
منٛزٕ کھسان۔ گیوٚن ڈٲلۍ، کھاۓچہ فراش وغیرٕہ۔ کھیٚن چیٚن گژھتہ
چھُہ گیوٚن لگان۔ گیوٚنہ پتہٕ چھہ سارۍ وسان واپس۔ موٚخسر چھُہ
ناگرای یِوٚت ناگس پیٹھ روزان۔ یہ چھُہ عادتہٕ مُطابق پتہٕ تھال تُلان
تہٕ ناگس پیٹھ تراوان ہِیمالہٕ ہیندہٕ ناوہ، مگر قسم چھُہ دِوان تہٕ
یُس یہ پتہٕ تھال کھیٚیہ سہ تراوزِیہ تھال مانٛجھہ ناگس منٛز۔
ہِیمالہ چھُہ بُڈہٕ اشارٕہ کران یہ چھہ وتھان تہٕ ناگرایس یتھۍ کنۍ ناس
تھپہ کران۔ ناگرای چھُس اوٚرہ ونان ـــ

دِلو چھکھو دریٹھاک چھکھو کِنہ چھکھ منوش زادے لولو
زیٚرہ ہو گومو چھُم گژھُن دریا تالپی لولو تٕے ہاے

ہِیمال چھس ونان ـــ

دِلو چھسے نو، دریٹھاک چھسے نو، چھسے ہِیمال

ناگرای بھیور یِوٚت کُنہ تہٕ چھُس ونان۔ "میون امانت چھُہ زیٚرہ
اَتھ، ڈُچ تہٕ واجی سہ ہاو میہٕ' اِدہ جِیبک زٕہ ہِیمالٕ" ہِیمالہ
گُڈی یم دوٕ شوٚے چیز تہٕ ہاوٕنس۔ ناگرای گوٚ مجبوٗر اَمہِ دیٖتھ
اُمِس شاپھ تہٕ کوٚرنس کِنہٕ بھوٗل، تراوُن چندِس تہٕ واجن یانس

سیتھی تلپاتال۔

دٕہا اکھ چھُ بنان اَہنزن بری ین آیہِ مانٛزِ لبے۔ یمہٕ چھُ
اَمِس ونان "ژٕ یٕہ چھے مانٛزہ لبے لیوان"۔ ناگرای چھکہ پٕتہٕ مطٕر
کیشہٕ ہیٛوان۔ یمہٕ بیلہِ مجبوٗر کوٗر تہٕ تِلن ہی مالہِ شاپھ۔ اَمہِ پتہٕ
چھُس رٕمہٕ ونان یہِ تہٕ گرِفی سانٛہِ پاٹھی کام کار۔ آخر چھُ اَمِس
اکہِ دوہہٕ واٚری لیوان۔ رٕہٕنس، بیۆنس، اَتھی منٛز چھُ امہِ باقی
بری بٕنہٕ ہندیٛن ژٕرینٛی ہندہٕ بابت دوٗد وٕشنوٗمت آسان۔ یہِ
دوٗد چھُ آسان امہِ شہلاوَن تھوٚومُت تہٕ اَشرِہی آیہِ تہٕ ہیوٚتکھ
یہِ دوٗد بچُن۔ یم گٔییہٕ امہِ تتھٕ دوٗدہٕ سیتی ڈٔزتھ۔ یمہٕ بری یہِ آیہٕ
تٕلرہِ لاگتھ تہٕ دِژکھ ہی مالہِ لوٗہہ۔ ہی مال گٔیہٕ مُرتھ۔ ناگرای بیلہٕ
اورہٕ یتھ ہی مالہِ ہنٛد حال وُچھان چھُ یہِ چھُ پان ماران۔ یمن
شیٛن بری ین چھُ زارہٕ پارہٕ کران آخر چھُ یمہٕ لیوان تہٕ چھُس زہر
واپس کڈان۔ ہی مال چھُ زِندٕہ گژھان، مگر چھُ سیٹھاہ کمزور آسان
گژھان۔ ناگرای چھُ ہی مالہِ واپس ہیٛوٗر کھاران۔ ڈنڈک ونسی
منٛز چھُس منٛزلِس منٛز تراوان تہٕ پانہٕ چھُ وسان بیہ واپس
ژٕہہٕ بری یہِ چھے بٔییہٕ ہی مالہِ ژھاران اَمی کتہٕ تھاوٕ یہِ۔ ہیٛپاری چھُ
بادشاہ اکھ شکارس نیران یہِ چھُ اتھ رآلِس نِشہٕ داتان، تہٕ چھُ "وٚلِے"
آواز بوزان، فوجس چھُ حکم دِیوان زٕ یہِ وُچھِو دلیل کیاہ چھُ۔

فوج چھُ اَمہِ رٲیلہِ پٮ۪ٹھ پیٚہ مَنزِلِ والان تہٕ پادشاہس یٮ۪لہِ ہِی مالہِ پٮ۪ٹھ نظر پیٚیہِ پیٚہ گوٚ سیٹھاہ خوش ۔ آخر ہیٮ۪ن پنُن شہر محلہٕ خانس منٛز۔ اتہِ چھُہ پادشاہ ہِی مالہِ وَنان میٚہ سیٚتی گر خاندر۔ ہی مال چھُس وَنان اگر میٚہ بابُن وٕرین تام پنُن حقِ خُدا دوت تہٕ جان ، اگر نہٕ تیٚلہِ کرہٕ بہ ژیٚنہٕ سیٚتی خاندر۔ ہُپاری چھُ ناگراے اَمِس تھَپہٕ تھَپہٕ ژھانڈان آخر تہٕ لبِن اکِہ دوہہٕ اَمِس پادشاہس نشہِ۔ ناگراے وُڈتھُس " بہ یٮ۪مہِ پیٚنٛیہِ پٲٹھۍ رٔٹنہٕ تٔہندۍ پٲٹھۍ"۔ ہی مال چھَہ سونٛچاہ کران زِ اگر یہِ ییٚرِ یہِ اِنسان شکلہِ منٛز، یہِ پادشاہ گوژھس نہٕ مارُن۔ لحاظ چھُ جان یہِ یٮ۪ین سورُبچھ لاگِتھی ۔ تو یتہِ وُنِنس ژہٕ ییرِ پیٚنٛیہِ پٲٹھۍ ۔ اَمہِ یتہٕ چھُہ یہِ یِوان سورُبچھ لاگِتھ ۔ پادشاہس پیٚیہِ نظر اَمِس سورُبچھس پٮ۪ٹھ تہٕ ژُھی مور یہِ سورُبچھ ۔ ہی مال آس شونٛگِتھ ، سوہ گیِہ پلنٛگے مَنٛزہ نیٚنٛدرِہ ہُشیار تہٕ چھَہ وَدان ، پان تہٕ جان ماران ۔ پادشاہ چھُس پرژھان ژہٕ کیازِ چھَکھ پان ماران ۔

ہی مالہِ وۄننس یہِ اوس میون حقہ خُداے۔ پادشاہ گو حیران دیانِ چھُس ، میٚہ ما چھَہ خبر تو ہٕی رچھہٕ سورُبچھن سیٚتی تہٕ نیٚتھر کران۔ صُبحَن پھوٚل گاش ہی مال چھَہ پادشاہس وَنان میٚہ گژھہِ

ژندَن کاٹھ بہ ژالَن یِہ ژھِتھی مَنشرِ۔ وَدان وَدان چھُہ
وٚیِداکھ دِوان ـــــ

ژٕندٕنکھ گرٕ یُوٚ دارہ لولو   ژٕہ گمیو کوٚزنکھ مارٕہ لولو
آدِنٕکر بارٕہ لولو   دوٕہ گدٕتھ گوکھو مارٕہ لولو
وٕتی کر سہ میوٗنی چارٕہ لولو   ژنٕدنکھ گرٕ یُوٚ دار لولو

نار یٚلِہ برجوٗش آو ہِی مالِہ تِجی ووٗٹھ تہ ترآوِن اَتھ نارس مَنشر تہٕ دُرٕ سو ترٕ۔ پادشاہ چھُہ ماران پان شوٗرٕ ڈیٚرِس بروٗنہہ کنہِ۔ اَوتَن آو سوٕدٕ برۆر تہ بوٕدٕ برۆر۔ سوٕدٕ برۆر وَنان بوٕدِ برارس "ہتو ییٚ پادشاہ ہے پان چھُہ ماران اَمِس گرِھ بایہ زِندٕ"۔ بوٕدٕ برۆر چھُس وَنان "کر ژھو یہِ ژٕیہ کیاہ یمَن کتھن سیتی"۔ پادشاہ اوس یِہِنزِ کتھہ بوزان۔ سوٕدٕ برۆر رۆوش بوٕدٕ برارس توہ بیتہ رودس گٔھِٹتھ۔ وٕتی چھُس بوٕدٕ برۆر زارٕ پارٕ کران ز توٚہی نیٚرِتہٕ بوٕ ونَے کتھہ کٔنی گرِھ زندہ۔ دپان چھُس یِہ گرِھن کرٕالہٕ ہَند۔ تتہٕ اَنِن کورٕ وارِہ زٕہ، تمَن منشر برِن یِہ شوٗر تمہ پتہٕ ترآوِن تمہ وارہ لوٗنہٕ ناگس منشر۔ یم کھسن دونوٗے توٗرٕ انھٕواس گرِتھ۔ پادشاہ چھُہ وَتھان تہٕ انان کرٕالہٕ ہندِ کورٕ وارِہ زٕہ یمَنی منشر چھُہ شوٗر بران تہٕ نیٚران بوٗنہٕ ناگس کٔن۔

اَتہِ چھُ ہِمہٕ وارہٕ زٕ ناگس منٛز ترٛاوان۔ اوریٕ چھِ دۄشوَے ہی مال تہٕ ناگرای اَسہٕ وِنہٕ دہانہٕ اتھ واس گرِتھ اَمہٕ ناگہٕ منٛزٕ کھسان۔ پادشاہ چھُ سیٹھاہ خوش گژھان تہٕ لوٗٹ پھیران۔

شُنی کیسُر

یہِ اوس اکھ گھراہ یِمنی اوس اکھ ژینچیو تہٕ اکھ کوٗر۔ اُمِس کورِ اوس ناو شُنی کیسٕر۔ اکِہ دوہہ اکِہ آد اۆہند بوے ژاٹھ ہالہ بھتہٕ کھیٚنہٕ۔ بھتہٕ کھیوان دراو اُمِس ٹیرِہ منزہٕ کِی وال۔ اُمی رۆٹ یہ کی وال اَتھس کیٚتھ تہٕ وۆنُن "لیٚسند یہِ کی وال سوٕے میاَنی کوٕلے، لیٚسند یہِ کِی وال سوٕے میاَنی کوٕلے"۔

موج وۆژھس۔ "ہتا یہِ ہا آسی میون"۔

ژینچوی وۆن توتہٕ۔ "لیٚسند یہِ کِی وال سوٕے میاَنی کوٕلے، لیٚسند یہِ کِی وال سوٕے میاَنی کوٕلے"۔

شُنی کیسر وۆژھس۔ "ہتا یہِ ہا آسی میون"۔

بأی وۆن توتہٕ۔ "لیٚسند یہِ کِی وال سوٕے میاَنی کوٕلے لیٚسند یہِ کِی وال سوٕے میاَنی کوٕلے"۔

شُنی کیسرِ کھوٚت اَتھ پیٹھ شرارت تہٕ ژۆج گرِہ۔

ژلان ژلان وٲژ پؠ گامہ دُور تہٕ وۅنۍ ہیوٚتُن شام گژھن
سُنۍ کِہر گھوژ زہ وۅنۍ کیاہ کرہٕ تہٕ کوٚت گژھہ ۔ اُتھی منٛز
لوٚک اپارِ کنۍ درویشاہ اکھ ۔ یہ وۅتھ سُنۍ کِسرہ ۔" ہتاے کورِی
ژہٕ کیازِہ چھک ودان" سُنۍ کِہر وُژھس ۔ بو چھس گھرہٕ
ژُجمژ ۔ تتہٕ گژھنم بلاے لیکہٕ، تتھی بیٚٹھ ژُجس ۔ وۅنۍ چھس
کھوژان زہ کوٚت گژھہ تہٕ کیاہ کرہٕ "

درویشَس آو اُمِس بیٚٹھ اِنصاف تہٕ اُمۍ کڈی جیبہ منٛزہٕ
بیاٚلۍ ہٕلی ستھ تہٕ وۅنُن سُنۍ کِسرہ ۔" رٹھ بی کورِی ژہٕ وَد
یِم بیاٚلۍ ہٕلی ستھ ۔ یِمَن کھسن گُلی ستھ ۔ ژہٕ کھس اُکِس
گُلِس بیٚٹھ تہٕ بیٚہہ تمہِ کِسی تہرِس بیٚٹھ ۔ تیٚلیتھ چھُی نہٕ
ژہٕ کانْہہ خوف ۔"

سُنۍ کِسرہ رُٹۍ بیاٚلۍ ہٕلی ستھ تہٕ وُوِن ۔ اُکِس آٔس
منٛز گھتی یِمَن گُلی ستھ تہٕ سُنۍ کِہر گھُژ اُکِس گُلی تہرِس
بیٚٹھ ۔ اُتھی اندر آو سُنۍ کِسرہ مول تہٕ بوے ژھانڈنہٕ ۔ یِمو
بلہٕ سُنۍ کِہر گُلی تہرِس بیٚٹھ وچھی ۔ یِمو کوٚر گوڈہ اُمِس تارہٕ
پارہ زہ وَس تہٕ بِکھ گھرٕ ۔ مگر سُنۍ کِسرہٕ ہوٚنہٕ مکھ نہٕ کینْہہ ۔
آخر گھُژ ہانْدِس مالِس ژکھ، اُمۍ اُنۍ تبر تہٕ بیوٚٹھ یہ
گُل ژٹنہٕ ۔ یہٕ گُل یلہٕ تیار وُسی بیٚٹھ ووت سُنۍ کِہر ژٕ

بێنِس گٔیِس ۔ اہندی مٲلی ہیُوت بہ نہٕ ژٕٹھُن ۔ یلہٕ یہ تہٕ تیار
وُسی بێنِس ووت سُنی کیٛسر ژٕ تریمِس گٔیِس ۔ اہندی مٲلی
ہیُوت ترییُم تہٕ ژٕٹھُن ۔ یتھے کٔنی وٲژ سُنی کیٛسر سُتیمِس گٔیِس
بێٹھ تہ اہندی مٲلی ہیُوت ستیوُم گل تہٕ ژٕٹھُن ۔ سُنی کیٛسر
گیہ لاچار زہ ووٚنی کیاہ کرہ ۔ تمہ وِژ زوُن ماجہ کریکھ ۔ "زوُن
موج، میٛہ تراو بێنی ہیر لوہ کھسہ ژے نِشہٕ ۔ زوُن موج
میٛہ تراو بێنی ہیر لوہ کھسہ ژے نِشہٕ ۔

زوُن ماجہ تراو اُمِس اکھ زِژہ تہ اَمی زِژہ زِژہ
کھٔژ سُنی کیٛسر زوُن ماجہ نِشہٕ ۔ اوٚہنٛد موٗل تہٕ لوٚبے گوٚ
کیٛوتھ تام ۔ تہٕ وارِیاہس کالس پتہٕ آیتھ گیہ دوشوے مٲلی
پتھر بێنی گھرہ ۔

سُنی کیٛسر آس ووٚنی اسمانس پیٚٹھ زوُن ماجہ نِشہٕ روزان
تہ عیش کران ۔ اکہِ دوہہ ووٚن اُمِس زوُن ماجہ ۔ "تلے
سُنی کیٛسری میٛہ وال مستس کنگنی ۔ مگر یتھ تالِکۍ کنگنی
گژھی ۔ میٛہ ژٕلی مٔنٛز نیریتھ تہ تتھ پیٚٹھ کھسی میٛہ شرارت"۔

سُنی کیٛسرہ دوپُس ۔ "ادہ کیاہ"۔ تہٕ ہِنزِ زوُن اہمہ مستہ
کنگنی والنہٕ ۔ سُنی کیٛسرہ گو وِشیتھ تہ کنگنی گیِس زوُن ماجہ
تالِکَن ۔ تٔس ژٕرِل مَنٛز نیرتھ تہ اَتھ پیٚٹھ کھوٚتُس شرارت

ژارنہٕ سیٖتی ژھنی تمہٕ سُنٛز کِیر اسمانہٕ پیٹھ کُڑِتھ تہٕ چلاوِن زمینہٕ کُن۔ پیٚوان پیٚوان پیٚیہٕ سُنٛز کِیر أکِس کاوہٕ آلِس منٛز۔

کاوہٕ آلِس منٛز اوس بڑہٕ کاو اکھ روزان۔ أمِس اوس نہٕ بچاہ وچاہ کانٛہہ۔ بہرِ ساتہٕ شامس آلِس منٛز اَو اَتہٕ وچھن سُنٛز کِیر۔ أمۍ پرٛژھ سُنٛز کِیرِ "ژٕہ کوٚس چھکھ تہٕ یور کِتھہٕ کٕنۍ لجکھ ؟"

سُنٛز کِیرِ وَونُس وَدان پنُن سورُے حال۔ اَتھ پیٹھ آو بڑہٕ کاوس سُنٛز کِیرِ مُہد عار تہٕ دوٚپنَس۔ "اچھا بہہ ژٕہ یتھی۔ میٚہ چھنہٕ پنُن بچاہ وچاہ کانٛہہ، دِنۍ گیکھ ژٕہ میانۍ کوٚر تہٕ بو گوٚسَے بب۔"

دوہا دوہا چھُہ گژھان سُنٛز کِیر چھہٕ آشہٕ سان آلِس منٛز بہتھ تہٕ کاوہٕ بَب چھُہ رنگہٕ رنگہٕ چیٖز أمِس انان۔ أتھی منٛز چھَہ اَکِہ دوہہ سُنٛز کِیرِ ہنٛز موج ژھانڈان ژھانڈان اَتھ گلِس تَل واتان یتھ پیٹھ یہ کاوہٕ اوّل آسان چھُہ۔ یہٕ ییلہٕ سُنٛز کِیرِ وُچھان چھَہ، أمِس چھُہ وَدُن یِوان تہٕ یہ چھَہ سُنٛز کِیرِ نزارِ پارہٕ کران زہ وَس تہٕ بکھ گھرٕ یِنٛز کِیر چھَس نہٕ کینٛہہ مانان۔ آخر چھَس موج دنان۔ "وَس وَس سُنٛز کِری دارِہ دِجہٕ ضایع گییَے۔"

سُنی کیسر چھس ونان۔ "موجی پنی، لوٚنئے اور وٕسے زاتھہ۔"

موج چھس یتھٕے ونان۔ "وس وس سُنی کیسری دارِ دچھ ضایہ گٔمیٚے۔"

سُنی کیسر چھس دپان۔ "موجی پنی، بہ ئے اور وسے زاتھہ۔"

آخر چھ شام سپدان تہٕ سنی کیسرِ ہٕنز موج چھ ٹھکِت واپس گھرٕ گژھان۔ اورٕ ٹیلہٕ کاوہ بب یِوان چھ سُنی کیسر چھہ ودان۔ کاوہ بب چھ اُمِس پرٕژھان۔ "کوٚر میانی کتھ بیٚٹھ چھہ ودان۔"

سُنی کیسر چھس دپان۔ "کاوہ بَبا میٚہ گژھنے دارِ دچھ آسنہٕ۔"

کاوہ بب چھس دپان۔ "اڈٕ کاوہ بب لگی بلایہٕ، پگاہ انئے۔"

پگاہ چھ کاوہ بب سُنی کیسرِ دارِ دچھِ انان۔

دوہیہٕ دوہہ چھ سُنی کیسرِ مول لوان۔ سُو تہٕ چھ اُمِس زارٕ پارٕ کران مگر سُنی کیسر کینْہہ مانان چھس نہٕ۔ آخر چھ اُمِس ونان۔ "وس وس سُنی کیسری رنگہ یندر ضایہ گوٚے۔"

سُنی کیسر چھس دپان۔ "پیٚنے بابو، بہ نا اور وسے زاتھہ۔"

مول چھس دپان۔ "وس وس سُنی کیسری رنگہ یندر ضایع گوٚے۔"

آخر چھ شام سپدان تہٕ سُنی کیسرِ ہنٛد مول چھ ژھیٚنتھ ٹھکِت واپس گھرٕ گژھان۔ اورہ ٹیلہٕ کاوہ بب یوان چھ سُنی کیسر چھہ ودان۔ کاوہ بب چھ اُمِس پرٕژھان۔ "کوٚر میانی کتھ

بیٹھ چھ ددان۔"

سُنی کِسر چھس دیان۔" کاوہ بَبا میٹہ ہا گرشی رنگہ بیدر آسُن۔"
کاوہ بب چھس دیان۔" کاوہ بب لوگِریے بلابہ، پگاہ اَتے
رنگہ بیدر۔"

پگاہ چھُ کاوہ بب سُنی کسرہ رنگہ بیدر انان۔

دوّیمی دوہہ چھُ سُنی کِسرہ بوے یِوان۔ سُو تہِ چھُ اُمِس
گوڈہ زارہ پارہ کران زہ وس تہٕ یکھ گھرہ مگر سُنی کِسر
چھُس نہ کینہہ تہِ مانان۔ آخر چھُ سُو اُمِس دنان۔" وس وس
سُنی کسری سعہ نہ وس ضایہ گئی۔"

سُنی کِسرہ چھُس دیان۔" بینہِ بالیہ، لو نا اور وَسے زاتھہ۔"
بوی چھُس بیٹہ ونان۔" وس وس سُنی کِسری وردن ضایہ گوے۔"
سُنی کِسر چھُس دیان۔" بینے بالیہ، لو تا اور وَسے زاتھہ۔"
آخر چھُ شام سپدان تہ سُنی کِسرہ ہُند بوی چھُ تھکِت واپس
گھرہ گژھان۔ اورہ بیٹلہ کاوہ بب یِوان چھُ سُنی کِسر چھہ
ددان۔ کاوہ بب چھُ اُمِس پرژھان۔" کوُ رہ میانی کتھ بیٹھ ودان۔"
سُنی کِسر چھُس دیان۔" کاوہ ببا، میٹہ گژھی سعہ نہ وس تہ
وردن آسُن۔"

کاوہ بب چھس دیان۔" کاوہ بب لگی بلابہ، پگاہ اتے

سونہٕ وٕس تہٕ ورٕدٕن۔"

یِگاہ چھُ کاوہ بب سُنٛی کٕسرٕ سونہٕ وس تہٕ وردن انان۔ دوہا دوہا چھُ گژھان سُنٛی کٕسر چھ آسان کاوہ اُلِس منٛز بہتھ وردن لاگِتھ تہٕ سوٚن پیٚرتھ رنگہٕ بیدر کنان۔

اَتھی منٛز چھُ آسان اَمہِ مُلکُک بادشاہ پننٛی وزیرٕ ہیتھ شکارس درامت۔ یِم چھِ ایارہی پکان تہٕ کُلہِ بیٹھ چھِ بیدرُک گیٖن گیٖن لوٚزان۔ یِم چھِ نظر دِوان تہٕ اتہِ چھِ حور پری ہشس زنانہ وچھان۔

بادشاہ چھُ اَمِس پیٹھ عاشق گژھان۔ یہ چھُ اَمِس ونان "ژٕ یہٕ چھَکھ قسم ثمی سُند ئمی ژہٕ تہٕ پادہ کرنکھ تہٕ بہ نِہ، ژہ نَے پُوز پُوز ونکھ زہ ژہٕ پری چھکہ کِنہٕ اِنسان۔"

سُنٛی کٕسر چھُس دپان۔ "قسم چھُم تمی سُند ئمی بو پادہ کٔرس بو نَے اِنسان چھُس تہٕ ناو چھُم سُنٛی کٕسرٕ۔"

بادشاہ چھُس دپان۔ "تیلہِ چھیہٕ نہٕ چانی جاے کاوہ اُلِس منٛز۔ ژہ وٕس بو شیرہٕ چانی جاے پننِس محلہ خانس منٛز۔"

سُنٛی کٕسر چھُس دپان۔ "یوتام نہٕ کاوہ بب بیہ تہٕ میٚہ اجازت دِیہ، بو ہیکہ نہٕ بہہ جایہ نیرتھ۔"

بادشاہ چھُس دپان۔ "سُہ کُر بیہ چھُن کاوہ بب؟"

سُنٛی کٕسر چھُس دپان۔ "شامس۔"

پادشاہ چھُس دپان ـ "یو پرارہ"۔ مگر امہِ وِزِہ چھُ پادشاہس بنیُن وزیرِ ونان ـ "پادشاہم' اسہِ پیِزِہ پزِ شام تام یتینیٔتھ پرارُن، تِکیازِ بتہِ لگِہ محلہ خان واتنس ژیر تہٕ وتھ چھِہ سیٹھاہ کرٛیٹھ۔"

پادشاہ چھُس دپان ـ "میانہِ وزیرو' اتھ کیاہ کرِہ یو؟ بو ہیکہٕ نہٕ شُنی کیسرِہ وراۓ محلہ خان گژھتھ۔

وزیرِ چھُس دپان ـ "پادشاہم اَسی نِمون شُنی کیسر سیتی یدِ وۓ یہٕ پانۓ وسہِ پزِ' اَسی ژلوٚ کُل تہٕ شُنی کیسر واتہٕ پلنۓ تہندین کھورن تل۔"

پادشاہ چھُس دپان ـ "کیٚنژھا کر مگر اَمس سوٚاۓ بیہہ نہٕ شوٚٹھس آرام۔"

وزیرِ چھُ شُنی کیسرِہ دپان زہ وُس بوزُن۔ شُنی کیسر چھُس دپان زہ کاوہ بیہ نہٕ اِجازتہٕ وراۓ وسۓ پزِ نزاتھہ۔ آخر چھُ وزیرِ تبرٛدارن اَنان تہٕ تم چھِہ ہیٚوان کُل ژٹُن ـ شُنی کیسر چھُس یمن وِہوان تہٕ ونان ـ "یُس کاوہ بینی دِرِ ژٹِہ تس مکھ تہٕ مکِشر ہٹے۔ یُس کاوہ بینی دِرِ ژٹِہ تَس مکھ تہٕ مکِشر ہٹے۔ یُس کاوہ بینی دِرِ ژٹِہ تَس مکھ تہٕ مکِشر ہٹے۔" مگر تبرٛدار چھِہ نہٕ اَتھہ لوٚنزان

کیتھہ۔ تم چھ گُل ژٹان تہ شُنی کیسر چھ گُل ہیتھ بوان
بیٚوان۔ اَتہٕ چھُ اُمِس پادشاہ مُلان تہ واتناوان پننِس
محلہ خانس منز۔

پادشاہس چھ اوتام شیٚڈ زنانہٕ آسان تہ وِنی چھس
شُنی کیسر ستم بنان۔ اَکہ دوہہ چھ شہ دپان زہ ستو آشینو
منزٕ ہسا بنہٕ میانی نٕژھِش مُلکانی سوے یُس پہٕ تی
صِفت آسن۔ شہ چھ ستنٕونی ناد دِتھ انان تہٕ دپان
چھکھ۔ "بہٕ دِموہٕ توہہٕ ہوی ہوی داتہٕ، یوس جَل جَل
یہ ہنتھ دِیہ، سوے بنہٕ مُلکانی۔"

ستے پادشاہ بایہ چھ داتہٕ نوان نہٕ گرِشان پنہٕنین
محلہ خانن منز ہینہٕ نہٕ۔ شُنی کیسر تہٕ چھ نوان تہ تھاوان پنہٕنس
محلہ خانس منز۔ سو چھ دارہ اُکس بیٹھ بہت وِدان آسان
زہ ونی کیاہ کرہ تکیازہ تس چھنہ نگان داتہٕ متھٕ۔ سو چھ
سوچان آسان زہ گرِتھ نا کنہٕ انہٕ کاوہ بب پاٹہٕ تسی ونہٕ ہا۔

اُتھی منز چھ کاو کاو کران کاوہ بب اُمِس ژھانڈان
ژھانڈان اوری واتان۔ شہ چھ شُنی کیسرہ ناہ متہٕ رٹان۔ شُنی کیسر
چھس وِدان وِدان پنُن سورُی حال ونان تہٕ آخر چھس دپان
"کاوہ ببا، ونی ہا چھ پادشاہس اَکہ ستو منزہ مُلکانی ژاری نی۔"

دۄپمُت چھُن زِ یوٗس اکھ ہیُٕہ دانہٕ گوڈٕ منٛتھ اُپیو
سوٚے بنہٕ مُلکاگٲرِ۔"

کاوٕ بب دوٚپھُس۔ "کاوٕ بب لوگی بلاہ، توٚتہٕ کیاہ زِ
چھکھ دِدان۔"

تُس دراو اَمی ساتہٕ تہٕ دیوتَن ساپٕرنی ژریٚن ہٕنز ہٲرِین
حُکُم۔ تَمہٕ آیہٕ شُنی کسرٕ ہندِس محلخانس منٛز تہٕ اُکس برٛنٛزس
منٛز دیُتہس سورِی دانہٕ بھرِتھ۔ کیسر الگ گرِتھ تہٕ نوٚمل
الگ۔ شُنی کیسر گیہِ خوش۔ تمہِ تُل نوٚمل تہٕ گیہِ پادشاہس
ہیٚتھ۔ وتہٕ سمکھیس باقی پادشاہ بایہٕ تموٚ پرژھس۔ "شُنی
کسری ژٕیہِ کتھے کُنی موکلاوُت یوٗت جلد ہیٚنتھ؟" تمہٕ آسہٕ
وِنہٕ گوڈٕنی گوڈٕنی لوٕ ہِنان۔

شُنی کِسر وُژھکھ۔ "ہتنے میہٕ ترٕ دِ سوری دانہٕ وِہیٚتھ،
ہیٚتھ ترِ دوم کشرِ تہٕ مُہل۔ اِدہ ادرٕ کھوٚت اُکسی برٛنٛزس منٛز
دانہٕ ژھنٛتھ۔"

یمہٕ پادشاہ بایہٕ گیہٕ سارے تہٕ ترٕوکھ ہنُن ہنُن دانہٕ
وٕیتہٕ، ہٕیتھ ترٲوِکھ کشرِ تہٕ تہٕ مُہلی تہٕ۔

شُنی کسرٕ ہوٕ پادشاہس نوٚمل۔ باقی شیٚن پادشاہ بایَن
اوس پہٕ کشرن تہٕ مُہلین ہنٛد پیٚیہِ نشانہٕ گژھِ، دانہٕ توٚوِ

چھنہٕ کتھی۔

یِہ وُچھِت گو پادشاہ سُنٛز کۆرِ ہٕنٛز سِٹھاہ خوش تہٕ باقی شیٚن پادشاہ باین ہٕنٛز سخ ناراضی۔ دوٚیمہِ دۄہہ ووٚن تمی ”سارے پادشاہ بایہِ لدِو پنٕنٛین محلہٕ خانن ییس ہنٛد محلہٕ خان رٕت آسہِ سۄے بنہِ میانٕی زٕٹھ ملکأنٛ۔“

سارے پادشاہ بایہِ گیہ پنٕنٛین محلہٕ خانن لدنہِ۔ سُنٛز کٕرِ ہٕنٛز وۄنہِ تکیازِ تمہِ اوس نہ ازتام ژانہہ تہٕ لیومٕت۔ اُتھی منٛز گو کاہِ بب پادہ۔ سُنٛز کٕرِ ووٚنُس۔ ”کاہہ بیا، اتھا ووٚن پادشاہن محلہٕ خانن لدُن تہٕ ییس ہنٛد محلہٕ خان رٕت آسہِ سۄے بنہِ زٕٹھ ہٕش ملکأنٛ۔“

کاہہ بب ووٚتھس ”کاہہ بب لگی بلایہِ، توتہٕ کیازہ چھک وداں۔“

سہ دراو ای ساتہ تہٕ دیوتُن سارنی ژٕنٛین ہارٕیٚن تہٕ گُنٛجن حکم۔ تمہِ آیہ سُنٛز کٕرِ ہٕنٛدِس محلہٕ خانس منٛز رنٛگ روغن تہٕ گلاب عأرق ہیُی ہیُی تہٕ اکِس ژٕنٛزِس منٛز تھووکھ اُدٕہنٛد محلہٕ خان سجأوِت۔ سُنٛز کٕرِ گیہ یِہ وُچھِت خوش تہٕ سۄہ درایہِ پادشاہس نادس۔ وتہٕ سمکھیس باقی پادشاہ بایہِ تہٕ تمو پرٕژھس۔ ”سُنٛز کٕری ژہ کِتھے گٔنٛی موکلیکھ

یوٗت شُلی محلہ خان سۭتۍ آو تھٕ۔"

شُنی کسرٕ وۄنہکھ۔ "ہتے میٚہ اُنی رب، سوٗر تہٕ پاہ،
تمی سیتی لۄم، اوے لوٗگم کمی کال۔"

یمہٕ شیٚنہٕ پادشاہ بایہٕ تہٕ گیہٕ تہٕ اُنکھ رب، بیٚیہٕ سوٗر تہٕ بیٚیہٕ پاہ۔ امی سیتی لوٗکھ۔ یلہٕ پادشاہ آو تمۍ وُچھ شیٚنن محلہ خانن پھکھ تہٕ شُنی کسرہٕ ہندِس محلہ خانس گلاب مشک۔ سۄ گو یہٕ وُچھت سیٚٹھاہ خوش شُنی کسرہٕ بیٚیٹھ تہٕ باقی شیٚنن پادشاہ باین بیٚیٹھ سکھ ناراضی۔ دۄیمہٕ دۄہہ دوٚن تمۍ۔" سارے پادشاہ بایہٕ رٹِو پنہٕ نیٚن محلہ خانن منٛز ضیافژ، یمی سٕہنز ضیافت رٕژ آسہٕ، سوے بنہٕ میانی زِٹھ مُلگازٕ۔"

سارے پادشاہ بایہٕ گیہٕ پنہٕ نیٚن محلہ خانن منز ضیافژ رنٛنہٕ۔ شُنی کسرٕ بیٚٹھ دارہٕ بیٚٹھ وونہٕ تکیازہٕ تمہٕ اُس نہ انہٕ تام ناتھہٕ تہٕ کاتھہٕ ضیافت رُژمژ۔ اُتھی منز گو کاوہ ببہٕ بادہٕ۔ شُنی کسرٕ وۄنُس۔ "کاوہ ببا، اَز ہا دوٚن پادشاہن ضیافژ رنٛنہٕ، تہٕ یس ہنٛز ضیافت رٕژ آسہٕ، سوے بنہٕ زِٹھ ملگازٕ۔"

کاوہ ببہٕ وۄنُس۔ "کاوہ ببہٕ لگی بلایہٕ، تو تہٕ کیازہٕ

چھکھ دوان۔"

سُہ دراو امی ساتہ تہٕ دِیُتنُن سارنی ژرِین، بادِین تہ گتجن حکم۔ ژمہ آیہٕ سُئی کسرٕ ہندِس محلہ خانس منٛز گیٛو، کوٗنگ، مصالحہ تہٕ مانہ ہیٚی ہیٚی تہٕ اُکِس برٛنٛزس منٛز دِیُتکھ سُئی کسرِ پلاوُ مِتھِن تہٕ رنگہٕ رنگہٕ ضیافژ ژنتھ۔ پہٕ وچھتھ گیہ سُئی کسرٕ خوش تہ سوہ درایہ بادشاہس نادس۔ وتہٕ سمکھییس باقی بادشاہ بایہٕ تِمو پرِوژھس۔ "سُئی کسری ژہٕ کِتھے گٔنی موکلییکھ سُلی ضیافژ ژنتھ۔"

سُئی کسرِ وژھکھ۔ "ہتے میٚہ اُنی ترٛوپر، تِتھی ترٛووُم رسہٕ بدلہٕ گرٛلومٹ تہ مسالہ بدلہٕ گِہ، اوے لوٗگم کٔی کال۔

ژمہ شیٚنہ بادشاہ بایہٕ گیہ تہٕ اُنکھ ترٛوپر۔ یِہے ژنکھ، اتھ ترٛووکھ رسہٕ بدلہٕ گرٛلومٹ تہ مسالہ بدلہٕ گِہ۔ یلہٕ بادشاہ آو سُہ دراو شیٛو محلہٕ خانو منٛزہٕ تھوکہ ژادان تہٕ سُئی کسرٕ ہندِس محلہ خانس منٛز آس مزہ ضیافژ کھیٚوان۔ اَتھ بٔیتھ گو سُہ سُئی کسرِ پٔیٹھ خوش تہ باقی شیٚن بادشاہ بایِن پٔیٹھ سکھ ناراضی۔ تِمی دیُت امی ساتہ ژمن شیٚن بادشاہ بایِن محلا تہٕ سُئی کسرِ بناوُن مٔلکانی۔

پتہٕ گوٚو تِمو باگژو دہ لیٛو داربایس کالس راج تاج۔

ہُرلآل

بِہ اوس پادشاہ اکھ، أمِسی اوس نہ اولاد کانْہہ تہٕ نہ اوس وزیرس۔ دوہہ اکہٕ چھُ پادشاہ وزیرس ونان، اَے وزیرہٕ آسہٕ چھینہٕ اولادہ کانْہہ۔ دوشوٕے چھہٕ دِل ملوٗل۔ وَنْ دوٗل ونان اَتھ شہرس منٛز اوس فقیراہ اکھ۔ یِم گیہٕ دوشوے أمِسی نِشہٕ۔ نتیجہٕ دراو یِمَن دُیت اللہ تعالیٰ ہَن دوشوٕنی اولاد۔ پادشاہ پندِس شہزادس کوٗرکھ ناو دلاور۔ تہٕ وزیرزادس عآرف عیار۔ پادشاہس آیہٕ کیاہ تام وزنی تہٕ لوٗگھ وزیرس وَنہٕنہٕ، زِہ یِمَن دوَن شہزادن گژھہ دوٕدِھ موج پرٕستانٕچ پری آسنۍ۔ اَمہٕ بتہٕ آیہٕ پرٕستانٕچ پری یِمَن دوٕد دِنہٕ باپت اَنہٕنہٕ۔ صاحب ووستاد ونان لوٗت پٔتہٕ یِم دوہس چھہٕ بڑان، تیوٗتھ چھہٕ یِم راتس بڑان۔

دوہہٕ اکہٕ گوٚو دوٕدِھ ماجہٕ خیال بہ اَنہٕہا پرٕستانہٕ نٕبراہ، یِہ چھہٕ پرٕستان نیرنٕچ تیاری کران۔ نیرنہٕ برٛونٛہہ چھہٕ وزیرزادس یوٗس شہزادہ پندہٕ کھوتہٕ چالاک تہٕ تہٕ عآقل تہٕ اوس، ونان —

ہتُو عارفو گرٛژھے بہ پتھ پرستانَے، دِلاور جھُوی حولُے لولو
لول ہُو ہیتمُو ہیوٚ عارفو گرٛژھینا بہ پرستانٔے لولو
وارہ روزِمُو لولو تأ ی ہاے۔
خبراہ آنِہ ہا ویٚن تہٕ داسن ہیوٚ میانہٕ عارفو
وارہ روزمُو لولو تأ ی ہاے۔

امہٕ پتہٕ درایہٕ پری پرٛستان کُن۔ صاحب وہسَتاد ونان، نیرِی کِنی آسی سہہ گِندان، شہزادٕ دہیُو ییٚلہٕ شور بوزٕ ہیم چھ ونان آسی تہٕ دِموٚنا نظر یِہ شور کیٛتھ چھ۔ اوتام آسی نہ ییمن دہدِہ ماجی نیٚبر دِوان نیرِنہٕ۔ زینہٕ گھرہ ییٚتھے آسی ہیم شینشِس گمژس منٛز بند۔ دُنیاہک گاش آسی نہ ہیم وُچھان۔ امہٕ دوہہٕ ییٚلہٕ یمَن سہہ ہندہٕ گِندنکھ شور کنَن گو۔ ییمو پھُٹراو اُڈچہ سیٚتی شیشہ، تِوہ پتہٕ درآی نیٚبر۔ اَندٕ یکی باقی ٹُرچی آسی گِندان ہالہٕ لورہٕ۔ ییمَن ییٚلہٕ نظر پییہ، ییمو دوٚیوٚ نہٕ ہیٚوت پانہٕ واُنی گِندُن۔ عارِف عیار چھ نہٕ دِوان شہزادس وُٹھ کڈنہٕ۔ امہٕ پتہٕ گوٚوت شہزادس شرارت تہٕ ملہٕ ناونی وزیرزادس سیٚتی جیٚنگ۔ ییٚہے خبر واتٕ پادشاہس۔ پادشاہس ووٚنکھ چھکھ نہ سہ بوزان وزیرزادن ہُنہٕ نفٕوٚ شہزادس مانیٛ بوٚت باقی۔ موختصر چھ پادشاہ پانہٕ نیران۔ پادشاہ تہٕ ووٚت اَتھ جایہٕ، توتہٕ چھ نہٕ عارِف عیار شہزادس ییلہٕ

زاوان۔ پادشاہَس کھوٚت خشم۔ اُمی کوٚڈ حُکم زِ وزیر زادہ گژھِ
مارُن۔ وزیرِ چھِ بوزان یہ چھُ ہِنہ غمگین گژھان۔ مگر پادشاہَس
وَنُن کوٚرُن نہ کینہہ۔ اَمہِ پتہ دراو گھرہ۔ گھرِ یِتھ دوت تہ
چھُ وزیر بایہ ونان——

لوٚنُن کُن وستھِ ہیٚیِ وزیر بایے . . . .
عاَرف نیٚوٗ کھٔے مارِنیٚے لولو تاٗئی ہاے !

یہ چھُس تریہ لٹہ ونان۔ وزیر بایہ یٚلہ فکرِ توٚد پتہ چھُ
نیران شاہی محلس کُن۔ پادشاہس نِشہ واَتتھ چھُ پادشاہس
کُن ونان——

منتُو مارتن ہیٚوٗ میانہ پادشاہو . . . . . !
دِتس راہ خط یِمہ شہلاسے، دِتس راہِ خط لولوتاٗئی ہاے

اَمہِ پتہ اَنہٕ نیوٗ عاَرف عیار پادشاہن واپس۔ پادشاہ زادہ
بمطلب شہزادہ چھُ سوٚنچان اگر اُمس پادشاہ بابہ راہ خط لیکھ
یہ تھاوہٕ اُمس گُنہ لایق۔ یہ چھُ پادشاہس ونان——

باٗے لیکھِو راہ خط ہیٚوٗ میانہ پادشاہو لولو تاٗئی ہاے
دِتیمو قلم کاغذ لیکھس ہو راہ خط یِمہ شہلاسے لیکھس ہو راہ خط
یورتہ سہ پیٚہ ہے لیکھس یہ راہِ خط، یوز بابو لیکھس ہا راہ خط لولو تاٗئی ہاے۔

موخصر چھُ دِلاور پادشاہ زادہ عاَرف عیار وزیر زادس بابہ

راہ خط لیکھان ۔ پادشاہ زادہ چھُ اَتھ عبارتس مشر لیکھان زِ یہِ نہٕ سہ
گژھِنہٕ تمہٕ شہرُک مسافر زانُن، بلکہِ گژھہٕ تمہٕ شہارُک پادشاہ
زانُن ۔ یہِ راہ خط چھُ وزیرزادس ڈیکس مُرتھ تھاوان ۔ ونہٕ وول
ونان اَمِس اوس اَتھ ڈیکس بیٹھ ژٕکرِ، اَتھ ژٕکرس اوسُس
محنتہٕ جُرِتھ ۔ اُتھی ژٕکرس تھونس لاگِتھ ۔ اَمہٕ پتہٕ چھُ عارف عیار
نیرآن ۔ تہٕ موج چھُس پتہٕ کریکھاہ دِتھ ونان ۔ یوٚت یوٚت
واتہٕ ہام تترِ نو ہیرٕ میون ناو ۔ یمہٕ شہرُک ناو، دیدہ بابہٕ
سُند ناو، پادشاہ سُند ناو ۔ عارف عیار چھُس اورہ ونان
جواب یوٚت یوٚت یہ واتےٚ ہنٛنے میانی موجی بہ دیکھ مسافر
چھُس ۔ یہ وُنتھ چھُ نیران ستن دوہن تہٕ ستن راژن چھُ
قدماہ قدماہ دِوان ۔ ستہِ دوہہ دوت اَکِس ڈریاو بٔٹھس پیٹھ ۔
اَتھ ڈریاوس وُچھُن ژوٚنٹھاہ اکھ وسان بیرہٕ ۔ یہ ژوٚنٹھ
لوٚگ تمِس سیوٚد بال، یمہٕ سیوٚد عارف عیار اوس ۔ نکھہ ییلہٕ
ووتُس اَمی کھور یہ ژوٚنٹھ ۔ اما پوز ژوٚنٹھ کھارنہٕ وِزِ پیوٚس
دلاور یاد ۔ دپان چھُ پانس سیتی میانہٕ خدایاہ یا تہٕ گوژھ
شہ یارہٕ تہٕ آسن نہٕ کیاہ کھیمہٕ بہٕ ژوٚنٹھ ۔ خارٕ یہِ ژوٚنٹھن
تراوِنی چھِندس ۔ خیال گوس یہ وُچھہ ہا شہ باغ یمہٕ باغُک یہ ژوٚنٹھ
چھُ ۔ ییہٕ وُچھِہن اَمہٕ باغُک باغوان، لیُس یہ باغ بناوان چھُ ۔

۵ امہِ باغُک وُچھہن باغوان یِیُن پیوند کران چھُ جان
امہِ باغُک چمن یِیُن کران جان۔ اَمِ باغُک وُچھہن یہِ باغوان
امہِ بتہٕ چھُ دریاوٕ بیٹھی بیٹھی یکان تہٕ دانان دوت
اُتھی باغس نزدیک۔ اَتھ باغس اَسی ڈیڈلی اَتھ ڈیڈہٕ ننہٕ
ٹیلہِ عاؔرف عیار دوت توٗہ بتہٕ ژاہ باغس منز۔ کھیٹوان کران
چھُنہٕ کینہہ، مگر گُلہِ بتھ گلہٕ چھُ پھیران۔ باغوانس بُلہ ...ر
بیٹھہ سُو آو دوران تہٕ گرٕنس ٹھپ۔ ٹھپ گرِتھ ہیوٗت
نَس لایُن۔ یہِ وزیرزادہ چھُس یوٗرہ ونان، ہیوٗ باغوان
سیٹھ دوی وُچھزیم نتہٕ وُچھزیم ڈلیکہٕ زکرُس۔ باغوانن ٹیلہِ اُمس
گردِگاس نظر ترٲو یہِ چھُ زٕلن ہیوان، مگر عاؔرف عیار گژھُس
نہٕ تراوان۔ باغوان چھُس گلی گنڈِتھ معافی ہیوان۔ عاؔرف عیار
چھُس ونان آہنٛوٗ ئیے غیرزان اوٗمُس لوتھم کیازِہ تہٕ تر
ونتم یہِ کہند باغ چھُ۔ آخر چھُس ونان یہِ چھُ بادشاہ سُند۔
عاؔرف عیار چھُ باغوانس یکنا وان پادشاہس نِشہ۔ پادشاہس
ٹیلہِ عاؔرف عیارنِس گردِگاس بیٹھ نظر بیٹھہ سُہ گوٚ تخت بیٹھہ
تھوٚد وُتھِتھ۔ عاؔرف عیارس چھُ سُہ بیٹھی جاے بیش کش تھاوان
مگر عارف عیار چھُس نہٕ مانان۔ عاؔرف عیار چھُ بادشاہس ونان
زِہ یُمِس باغوانس بیہ شہتہ میٔہ کیاہ کھیٛوٚہ یُمُس۔ یُمی کتھ بیٹھ

لیکھ چھے۔ پادشاہن کوڈ اَمی وقتہٕ باغوان تہٕ عآرفس چھُ وَنان، ونِہتہٕ وَنِو ژہ کیاہ گژھی۔ عآرف چھُس وَنان ژہٕ پاو میٚہ یِمہ باغٕک باغوان۔ پادشاہ چھُس وَنان ژہٕ باغوٲنی اوٚلتہٕ چھکھ نہٕ، ژہٕ کر بدل کینٛہہ تجویز۔ عآرف چھُس نہٕ کینٛہہ مانان۔ آخر چھُ پادشاہ اَمہٕ دوہہ اکھ ژونٹ ڈریادس پیٹھ تراوان تہٕ دِیان۔

"سہ دلاور یار میٚون تہ میأنی باغٕچ بہار"

یہ ییٚلہٕ امہٕ باغٕک باغوان مقرر سپد یہٕ بیٚوہ اَتھ باغس سآرسی۔ اَتھ منٛز اوس ناگ، ناگس وُچھن اَندیٚ اَندیٚ سام کھورمت۔ سامس وُچھن لیکھتھ "خفتہٕ دلاور تہ صفتِ مُہرٕ لآل۔ عآرفن یامت یہٕ پوٚر، اَمی گُر کاٚم اَمی تراؤ اتھ سامس پیٚٹھ رَب۔ مختصر گرٕ رہ تل یہٕ عبارت غآئب۔ یہٕ تھاوتن اَتی۔ ہو تہٕ لوٚگ دِلاوارن بیٚمار۔ پادشاہ گوٚ گیر۔ تمام حکیم چھ شہزادس علاج کران۔ مگر شہزادس چھہٕ نہٕ فرقاہ کینٛہہ گژھان۔ اَمہٕ پتہٕ چھُ حکیماہ اکھ لِوان۔ یہٕ ییٚلہٕ دلاورس نبض چھُ وُچھان۔ یہٕ چھُ وَنان شہزادس بیٚمآرِی کینٛہہ چھے نہٕ۔ دِلاور چھُ دہشاہ تراوِتھ حکیمس وَنان —

س دود چھُ مو طبیبہ میانیوٗ، لولو تاٰی ہاے
یارس ناو چھُ مو عاٰرف عیارو لولو تاٰی ہاے
یار گوٗژھ مو طبیبہ میانیوٗ لولو تاٰی ہاے
کوٚت گوٗہمٔو لولو تاٰی ہاے
بہ ہا سَہ ژھارن لولو تاٰی ہاے
کمہ وَتہ گومٔو لولو تاٰی ہاے

حکیم چھُ پادشاہس ونان۔ پادشاہم شہزادہ بیٚمار گیتھ چھُ ہنہ، یہ گژھہ ہوا بَدلہ سوزُن۔ پادشاہ چھُ شہزادس نوکر چاکر سیتی دِوان تہ سوزان چکرس۔ دورہا ہیٚلہ واتی شہزادہ چھُ یمن ژوٗرہ ژلان تہ واتان چھُ تتھ دریاوس نِشہ، یُیتن عاٰرفن دریاوہ منزہ ژوٚنٹھ کھاجیوٚ، اُمی تہ کھور آمِی سیٚود ژوٚنٹھ تہ اُمس تہ ییٚو اَمہ وزہ عاٰرف عیار یاد۔ یہ ژوٚنٹھ ترٛوُن چندس تہ خیال گوس بہ وُچھہن یہ باغ تہ بیٚیہ اَمہ باغُک باغوان۔ موختصر چھُ یہ تہ دریاوہ بیٚٹھی بیٚٹھی اَتھ باغس نکھہ واتان۔ اُتَن ہیٚلہ ووت تہ ژاو باغس اندر، تہ چھُ اتہ گُلہ پھٔر گُلہ بھیران۔ عاٰرفس بیٚیہ دوٚرے نظر تہ یہ آس بروٚنٹھہ کُن تہ چھُس ونان۔

س کتیوٚ آکھو ہیوٚ شہزادہ لولو

کتۆ گژھہ کھو ہیُو وَتہٕ غیر ژاۂہٕ لولو
وَتھ گمیُو ناآوِہی ہیُو شہزادہ لولو

دِلاور چھُس جواب دِوان —

بہ آسس شہراندامہ لولو
یارس ناو چھُم عاَرف عیارہ لولو
ژھاران چھُس یارہٕ جانانہ لولو

یہ بوزِتھ چھُس عاَرف عیار نالہٕ متہ رٹان۔ دپان بوٗی گوس عاَرف۔ ہیم چھ پانہٕ وٲنی ملاقات کران۔ اَتھ منٛز چھ دلاورس ترٛیش لگان۔ عاَرف چھُ بانہ اَنٛس کیٛتھ ٹلان۔ واتان ووت پادشاہس نِشہِ دُورے چھُس کریکھاہ دِوان۔

۵— ازبیو آمُت چھُ مو ہیُو میانہٕ پادشاہو
سہٕ دِلاولۍ سے لولو تاٰی ہاے
یور آمو لولو تاٰی ہاے
باغس منٛز چھُ مو لولو تاٰی ہاے
ضیافژ تیار کرتمو ہیُو میانہٕ پادشاہو
میانہٕ پادشاہو لولو تاٰی ہاے

اَمہٕ پتہٕ تمن ترٛیشہِ تہٕ دراو باغس کُن، دلاورس ترٛیش ہیٛتھ۔ ہیٛبارِ چھُ دلاور اَتھ باغس پھیران، یہ ووت اَتھ ناگس

نِشہٕ ۔ دِلاوارن بێلہِ ناگ وُچھ اُمِس، گو دِلَس وُچھ اُوٚ یارن
ما دِژ مێٚنہ اَمہِ ناریٚچ ترٚیٛش ۔ بڑہ بێٚوفا چھُ یہِ عاۜرف ۔ موٚخصر
چھُ یہِ بٕلوٚ کڈان تہٕ وسان اَتھ ناگس منٛز شران کرنہٕ ۔
گوٚڈنیک غوطہ بێلہِ دِنیٛتھ یہِ بێٚوٹھ اَتھ سامَس بێٚٹھ۔ اَتھ
سامَس بێلہِ آب بێٚو اَتھ وُزنھ یہِ رب، یوسہٕ عاۜرفن بێٚٹھ
تھاوِمژ آسہِس تہٕ عبارت دراۓ نیٚنی، دلادارن بێلہِ صفت
ہرٕ لاۓل تہٕ خفتہ دلاور بۆر، اُمِس گیہٕ نِصفَس پانَس گنی۔
یہٕ چھُ صِرف ونان فقط عاۜرفو ترٚیٛش تہٕ عاۜرفو ترٚیٛش۔ عاۜرف
بێلہِ باغس منٛز ووت اَتہٕ وُچھُن تہٕ دِلاور کێنہہ ۔ یہٕ چھُ
اُمِس ژھاران ۔ ژھاران ووت اَتھ ناگس بێٚٹھ،
اَتہٕ وُچھُن دِلاورس یہٕ حال گومُت ۔ تہٕ چھُ ودان ودان
ونان ــــ

یادن ملہِ لرٕ تھٕنیے، ژٕ یہٕ کمیو یارہ گرٕی گنیے
ہتو یارہ ژٕ یہٕ کمیو گرٕی گنیے، ژٕ یہٕ کمیو یارہ گرٕی گنیے

موٚخصر بێلہِ عاۜرف عاۜجز گوٚ یہ دوٚریو پادشاہس تہٕ چھُس
دُورے ونان ــــ

کمِیو بناوو باغ تہٕ ناگ ہیٚو میانہٕ پادشاہو لولتاۓ ہاے
بوٚن کُن دستو ہیٚو میانہٕ پادشاہو دلاورس گیمہ کُنیے لولتاۓ ہاے

جل پایَن وستو ہیو میانہِ پادشاہو یارس ہا گیم گنیے لولو تاًئی ہاے

پادشاہن ییلہ یہ صدا بوز، تٔمہ ؤچھ وَنان۔ ناگ تہٕ

باغ چھ دوشوَے میانی۔ عارف چھس وَنان مےٚ ونیہ سا آتھ

سامس گیمژ چھُ یہ لیکھتھ تھوٚومُت یہ "صفتِ ہرلال تہٕ خُفتہ

دِلادرے" پادشاہ چھس وَنان اَرِمہ نسر چھنہٕ مےٚ خیراہ گنیہ۔ البتہ

باغ چھُ بنوومُت نقاش گرن، اگر خبر آسی تہٕ تٔمسی۔ عارف چھُس

وَنان تٔمہ کُتہِ چھُ نقاش۔ پادشاہ چھس وَنان تٔمہ چھُ فلانی

کوہس پیٹھ چلس تژامُت۔ عارف چھُ دوستِ دلادارس

اتھٕ تُلان تہٕ اَمِس نقاش گرس نِش گژھان تہٕ چھس وَنان

سہ صدا بوزتو نقاش گرہ لولو تاًئی ہاے

نیبرٕ نیرتو لولو تاًئی ہاے

یارس گیمو گنیے لولو تاًئی ہاے

نقاش گرس یامُت سٔ ئلہ تٔمہ صدا کنَن گوٚ یہ دراو نیبر۔

اتہِ وُچھُن اِنساناہ اکھ نبصف زندے تہٕ نیصف گنی۔ صرف

وَنان عارفو ترٛیش تہٕ عارفو ترٛیش۔ یہ نقاش گر چھُ عارفس

پرژھان یہ کیاہ دلیل چھ اَمِس گیمژ۔ عارِف چھُس جواب وَنان۔

سہ گمی بنوومُت ناگ ہا نقاش گرو لولو تاًئی ہاے

گمی لیوکھمُت تتھ سامس ہرلال تہٕ خفتہ دلا دار

تتھ ہا سامس لولو تاٸی ہاے

نقاش چھس وَنان اوره۔

۵ میٚیے ہا بنیوٚمت باغ تتھے ناگ عارف عیارو لولو تاٸی ہاے
یٚیلہِ ہیو باغ تٔے ناگ تیار گوٚ ہیوٚ میانہِ عارفو
آسمانی آیوٚو گوٚتر جوراه، زمینہ دتہ ہوپنیجے لولو تاٸی ہاے
لیکھتھ گوٚو اکھ سامس صفتِ ہرہ لال تہٕ خفتہٕ دلاور
لیکھتھ تھوکھو خوفتہ دلاور،
لیکھتھ یٚیلہِ موکلاوکھ وڈِتھ گیہ نا۔ آسمانی ہو وڈِتھ گیہ نا۔

نقاش چھس وَنان امہِ الوٚز نہ سہ چھے نہ میٚہ خبر کیٚتھہ۔ اگر خبر آسی نہٕ سو آسی بیارہِ ماجہ خبر۔ امہِ بپتہٕ چھ عارِف دلاورس الٹس ٹلان نہٕ چھ بیارہ ماجہ کُن نیران۔ قدماه قدماه چھ دِوان۔ جابہِ اکہِ وچھن بوڈہ اکھ پوٚٹ منڈان کرِتھ نہ تاوره دِوان لتھاه لتھاه۔ یہ عارف عیار چھس وَنان، ہتا یاره اکھ کیاه چھک کران۔ یہ بڈہ چھس وَنان یتھ کرِتھ گوژھم سفید بنُن۔
عارف چھس وَنان ہتا بڈہ اَز تامت چھا کرِتھ سفید گومت۔ بڈہ چھس اسناه ترٲوِتھ جواب وَنان۔ اوہ چھا از تامت مردہ زندہ گومت۔ عارفن یٚیلہِ یہ جواب بوٗز، اُمہِ دیٚت اتی سیٚده دلاور دارِتھ تہٕ پانہٕ بھیور پوٚت۔ برونہہ یامن بکتھ وچھن اور چھ شاد

اکھ یوان۔ اُمی کنہٕ جوراہ، گزداہ مرہ، گزداہ مرہ بتہٕ برٛونہہ ترادمژہ اکھ گنٛی ٹلان تہ۔ یہٕ واتہٕ۔ ناوان گز پوٚنشہ، تراوان اُتی تہ دوٚیم انان۔ عاؔرف چھُس ونان یِم کنہٕ کوٚٹ چھُک نِوان۔ یہٕ چھُس ونان یِم چھِم باجہٕ ژرہ یِم گژھنم زِندہٕ یِم رِنمکھ بیارہٕ ماجہ نِشہٕ۔ عاؔرف چھُ سوٗنچان، یمن چھِ ساریٖی بدنس گنٛی گاشہ۔ یمہ ٹیٛلہٕ زندہ گژھن تہ۔ تا بجلے چھُ میٛہ دلاور کیتھ کران۔ یہٕ چھیوٗر بٹیہ والپس تہ ٹلنٛ دلاور الٹس تہ دراو بیارہٕ ماجہٕ نِشہٕ۔ بیارہٕ ماجہ نِشہٕ ٹیٛلہٕ ووت تہٕ چھُس صدا کران۔

ے السلام علیکم ہتے بیاؔر موجے

بیاؔر موج چھُس جواب دِوان۔

ے وَعلیکم السلام عاؔرف شہزادو۔

کیتہٕ با اوسکھ کوٚت با گژھک۔

عاؔرف چھُس ونان۔ یارس چھِم گنٛی گاشہ یہٕ ونتم یہ رکیتھ گژھم زندہ۔ بیاؔر موج چھُس ونان ے

عاؔرف یِمکھ پلنٛے میون چھُی بہانے لولو تاثی ہاے
کنٛ تھاوتو لولو تاثی ہاے
ییٛب وتہٕ یو لولو، تمہٕ شہرک ہو لولو تاثی ہاے
بیاؔر موج چھُس ونان مرٕ لاٗلہ چھے دای، تمُس چھُی ناو

"دگینیادرن" یہ چھُ تمی اپُرکھمٹ۔ تتھ ہس ... ہُرہ لال
تہٕ خوفتہ دلاوار۔ عارف چھُس وَنان اژہ دی تہٕ ... کیاہ
کرہ۔ بیار موج چھس وَنان اکِ شہرک پٲٹھ ، سیتی چھس
وَنان۔ تتھ شہرس منز چھُ موختہ ہار نایاب۔ یہ
چھُ موختہ ییتھ گژھہ ندہ پھیور کرن، یوہے گژھک ہارن۔
تتھ شہرس منز چھُ دریاو، تتھ دریاوس چھُ کرناو تور
چھُ نہ کانٔہ تراوان۔ ژہ گرزہ کام، تمس کرناوس گرزہ عاجزی
تتہٕ چھُ خطرناک طوطہ تہٕ تسند غذا تہٕ چھُ یوہے موختہ ہار۔
مختصر چھُ عارف نیران تہٕ ووت اَتہ دریاوس نشہِ۔ اپارہٕ اُمِس
یہ کرناو۔ عارف چھُس یپارہٕ بُتھ کرِتھ دِوان۔ سیٹھاہ عاجزی
سان۔ کرناوی چھُس گوش دِوان۔ عارف چھُس بیہ تہٕ بیہ
عاجزی سان آلوٗ کران۔ یَلہِ اُمہ سیٹھاہ عاجزی کٔر، اُمس
کرناوس آمہ گرواجین، اُمِس آو عار۔ یہ چھُ اُمس خاوندس
وَنان۔ دِس تار، کرناو موٗن آخر۔ مگر ناو ژٹِن بُتھِ دور
پاہن، عارفس چھُ وَنان دِم سہ ناوِہ تار۔ عارف چھس وَنان
بیہ میٔہ نقد کینہہ چھُسم نہٕ۔ بہ چھُس سوداگر، میٔہ چھُ مال
یہ نقد اَتھہ ییتہٕ تہٕ گوڈ ژیہ، یہ جنس ییس تہٕ گوٗ میٔہ۔ اَتھ
لفظس پٔٹھ کوٗر یمو وعدہ اقرار۔ اَمہ پتہٕ چھُ کرناو اُمِس

نار دِزان ۔ مگر عاؔرف عیار چھُ اُمِس وَنان، ناو رُٹھِرِ تھٕ یارِ بنِسَے لیس یارہ بل مُہرٕ لالِہ ہند چھُ ۔ غارِ بیہِ چھُ تتھی یارہ بلس، یکھ ناو رٹان ۔ موخت تُلن تر بہٕ ترٛوُن ناوِہ ہنِدس، ڈیگس الوُند۔ رٕژھ کھنٛڈٕ گیہ" وگنیاورن" چھ آبس وَسان ۔ اُمِس ییٚلہِ نظر پیٚیہِ، اُمِس کھیٚیہِ دِلَن وُوِٹھ۔ سونچان چھ یمہِ تام شہرکہِ سوداگر چھِہ یکھہِ تام کٔن یور لوگمُت، اگر میانہِ آغہ بایہِ نظر پیٚیہِ نہٕ موخت ہار تہٕ نیٚریٚس بیہٕ یٚس خراب گرِتھ ۔ وَنان چھُس ہیٚو سوداگرہ غیر زانہٕ تلاہ یہٕ موخت ہار تُل تھوٚو تہٕ میٚہ ہاو ۔ عاؔرِف چھُس نہٕ مانان۔ آمہٕ پتہٕ چھ "وِگنیاورن" آیہ نوٚوٹ تُلان تہٕ نیران ۔ ییٚلہِ مُہرٕ لالہِ نِش واتھ تہٕ چھُس وَنان ۔ چھکنادی بوزان ۔ بیم ناک سوداگراہ چھُ آمُت اُمِسی چھُ موخت ہار کوٚرمُن ۔ میٚہ وَنیوس یہٕ تُلتہٕ تھوٚو تورہ یٚدِی کوٚرُن میٚہ سیتی سیٹھاہ گفتار ۔ مُہرٕ لیلہِ آسہ امہِ دِزہ پننہِ ولیٚیہِ صدرہ آمژہ امہِ مُونُس نہٕ یِن کیٚنہہ صرف وُننُس ژِہ دِہ تمِس یمہِ مُہرٕ، یُتھ نہٕ ژلِہ ۔ دایہ تُجہ مُہرٕ ٹھیلی تہٕ واتژ عارِف سیٚاس نِشہِ تہٕ چھُس وَنان رٕٹھ جو یہٕ چھپیے میانی آغہ بای دِدان زہ یُتھ نہٕ ژلکھ۔ سو ییہِ بگاہ بایہٕ ۔ راتیج راتھ گیہ بگاہ چھیہ مُہرٕ لیل دایہ وَنان ۔

تُلِ دٲیی سو نہ سُند نوٹیے لو - آلس نیرو ٹُپتےٚ پیارہ لولو
موٚلہِ ناوو یہ موٚختہٕ ہار لولو - موٚلہِ ناوِتھ گنٛڈتےٚ مٕٹہِ لولو
تُلِ دٲیی سو نہ سُند نوٹیے لو

خاٚرٕ اَمہِ پتہٕ چھِ بیمہٕ نیران - یارہ بلس نکھہٕ ییلہٕ داتہٕ عاٚرفس گییہِ کتھ کنَن اُمی لوگ گوٚش - ہیرٕ ٹیل چھس نکھ پتھ ونان ہیو سوداگراہ بیدار گژھو میٚنہ ہا چھے لوہٕ ہٹے دِژی مٕشر موٚختہٕ چھُہ یہ ووتھان تہ چھُس ونان کیا دِی گژھی، یہ چھس ونان میٚنہ دِہ جو موٚختہٕ ہار - یہ چھُہ تُلان تہ چھُس ہاوان - یہ چھس ونان نہ جو یہ چھُم نہ لپند، بدَل کانٛہہ ہاو - یہ چھُہ اتھ بنٛدہِ پھیوٚر کران تہٕ دِچھُس موٚختہٕ ہار دِوان - ہیرٕ ٹیلہِ چھُنہٕ پتہٕ لپند پِوان - بیہہ چھُس بنٛدہِ پھیوٚر کران تہٕ دِوان - یہ چھُس ونان پتہٕ نہٕ - یہ چھس ونان - میٚنہ ہا دِی بوٗزمُت یہ چھُہ وِردہٕ شہر لو کنیٚ نہٕ موٚختہٕ ہار - ہیرٕ ٹیل چھس ونان ژہٕ کیازِہ کنکھ نہٕ ژیٚہ میانی ہیٚے چھے رُٹمٕژ - یہ چھُس ونان یہ کنہٕ نہٕ پتھ باگٹھی - بیمہٕ چھس ونان ادہٕ رکتھ باگٹھی کنکھ یہ چھکھ ونان میٚنہ چھُہ لوٗزمت تو ہی چھوٚہ وِرد گرٕ لحاظہٕ دبیوٚ نادِہ منٛز بیمہٕ چھس ونان ناوِے چھُے سیلے - اور کتھ کتی دسو اُسہ - یہ چھُکھ ونان ناوِہ گرد یرِدہ - یارہ یرِدہ ژوٗزتو

توہی تہ اپارہ روزہ بہ۔ سرف دِیتوٗ دوٚشوے زہر میٚہ اَتھ اتھ زہ خبر توہی ما ژٲلیو۔ یمہ پتہ ناوِہ منٛز وسان اتھ ہزہ چھ عارفس اتھس منٛز دوان تہ عارف چھ یمن موختہ ہار دوان۔ یمہ چھ پیہ وتان یتہ ہزہ یتہ ہزہ۔ اُتھی گل گوٗشتس منٛز چھ یمن پیہ نرمنی درہ کران تہ گالوس منٛز بند کران۔ ناوہ دِیتوکھ دکہ تہ دراے۔ ستن دوہن تہ ستن راژن چھ پکان۔ ہوتہ چھ ہزہ پادشاہ یمن دوٚن کینٛہہ وُچھان سہ چھُ تلاش کران۔ اما پوز پے چھس نہ لوان کُنہ۔ آخر چھ پیہ گرشھان طوطس نشہ۔ یہ طوطہ اوس ہزہ لالہ روٗچھمت اُمی چھُ پادشاہ پرژھان، زہ ہزہ کُیل کوٚت گیہ۔ طوطہ چھس وَنان سہ

کینٛژہ ماہ دِیتمو ہیو میانہ پادشاہو لولو تاٰئی ہاے
کھیوٚن نے چیوٚنیے لولو تاٰئی ہاے
اُدہ ہو ژھارنے لولو تاٰئی ہاے
کھیٚن دِیتمو لولو تاٰئی ہاے

خاطر پادشاہ چھُ اُمس کھینہ چینہ دوان تہ طوطہ چھُ نیران۔ سیٹھاہ تھوٚد چھُ طوطہ کھسان۔ اَمہ پتہ چھ پیہ دریاوہ منٛزہ ناواہ پکان، وچھان۔ طوطہ چھ وَنان اگر آسن نہ اُتھی منٛز۔ موختصر چھ وسان تہ بہان چھ اُتھی ناوہ ہندس ڈیکس پیٹھ۔

ونن وول ونان عارف سیار اوس شونگتھ اُمِس آیہ موج دِوُتھ یِہ گو بیدار۔ اُمِس ییٚلہِ طوطس پیٹھ نظر پیہِ اُمِس پیہِ بیارِہ ماجہ ہنز نصیحت یاد۔ تمہ اوس عارف سیارس برونٹھی وونمُت زہ تس ییہِ پتہ طوطہ ژھارنہٕ سٟ آسہ بڑہ خطرناک تسُند غذا چھی یہی موختہ ہار۔ سٟ گژھی اُمی سیتی بند۔بند ییٚلہِ کرہن ادہ ژاو زِنیچ نہ سٟ گژھہِ مارُن۔ عأرِف چھ وُچھان یِہ چھ طوطس موختہ ہار پھلہِ پھلہِ گرِتھ برونہہ کنُ تراوان۔ طوطہ اوس لوچھو مُتوی یِہ وُڈتھ یِہ لوٚگ موختہ ہار کھینہِ۔ اُتھی منز کوٚر عأرِف سیارن بند۔ طوطہ ییٚلہِ بند گو تمِس ژُج کرنکھ نیرِتھ یِہ کرنکھ گیہ ہرٕ لٲلہِ کنَن۔ اُمِس چھ کرنکہِ ژلان نیرِتھ۔ ہرٕ ئیل چھَ طوطہ سنزٕ کرنکھ بوزان یِہ چھَ عأرِفس کُن ونان روٗخہ تیرٕ کڈتس جو وارہ وارہ، ژیٚہ کیاہ واتی طوطہ مارنہٕ سیتی۔ عأرِف چھُس یوٗرٕ ونان سہ

روٗخہ تیرٕ کڈتس والئے والئے
کینہہ نہ دِی واتیم طوطہ مارنے لولوتای ہائے

20773

بکہِ تیرٕ کڈس دی والئے والئے
کینہہ نہ دی واتیم طوطہ مارنئے لولوتای ہائے

بأسی تیرٕ کڈس دی والئے والئے

20773

کینٛہہ نہٕ دِی واتیٖم طوطہ مارنے لولو تأی ہأے

امہٕ پتہٕ چھُس بیہ عارٕف وَنان زٕ بہٕ کیاہ واڑوی ہیٚنے ہیرہ لالُس
سٕہ میون یار دِلاوار مارہٕ سیتی۔ ہیرہ لیلہٕ ییلہٕ دلاوارُن یہ
ناو بوز تٔس گوٚ دل خوش۔ تٔس آو زِن بہار تٔس چھُ نہٕ پرٕتھ
لوان زٕ یہ چھا بُزی کِنہہ عارف سیار "وِگناوِرِن" چھ اَندری دزان
تہٕ وَنان چھس ہیرلیلی مول مأجہ ہے آسی ژھانڈان۔ خوش کیتھی
گییہ۔ ہیرہ لالہٕ وُونُس اڈہ یہ کیاہ وو برس سیتی چھ سہ۔ امہٕ پتہٕ
چھ ناو بأرِی لگان۔ عارِف سیار ہیرہ لال تہٕ "وِگناوِرِن" بیہ سارِی
گٔتی بوٚٹھ۔ مگر ہیرلیل چھ عارِف سیارَس وَنان اَمِس طوطس
رفتار کینٛہہ چھینہٕ یہ تراوُن ییلہٕ۔ اگر ہٕ تراوِہن لبہ اَنٛنے وَتہٕ وتہٕ
تھوین۔ عارفن تُل تہٕ دِیتُن زندُس اَکِس کُنہ دأرِتھ۔ یانہٕ دراو
یِمہ زہٕ زنہٕ ہیتھ بیارہ ماجہ کُن۔ طوطہ چھ مران زُوان پادشاہس
نِشہٕ واتان تہٕ تس چھ سورُوی حال احوال وَنان یتہٕ وَنان زٕ
پادشاہم تِمہ آسن واتہٕ مژہ بیارہ ماجہ نِشہٕ۔ پادشاہ چھُس
وَنان اگر وتہٕ آسن تیلہٕ کریو کینٛہہ۔ مگر بیارہ ماجہ نِشہٕ
چلہٕ نہٕ کینٛہہ۔ مختصر یمہ دِنہٕ ہیرہ لال عارِف تہٕ وِگناوِرِن بیارہ
ماجہ نِشہٕ واتہٕ یمَو تراوِی دوشوِے دِلاوارس پتہٕ مس بٔتھ
یہ گوٚ بییہٕ تِتھُوی یُتھ اوس۔ تھوڈ ییلہٕ ووتھ یہ چھ عارِف سیارس

ونان - ہتاہ ژیٚیے ترٛیش منٛجامٕے ژیٚیہٕ دِژہِتھی ہٕ - امہٕ پتہٕ چھُس
عارف ترٛیش انان - ہوش یٚیلہِ آس تۄہٕ پتہٕ چھُ یہٕ بدٕلی عالماہ
وُچھان، حیران گو - یہِ چھُ عارفس ونان یہ کیاہ سہ دلیل چھُ -
عارف چھُس ونان یمہ ہسہ اُنیٖم چانہِ بابت پرستانہ زٕنیٖتھ -
بیارِہ مۄوج چھُ عارفس وگنیاورنہِ سیٖتی خاندر کران تہٕ دِلاوارس
ہارٕ لیٖلہِ سیٖتی - عارف چھُس ونان وۄہ تھسا وۄہ فی بنٕ شہر
نیرِو - دلاوار چھُس ونان ؎

عارفو گوژ ہمو منک ساہنی ہارٕ لیٖلہِ گژھیٖم رونہٕ زٕ اُنیانے لولتائی ہاے

عارف چھُ ونان بیارِہ ماجہِ - سو چھُس ونان وانیس ؎

"عارف چھکھ پانئے میون چھُی بہانئے"

یہ چھُ عارفس دِوان تیٖر، رُز، گز، تہٕ بیالِہن - دیان چھس
یٚیلہِ وتہٕ نیرکھ بُتھ ییٚتیٚن دوہٕ لوسی تُتی گُرزہِ قرار تمہ اپور
گژھہ زہ ہٕ - یٚیلہِ اُتیٚن درآے واتان دُاُتی جایہِ اکس اُتیٚن
اوس ناگ بیٚٹھ اوس کل اُتھی سیٖتی دیُوت عارفن ڈوکھ وقت
دۄت شام - امہِ ناگہ منٛزٕ کھوٚتھ منکتام - اُمی نزآو آسہِ منٛزٕ
لعل - امی گاہہ سیٚتیٚن (ہیوتن) گاہہ کھیوٚن - عارف سیارس یٚیلہِ نظر
ییٚتہِ یہِ وۄتھ اُمی تیٚج یہ لعلہٕ ہن تہٕ گاہہ گو غائب - گوٚر
منکسامس گرٕن امہ رزہِ ہنہ سیٖتی گنڈٕہٕن گرٕہ سیٖتی کوٚرنس

اشارہ۔ موختصر تھاوُن راتس گنڈِتھ۔ گاش ئیلہِ ہیوٗل رونیہ زاَنپانہ
بابت گوٚ پریشان۔ یمُس یہ ناگ اوسُے اَتھرنس اوس کُلُ، اَتھ
تُجی عاَرفن تبرہِ سیتی ہیچہ ہیُن۔ خیال چھُس امہ سیتی کرہ زنڈ
تیار بمہ تھاَونہِ اکھ اَکس سیتی لاگِتھ۔ قدرت خُدا اَتھ گوٚ
رُونیہِ زاَنپانہ تیارُ یمہ موختصر گو بیارہِ ماجہ نشہ بیٹیہ۔ تس
وُنن ساَری دلیل۔ بیارہِ موج چھَ یہ بوُزِتھ۔ اَمِس کینہہ
نصیحت کران۔ ونان چھَس اَمِس ہرہِ ئیلہِ ہند مول میٚہ
کینہہ پوشہِ نہٕ مگر تُتھہِ اَتی ژرٚیہ وترِ ئیتھی سو بناوِی وتہ ہرہ ڈیڈہ
خبردار چھُی یُوتھ نہٕ تمہٕ منزہ اَکس جایہِ تہ قرار کرِکھ۔ گوڈنِی یہی
تُتھہ ڈریاَوی تتھ آسی جاڑیوُکہ کڈٕل نپہ نپہ کرون بیاکھ آسی
پرُونی۔ ژہ ترہزہِ برانی کدلہ۔ ژہ ئیلہِ اپور ترٚکھ یہ پرژھی
یہِ کیاہ، ژہ لاَگِرتہِ گلس ڈول۔ بیہ چھَس ونان یُتھ یہی
ڈریاو تتھ ترہزہِ وارہ توٚہ یتہِ میدان تترِ وزہ نہٕ شب۔
ہرہ ئیلیُ دِلاوار، وِگنیاوِرن تہ عاَرِف سیار چھُہ ہسہ ہسہ
منزل طے کران۔ بیارہِ ماجہ اُوسکھ یترِ وُنمت زہ پنہِنِس
وطنس نزدیکھ واتتھ ییہِ ڈیڈٕی اکھ ووٚنی تمہ منزہ گژھتہ
نیرِن ئیلہِ شہرس نزدیک وٚاَتی دلاوارن وُچھی خوش یہ وِنی
ڈیڈیاہ یہ چھہ عاَرفس ونان اَمی ڈیڈہِ اَژوٚ۔ عاَرف چھُس ونان

اسہِ کیاہ خبر چھ یہِ کینہہ ڈیڈِٹھی آسہ۔ پرانہٕ ڈیڈِٹھ اَتھٕو مختصر
تہٕ ژاے ہیم پرانہٕ ڈبیڈِٹھ کینہہ۔ بیارِہ ماجہ ادس عارفس یتھ
دونمتھ ہرہ لیلہٕ ہٕند مام واتی رات کبُھتھ سعہ واتی اُمِس
تالوٗ ژٹھتھ شاہمار لاگتھ سعہ کھیتی اُمِس ژہ کینہہ شونگہٕ زد۔
خار ییلہٕ ییم پنُن گھرہٕ واتی اتہٕ کوٗرکھ دروست شہرس منز
شادیانہٕ۔ شامن باگی چھ دلاوار پلنگس پیٹھ شونگتھ۔ عارفن
چھ تنگس توبرس خبردار۔ تمس چھ خبرٕ سیدَن وول کیاہ چھُ
اَمہِ پتہ چھُ نیصف شباہ واتان تالوہ کنہٕ چھ شہمار وسان
عارفس ییلہٕ نظر پیٹھ اُمی تچھ تلوار تہٕ نیونس اَڈ اَڈ کرتھ
اَتھین گیہِ ماز بناہ تیار۔ عارف چھُ ووتھی اَتھ تلوارہ صاف
کران۔ اَتھ اوس خوٗن لور۔ دلاور چھ ہوشیار گژھان۔ اُمِسا
ییلہٕ نظر پیٹھ دلاور چھُس وَنان ہے ژہٕ کیازہ آکھ میٕہ ماز ژہ
اگرے ژبیٕ ہرہٕ لیلی زنی اُمی تیلہٕ زنہٕ ہین بیارہ ماجہ زشی
عارف چھُس ژہٕ تھف کران تہٕ ماوان چھُس یہِ ماز بنہٕ۔
دلاوار چھُس وَنان میٕہ وَن سہ یہِ کیاہ قصہ چھُ۔ عارف
چھُس وَنان ژہٕ منتہٕ سَن زہٕ اَتھ۔ ہرہ دیلہٕ تہٕ چھس
وَنان یہِ چھیہٕ کینہہ مانان۔ عارف چھُس وَنان تمام قصہ

زِ بیخ ترین ہُند مقصد کیاہ اوس یہ یہ شہار کیاہ اوس
یہِ زمان وناٗنی گیہِ عارفہ سیارس کنہٕ دلاوارن ژُنٛل تہٕ ترووُن
براندہ کنہِ بدلہ۔ امی پٮ۪ٹھ چھہ یہِ پکان۔ عارف سیارس آسی
سونہ سٕندی دند لاگِتھ تمن آسی شاریاہس کالس براندہ
کنیٛن سینہٕ ریتہٕ رُوزِتھ گردِ پییمٕژ۔ دوہہ اکہِ چھُہ کاٗفی
رُود پیوان، تِرِیم دند چھِہ نُنی نیران۔ ہرہ لیلہِ تہٕ وگنیاوریٛنہ
پچھنہ اکہِ دلیلہِ ہنز کینٛہہ پتاہ آسان۔ امہِ رُودہ دوہہ چھِہ
ریمہ دناس پٮ۪ٹھ بہتھ آسان زہ ریمن پتیہ سونہ دندن پٮ۪ٹھ
نظر۔ ہرہ لیلہ زنن زہ دلیل کیاہ چھِہ تمس چھِہ پنٕنس خاندارس
دلاوارس پٮ۪ٹھ سکھ شرارت کھسان۔ سوچان چھِہ زہ عاٗرف
سیارَن کوسہِ خاٗرِی تِچ دِلاوارس پیٹھ۔ تہٕ دلاوارن ماکوٚر
کاٗنہہ چارہ پنٕنُن دوست عارف سیار ٹھیک کرنہ باپت
بلکہ ہتوزُن براندہ کنہِ بدلہ۔ صاحب وستاد ونان زہِ
عارفس اوس ریتوٗت کال دوہنی براندہ کنہِ بدلہ گوٗمت زہِ
دلاوارس چھُہ نیتھوٗ تہٕ زنیوان۔ ورہ ورہ چھِہ یہ دلاوارس
دٕمان زہِ عاٗرفن کرنہ چارہ۔ اماپوٚز دلاوار چھِنہ کنس تہٕ
کَشان۔ دوہہ اکہ ترووہ ہرہ لیلہِ نیتھوٗ منزلس منز وگنیاورنی

تِجُن سینتھ تہٕ ڈٲرایہ بیارہ ماجہ ژَنٕہ۔ وَدان وَدان پَھس سارِی دلیل وَنان۔ وگنیاورِ چھِہ پنٕہ نِس خانداره پتہٕ نہٕ بایَتھ اُجھَہ کِنہٕ خوٗن ہاران۔ ہرہ لیلی چھِہ دایہ پننہ سیٹھاه دلاسہ تسلاه دِوان۔ بیارہ ماجہ تہٕ چھُہ سیٹھاه زِدہ زِدہ گَگَرھان تہٕ آخر چھِہ ہرہ لیلہِ وَنان۔ "کورِی اَمہ ساتہٕ لُوی علاج ہیی چھُہ ژٕے ژٕنشہ۔ ژٕیہٕ یُس شہزادہ زامُت چھوی سُہ گژھِ مارنہٕ یُن تہٕ تسُند خوٗن گژھِ عارفس وَٹِس ہاتھس پانَس بیٹھ پیوان۔ اَدہٕ گژھِ سُہ زِندہ" ہرہ لیلہ زَن گوڈ کھ سارِسی پانَس زُوٗ۔ سُہ گیہ دم پھُٹ۔ ہوش ییکہِ سنبولُن تہٕ وژِھ بیارہ ماجہ کُن۔ "بہٕ مارَن شہزادہ عارف سیارن ییٹلہِ اَسہِ پتھ وفا کوٗر۔ اُسی کیبازہ کرِو نہ۔ میتہ ییتیہ تَن اَمہِ بایَت پنٕن ٹوٹھ لختہ جگرہ تہٕ قربان کرُن۔ یہٕ وَنِتھ چھِہ دِہ شوٗرے اَتہٕ نیران تہٕ واپس محلہ خان واتان۔ یہ چھِہ دلاوارس سوٗروی قِصہ وَنان۔ تس چھِہ پتھ خشم کھسان زِ کیاہ شہزادہ ماردنہ اُسی۔ ہرہ لیلی چھس نہ کیٹھہ تہٕ وَنان۔ پگاه ییٹلہِ دلاوار دربار چھِہ گژھان ہرہ لیلی چھنہ کانٕہہ کنس کُن خبر تھوان تہٕ نِوان چھِہ پننِس ناٹھس اولادس مارِتھ۔ اُمسندِ خوٗنہٕ چھِہ عارف سیار زندہ گژھان۔ ہرہ لیلی

چھہٕ سیٹھاہ خوش گژھان تہٕ وگنیاورِن چھس نالہ مٔتہٕ رٹان۔
ہُرہ لیلہٕ چھہٕ اَمہٕ پتہٕ اُچھو کِنہٕ خوٗن باران ہاران۔ کاشہہ کاغنہٕ
وَنہِ ٹوٹھہٕ اولاد۔ پتہٕ اَکس اَمُنرِ کار مائِچ۔ شہزادہ چھہٕ امی ساتہٕ
پٕت پھیرانِ۔ تس یٔلہِ معصوم شہزادس کُنؠ نظر پیوان چھہٕ سہ چھہٕ
بے ہوش گژھان۔ عارف سیار چھہٕ قدم جوراہ کڈتھ معصوم شہزادہ
سندس پانس تہٕ یِہِ لٹہِ میٹھی کران تہٕ یہٕ چھہٕ زندہ گژھان تہٕ
ماجہِ ژھانڈان۔ ہرہ لیلہ چھینہ کَژھ پہان سہ چھس کھوشہٕ تُلتھ
ماہ تہٕ رِمیٹھی کران۔ شہزادس یٔلہِ ہوش پھیوٗر اتہ چھہٕ بدلیٔ عالماہ
وُچھان۔ عارف سیارس چھہٕ معافین پیٹھ معافی ہیوان۔ دوٚیشوے
چھہٕ اَکھ اَکِس نالہٕ مٔتہٕ رٹان، تہٕ خوش تہٕ خوشحال پاٹھۍ باقی زندگی
گذاران۔ اَدہ کیاہ تِم تورکُن تہٕ اَسی یورکُن۔

زٕ ہارِنۍ

ریم اُسی ہأمی ہارِنۍ جوراہ۔ ریمنی ییٚکہ ہانہٕ وأگی وُڈرِتھ یِیہ ریم دراے بیٚون بیٚون۔ زِ یُیٹھ بوے اوسن لالچی بہٕ ہٕہَن۔ تِمَو دُیت کھوفرِ اندک جِصہ کأنٮ۪سہِ ہأیِس تہٕ دُ جیٚنہٕ اندک رِدٕٹُن ہأنٮ۪س۔ اصل ہِش داندٕ ہوٚر زُٹن ہأنس، تہٕ فراح ہِش دِژن کأنٮ۪سہِ۔ لوہ کِٹِھ ہأمی دوٚنٮ۪س نہٕ کیٚنہہ۔ سورُی موٚنُن زِ نٹی شُنٮ۪دوی۔

دوہ دوہا چِھہ گژھان۔ بوٚڈ بوے چھُ زُنیان زِ کأنٮ۪سہِ ہُوی سرِنز دأرجِہ دوہہ کھوتہٕ دوہہ رِجیلان۔ یِہ اوس دوہے سوٚنجان زِ اما یِہ کیاہ ذٔلیل؟ — مییٚہ ہےٚ اَمِس کھوفرِ اندر وأر دِژ تہٕ بییِہ ہےٚ اُہنز داندٕ ہور مُشِر چھییٚہ۔

سوٚنچاہ کرِتھ ووت یِہ یِتھ کِتھ ہیٚنٛٹھ زِ مُولٕ تلِہ چھُ میون یِہ کُرنش بوی الھِ داندٕ ہُدری کأتم ہیٚوان تہٕ اوٚے کِنہٕ چھییٚہ

اُہُنز واٲر ژیلان۔

ٲخر دأیدوُن زِ راتھ کیُتھ وۄتھہِ تہٕ اُہُنز یہ دانٕہ ہور مارن ۔

نیٖصف شَبَس یُلہِ یہِ نکرٛاہ وکراہ ہیٚتھ نیران چھُہ یہِ ژیُہ ہیڈوی کاٗنسِس باگی سہنزٕ واریہ منز گژھان۔ اَتہٕ چھِ دانٕہ زِ ہورکُن گنڈِتھ دٕرامُت کران آسان۔ وارِہ اندر اَرٛتھ چھُہ یہ حاگران سَپدان یُلہِ یہِ کُستام انسانس تولہِ وارِہ سیتھ آب کھاران تہٕ واٲر سگران وُچھان چھُہ۔ یہِ ژیُہ سوچان زِ ظاہر چھُہ ہُتہ گونٛس بوی نگرہ سیتی دَپان چھُہ ہتالس کیاہ ضرورت پیٚیوٚ رات کیُتھ سگ دِنگ، دوہس دِیہِ ہا۔

یہِ ژیُہ آسان اِی سوچان زِ یکبار چھُس مٕہ سگ دِنہٕ ووال اوٚرے آلو کران۔ دَپان چھُس ژٕ پکھہ بروٚنٹھہ۔ میٚیہ مہ کھوژ کینہہ۔ میٚیہ چھیہ خبر زِ ژٕ اوسکھ ہمیشہ دانٕد زِ مارنہٕ آمُت، مگر ژٕ پھیر اَمہ رنتہٕ باز۔

یہِ چھُس یِیرہٕ دپان۔" ژیٚیہ چھُوی قسم تشندیمی ژٕ یتہٕ یادہٕ کوٚرنکھہ یتہٕ بہ یتہٕ، گوڈٕہ نئے دَنکھہ ژٕ جن چھکا کنہٕ کیاہ ذات چھکھ؟"

ہہ وۄنُھس در جواب۔ " بو چھُس چانِس کانٛسس بٲی سُند نصیبہٕ۔ بہ چھُس دۄہَے رات کیٚتھ یہِ دٲرِ سگوان تہٕ اَوَے کنہٕ چھیٚنہٕ یہِ دٲرِ جیلان آسان۔"

یہِ وۄنُھس یودٕ۔ " اما میون نصیبہٕ کتہٕ چھُ سُہ کونہٕ چھُ میانٛی دٲرِ سگہٕ وِنہٕ یوان۔"

ہُہ وۄنُھس۔ " چون نصیبہ چھُ سمندر نَوِس منز شُنگِتھ تس چھیٚنہٕ زیٛٹھ نیندٕرٕ پیمٕژ اَوَے کنہٕ چھُنہٕ سُہ چانٛی دٲرِ سگوِنہٕ یوان۔"

یہِ وۄنُھس۔ " گژھہِ نا بو تیٚلہِ یانے تہٕ اَتھ ہُشار کرِتھ"
کانٛسس بٲی سُند نصیبہ وۄنُھس۔ " ادہ کیا گژھ"

زٕ ہُتھ بوی یُلہِ گھرٕ واپس ژاد۔ اَتہِ کرٕن زنانہٕ ہُشار۔ " چھکھے بوزان ؟ " اُمی وۄن زنانہِ۔ " اُمس کینٛسس بٲیس میانِس ہَے چھُ نصیبہ دٲرِ سگوان، اَوَے چھُوی اَدٕ ہند ہاک جیلان آسان۔"

" اوتہٕ بوہ تہٕ ہے اُمسِس سونٛچان آسان زہِ سون ہاک کیازٕ چھُ زِزان۔" یہِ وُژھس آشیٚنہٕ۔

" دوہنی مہ بہ ژھ غم کینٛہہ۔ سون نصیبہ چھُ سمندر نَوِس

منز شنگیتھ۔ بہٕ گژھے تس أزی تہٕ اَنبنے وُزناوِتھ۔" یہِ ووٚن خانداران۔ آشنبنہٕ گییہِ خوش۔ تہٕ اَمِی سانتہٕ وُتھت لاج تیمہٕ ژوٚہہ چہِ کرنہٕ۔

مکایہِ ژوٚہہ چہِ داہ مرہٕ تہٕ سوٚتھ پھیٚکاہ نکھس ہنیٚٹھ ہیٚتھ دژاو زیٚٹھ بوے صُبحس اکھتابہٕ کھسنہٕ وِزہ تہٕ ہیٚرِژن دَکھ۔ پکان پکان ووت یہِ أکس جنگلس منز۔ اَتہٕ ڈیٚٹھن ہأپتاہ اکھ ارہٕ سرہٕ کران تہٕ ژِرنگ دِنان۔ ہأپتس کُن نظر پیٚتھ ڈوٚل اُمِس تُبِتھس رنگ۔ سوچن یا بأری تعالیٰ یدوے بہٕ ژیٚیہ مأرن اوشہ سَے، تیلہِ کونہ ماریوتھس ہنی گھرہ۔ مگر ہأپت ووٚتھس اورہٕ۔ اسے شخصہ ژہٕ کتہِ آکھ تہٕ کوٚت پیچھے گژھن۔

یہِ ووٚتھنس یورہٕ: "بہٕ آس پورہِ ہیٚٹھ تہٕ گژھن چھُم سمندر ژوٚرِس منز ہنُن نصیبہ وُزناونہٕ۔"

ہأپت ووٚتھس۔ "وَنہٕ مس نا میون تہٕ"

یہِ ووٚتھس۔" اوہٕ وَنس۔ وَن ژہٕ کیاہ چھُس وَنُن۔"

ہأپت ووٚتھس۔ "تس پرژھتہٕ میٚہ کیازہِ چھُم دوہے پیٚشنہ ہیٚتہٕ بُڈ دود کران۔"

یہ دوٗپھُس ۔ " اَدٕ کیاہ بو پرٛژھس "۔

یہ وُنِتھ چھُہ دِوان پڑُر پڑُر ۔ پکان پکان ووت اُکِس شایہ ، اَتہٕ وُچھن نفیس زیرہ کٔجہ ہنا ۔ اکھ اکھ ژیہ بیٚمژ روانگنس سوٗم ۔ بہ چھہ اٗسس لٔجمژ ۔ سوٗچُن زہ پانہ خبر کاٚتھن دوہن پچھے پکُن ۔ یدوٗے یم ژوٗجہ پھٔلی تہٕ یہ سوٗتھ پھیک مہ کلیبہٕ ۔ خبر کاٚتھن دوہن لگنَے فاقہ ۔ اَمہ کِنہ دٲیرووُن زہ ڈُنی کیٚس تہٕ کھیٚمہ یِمہ زیرہ کٔجہ ہیٚٹھ زیرہ بڈاہ تہٕ برو نہہ کُن کھیٚنہ ۔ خاطرہ تہٕ تھٔلہ سیٚتی ۔ اَدٕ ییرزہ ہیکہ تہٕ تیٚبرژہ ۔

یہ سوٗنجت گوٚ اکھ زیرہ کٔجہ نِکھ ۔ بڈیہہن زیراہ آیس دٕرنیٚٹھ ہہے واٲجن تہٕ لژن اٗسس ۔ یتھوٗی دندہ سیتی بٔریکھ وولنس یہ لٔجس ٹیٚنٹھ زہر ہش ۔ یکدم ژھنبِ اٗسہ منزہ وایِس کٔٹھ تہٕ تِمے ہیٚتِ نس پھیرنی ۔

خدایہ سنز قدرتھ ۔ زیرہ کٔجہ آیہ زَبو تہٕ دوہ ننس ۔ " اے شخصہ ژہ کتہٕ آکھ تہٕ کوٚت پچھے گژھُن ۔ "

یہ دوٗپھُس یورہ ۔ " بو آس یورہ ییٚٹھ تہٕ گژھن ہاچھ سمندرہ زوٗس منز یہن نصیبہ وُزہ ناوِ یہ ۔ "

ژیرہ کُجِ وُژھس۔ "وَنہٕ ہَس نامیون تہٕ"

یہٕ وۄتھُس۔ "اَدہٕ وَنس۔ وَن ژہٕ کیاہ چھُس دِیُن۔"

ژیرہٕ کُجِ وُژھس۔ "تس پرژھتہٕ میون میوہٕ کیازِ چھُہ ٹیٹھ زہر ہاہ میوٗیہ آسان۔"

یہ وۄتھُس۔ "ادہٕ کیاہ پرژھس۔"

یہ وُنتھ دژاو۔ یکان یکان، یکان ووت اکِس جایہ۔ اَتہٕ وُچھن پادشاہا اکھ شکار کرنہٕ دژاُمت۔ دۄہمُت چھک گژھس نہٕ پتھو تہٕ معہ قدمس نہ بروٗنٹھی تاجال بادشاہ — اُمی کرٕ کاٗماہ۔ اُمی ہیوت ژورہ ژھیپہ ژالن۔

خدایہ سِنز قدرتھ بادشاہس پییہ نظر۔ اُمی انوو یہ ناد دِتھ تہٕ چھُس پرژھان۔ "اے شخصہ ژہٕ کتہٕ آکھ تہٕ کوت چھُے گژھُن۔"

یہ وۄتھُس۔ "بادشاہم، بہٕ آس پورہ ییٹھ تہٕ گژھُن چھُم سمندر ژورِس مشر۔ پیٹھ نصیبہ وز نادنہٕ۔"

بادشاہ وۄتھُس۔ "ونہٕ ہَس نامیون تہٕ"

یہ وۄتھُس۔ "بادشاہم۔ ادہٕ وَنس۔ کیاہ چھُس دِیُن۔"

پادشاہ دوٚپھُس۔ "تس پرٛژھتہٕ مێنہٕ کیازِ چھُہ شامَس شونٛگن وقتہٕ بیٚیٹھِ صُبحس نێندرِ ووٚتھنس تام کلہٕ دود کران۔"

یہِ دوٚپھُس۔ "ادہٕ کیاہ پادشاہم پرٛژھس۔"

یہِ وُنِتھ پوٚک۔ یکان، یکان، یکان تہٕ آخرٕ ووت سمندر زِٕوس منز۔ اَتہٕ وُچھُن پننِ نصیبہ نێندرِ پیومُت تہٕ کھرٛوکھ ماران۔ اُمی وِزِ لوٗو تہٕ تُلمُن تھوٚد۔ دوٚپنس۔ "اے میانہٕ نصیبہٕ ژٕہ کوٚہ ترٛاوِتھ شونٛگ۔ میون گوٚنٛش بوے چھُہ اَش کران ژٕہ نصیبہ چھُس بێدار۔ بوٚ کیازِ مشرووتھس تہٕ منسووتھس ژێیہٕ۔"

نصیبہٕ دوٚپھُس۔ "ادہٕ بوٚ گوس دۄہَے بێدار۔ یکھ ژٕہ برونٛہہ بوتہٕ کیاہ دووتہٕ سے۔"

یہِ دوٚپھُس۔ "نہ سے ربیتھ یکھ"

نصیبہ دوٚپھُس۔ "نہ یکھ ژٕہ، بوٚ واتہٕ ژێیہٕ برونٛہہ۔"

یُمی موٗن تہٕ ہیوٚتُن نیرُن۔ مگر نصیبہ دوٚپھُس اورٕ سے۔ "وَتہٕ ماسمکھصوہی کانٛہہ؟"

یہِ دوٚپھُس۔ "ادہٕ گنہٕ ڈٕہ سمکھُم ہاپُت۔ تس چھُہ بچارِس بێشنہٕ پتہٕ رُیڈ دود کران۔"

نصیبہ دوٚپھُس: "تس گژھہ دِیُن کاںٹشہ بیقلہ مسند خۄن حوٚن۔"

یہ دوٚپھُس۔ "پتہٕ سمکھیم زبرہٕ کیٛح، تس چھُہ بچارہٕ میٚنہٕ ٹینوٹھ آسان۔"

نصیبہ دوٚپھُس۔ "تس چھِہ موٗلن تَل سَتھ خزانہ بیٚلہِ تم کڈنہٕ ین ادہٕ میٚٹھ تس میٚوہ۔"

یہ دوٚپھُس۔ "پتہٕ سمکھیم پادشاہ، تس چھُہ بچارِس شامس شوٚہ نگن وقتہ پیٚیٹھ صُبحن ووٚہ پھَن دِتھس تام کلہٕ دوٚد آسان۔"

نصیبہ دوٚپھُس۔ "سُہ چھُہ دراصل زنانہٕ۔ سُہ یُلہِ کاںٹشہ مردس سینتی نیتھر کرہٕ تیٚلی ژلیس۔"

یہ دوٚپھُس۔ "بس بیٚیہ سمکھُم نہٕ کانٛہہ۔"

نصیبہ دوٚپھُس۔ "یکھہ نیرِ ژہٕ تیٚلہِ بہٕ دوٚہ تسے۔"

یہ دوٚپھُس۔ "نہ، گژھنہٕ بیٚیہ نیٚندرِ بیٚیِ میٚنہٕ کیاہ چھُہ کاںٹسِ باپس انتقام ہیٚوان۔"

یہ دُرتھ ہیٚتھن وائس وَتھ۔ پکان، پکان، پکان ووٚت تَتھ جایہِ یتیٚت پادشاہ اوسُس سمکھمُت۔ گژھوی پادشاہس امس پیٚیٹھ نظر پیٚیہ تہٕ آو دوران تہٕ پھُس پرژھان: "اے شخصہ، بکیدم دِن

زِ نصیبن کیاہ دۆنوٗی میون۔"

یہِ دۆپھُس۔" پادشاہم، تمیٚ دۆپنے ژٕ چھیک زنانہٕ، یۆتام نہ ژٕ کانٛسہِ مردس سیٖتی نیٚتھر کرکھ ژٕ یِیہ ژٔلی نہ کلس دود۔"

پادشاہ دۆپھُس۔" اچھا تیٚلہِ پھے وۆنی یہِ ژٕ یِیہ تہٕ میٚنہٕ خبر۔ ولہ ژٕ یِ کر میٚہ سیٖتی نیٚتھر۔ ژٕ بنکھ پادشاہ۔ بہ چھُسے پادشاہ بابے۔ راجاہ تاجاہ کر کھ۔"

یہِ دۆپھُس۔ پادشاہم۔ بہ مانہٕ ہا چۆن مگر میٚہ چھُنا کانٛسہِ بابِس انتقام ہیٚون۔"

پادشاہ دۆپھُس۔" ادٕ یینہٕ بنیٚس ناہیٚون، ولہ گوڈٕ بن پادشاہ۔"

یہِ دۆپھُس۔" پادشاہم، نہ میٚہ چھینہٕ پادشاہی ضرورت۔ میٚہ چھُ گوڈٕ کانٛسہِ بابِس انتقام ہیٚون۔"

پادشاہ دۆپھُس۔" بڈٕ بیقل چھُک ژٕ" تہٕ گو بانس

یہِ بُزِتھ پوٗک یہِ برونٛٹھ۔ پکان، پکان، پکان دوت یہِ ژیرہٕ گُجہ نِشہِ۔ ژیرہٕ گُجہ گوٚرُس آلو۔" اے شخصہ بکیدم وَنتم زِ نصیبن کیاہ دۆنوٗی میون۔"

یہِ دۆپھُس۔" دۆپنے ژٕ یہٕ چھی موٗلن تَل سَتھ خزانہ۔ یلہِ ژٕ تم

کڈنہٕ ہِنے تیلہِ میٹھی ژٕیہٕ میوہٕ ۔"

ژٕیرہٕ کِچھ وُژہس ۔" اوہٕ ووئنی ژٕے خبر چھے ۔ ولہ کڈتہٕ وُمبرہٕ واٹنِس کر اُش ۔"

یِہ ووتھُس ۔" مَنہٕ چھے نہٕ فرصت ۔ مےٚ چھُے کانٕسِ بائےلس انتقام ہیٚون ۔"

ژٕیرہٕ کِچھ وُژہس ۔" بڑہٕ بیقِل چھُک ژٕہ ۔"

یِہ بُوزِتھ دژاو یِہ برونٹھ کُن ۔ یکان یکان ، یکان ووت یِہ جنگلس منز تہٕ اتہِ سمکھُس ہاپُت ۔ ہاپتن کوٚرُس آلوٚ تہٕ پروژھنَس

" اے شخصہٕ ، بیکدم ونتم ژٕہ نصیبن کیاہ ووٚنوُہی میون ۔"

یِہ ووٚتھُس ۔" دوٚپنے کانٕسِ بیقلہٕ سند خوٗن چیٚون ۔ اَدہٕ ژٕلی ژٕیہٕ یڈٕ درد ۔"

ہاپتن بُوز تہٕ بُوزِتھ دِیُتن دماہ ۔ دم دِتھ ووٚتھُس ۔" مےٚ ورائی ماسمکھیوی ژٕیہٕ بٔنیہِ تہٕ کانٛہہ ؟"

یِہ ووٚتھُس ۔" اوہٕ ژٕیرہٕ کِچھ ۔ تس چھُ میوہٕ ٹیوٚٹھ آسان تہٕ تس دوٚپُن ژٕہ مولَن تَل چھس سَتھ خزانہ ۔ بٔنیہِ سمکھیوم بادشاہ ، تس چھُ دأتی راتَس کلہٕ درد آسان ، تس دوٚپُن ژٕہ ژٕہٕ چھینکھ زنانہ

ژٕہ کرٕ کاٗژنہٕ مردس سیتی خاندر۔"

ہاپُت وۄنُھس "یُلہٕ ژٕ یتہٕ تمَن پہٕ شیٚنیچھ واپس اَنِتھ تمۄ کیاہ ووٗنۄہی ژٕ نٕہ۔"

پہٕ وۄنُھس۔ "بادشاہَن دۄپِنم ولہ میٚہ سیتی کرٕ نیتھرٕ تہٕ بادشاہ بنکھ تہٕ ژیرٕ کُنجہٕ دۄپنم، ولہ کڈ یم سَتھ خزانہ اَتھ کرکھ۔"

ہاپُت وۄنُھس۔" ادٕ کونہٕ موکلتھ ژیٚیہٕ تہٕ ہنٛد؟"

پہٕ وۄنُھس۔ "میٚہ چھُنا کاٗنسس پٮ۪ٹھ انتقام ہیٚون۔"

ہاپُت وۄنُھس۔" ادٕ ژیٚیہٕ ہیوٗ بیقل تہٕ کتہٕ بنہٕ میٚہ۔ یکدم روٗٹُن تہٕ چۄنس خوٗن۔

کٔنۍ کٹھ

دَپان چھِ اوس اکھ پادشاہ . اُمِسی آو دوہَہ اکہِ خیال زِ مُلکس نیرٕہا دورٕ کرنہٕ۔ یہِ چُھم امیرس وزیرس تہٕ کوٹوالس شیٚچھ سوزان۔ دَپان حُکمہِ حاکم تہٕ مرگہِ مفاجات۔ ترٛیشوے آیہٕ لاران تہٕ دوران پادشاہس نِشہِ۔ پادشاہ چُھ یِمَن وَنان زِ اَز نیرَو اُسی ساری مُلکُچ خوشحالی دریافت کرنہٕ باپت۔ محلہ پیتھ محلہ چھِ یِم پھیران تہٕ اکس جایہِ وُچھکھ اکھ شکیل زنانہٕ۔ یُتھ زِ یِم ساری چھِ اُمِس ڈیشتھ ہی بُوزنگ گژھان۔ پرٛیتھ اکھاہ چُھ پننہِ پننہِ جایہِ اُمسندِس حُسنس داد دِوان۔ سوچان چھِ یا پاک پروردگارا یہ کیُتھ پیتھ لیمبہِ پمپوشاہ پھوٹلمُت۔ دُریافت کرنہٕ پیتہٕ چُھ نَنان زِ یہِ چھَہ پادشاہ سُندِس گُپن رأچھ سَنز آشینٛز۔ پادشاہ چُھ اَمہِ پتہٕ بمعہ وزیر، امیر تہٕ کوٹوال محلس منز واتان۔ گُپن رأچھ سٕنزٕ زنانہٕ ہُند حُسن چھِ اُمِس بے قرار

نِنھ کُنہٕ کران ، یِتھٕ کنہٕ امیرس ، وزیرس تہٕ کوٹوالس کران چھِ ۔ پادشاہ چھُ اَمِس گُپن راءِ چھس کُنہٕ طریقہ گھرٕ دُور تھاوُن یژھان ۔ یُتھ زِ یہِ کرِہے اَمِس نِش آشنہِ سیتی کتھ زِ پانژھ ۔ اَمِ چھُ یژھان اَمِس زنانہِ سیتی کتھ ہنا بٲتھِ ہنا کرٕنۍ ۔ آخرکار چھُ اکھ دوہ اَمِس گُپن راءِ چھس ناد دِتھ اَنان تہٕ وَنان ۔" بوزُ ہیو گُپن راءِ چھا مےٚ ۔ دِوہ اکِس دوہ ہس منز "کنہٕ کِٹر" جانور اَنِتھ" گُپن راءِ چھ کُٹھ وُہہ ٹہ یہِ ناو . بُوزِتھ تہٕ پادشاہس وَدُنُن ۔" قبلۂ عالم تہٕ کیاہ گو ۔ مےٚ چھُنہٕ اَز تام تہٕ اَمہِ ناوُک جانور کُنہٕ نظرِ گومُت ۔ ناو تہٕ چھُم نَوُے بوزُن ۔"

"پادشاہس گَوٚو خشم نتہٕ وَونس ۔" ہیو گُپن راءِ چھا ۔ یِم حیلہ بہانہ تراو ۔ اَمِس جانوارس چھِ تمام قسمچہ نیرِ آسان ۔ اَڈ نختُن تہٕ جان نےٚ اَونِتھُن تہٕ بہ کرِتھ ملکہ بدر ۔"

گُپن راءِ چھس زَن بیٹھی زنگن نَبر ۔ اَچھن گوس اَنہٕ گوٹ ۔ سوچان چھُ زِ یہِ کوسہِ ترٛٹھ پِیہ کوٹھس ۔ دِتام اَتھی سوچس منز وٲت گھرٕ گوٚو تہٕ بیُوٹھ اکِس کوٗنس منز ڈیکس اَتھ دِتھ ۔ آشنہِ یُلہِ اَمِس زِ یہ حالت وُچھ ۔ سوہ پُچھ کاہ بیرے یہِ تِہ پروژھنس ۔" ژٕ کیازِ اَز دِل ملول ہیو ۔ اَمی وَدُنس سورٕے سورٕے قصہ ۔" یہ سورٕی بوزِتھ کورُس

آشنہٕ اسِہنا۔ یہ اُس سیٹھاہ گاٹج۔ تہٕ وۄننس۔ "گژھہ پادشاہس ذَچِھہ قبلہِ عالم پناہ زٕ دۄہ گژھنم مہلت دِنی۔ بہٕ انَن کُنژ کٹر" جانانوارتُھہندرِ دلجوئی بابت رٹتھ۔ یہ بوزتھ دژاو گۄپن رائچھ پادشاہ سُندس دربارس کُن تہٕ تتہِ وۄننُن پادشاہس تی ای آشنہٕ وۄنمُت اوسمُنس۔ پادشاہ گو سیٹھاہ خوش تِکیازِ سُہ اوس گۄپن رائچھ ہنزِ زنانہٕ ہِمیتی کتھ کرِتھ یہ سرہ کرُن یژھان زِ اُمس شکس لدس کتھ چھہ ای حور وپری ہیتی۔ اَدے کوڑُن بہانہ یہ گۄپن رائچھ اُچھودور تھوَنس۔ پادشاہس اجازتھ ہیتھ دژاو گۄپن رائچھ اَتہِ تہٕ ووت گھرہ بِنُن۔ سیٹھاہ پریشان چھُہ بچور۔ آشنہ دِتُس بیہ تہٕ دِلاسا مداراہ وۄننس ژہٕ کیازہ بے ہمت گومُت۔ وُچھہ ژہٕ خداہ صاحب کیاہ کرِہ ژہٕ، کرتہٕ کائم اکھ انتہٕ ژہٕ جنگلہ تمام ہیچھ تیرہ۔ ادہٕ یہ سے بکھ تہٕ دی۔ بیہ انتہٕ کھیلم تہٕ بیہِ مکایہ ترکھ جوراہ۔ ہمہ کامہ کرِتھ نیرتہٕ بیتہ ادہٕ ژہٕ پننہ کامہ بیٹھ۔"

گۄپن رائچھ چھُہ یم تمام چیز گھرہ انان تہٕ آشنہ اجازت ہیتھ چھُہ پننہ کامہ بیٹھ نیران۔ بیایرِ بیلہ پادشاہس تہٕ بیہ باقین اَمہ کتھ ہنز پتاہ لیج زِ گۄپن رائچھ ہا چھُہ دژامُت "کنز کٹر" ژھانڈنہ

ساڑی چھ پاٹھؠ پانس سیتؠ اُسناہ کران زِ ہیر گو دفع ۔ گیٚن رائچھ
سینٛزِ گھرٕ واجنہِ چھُ زٕ شؠ شؠٕ ہند الگ الگ نامہ واتان زِ ہرگاہ
اجازت چھُ ملاقاتُک وقت گوٚژھ دِنہٕ یُن ۔ صاحب وۄستادٕ وَنان
اُمس نشہِ یُلہِ قاصد ووت ای چھ ہیۆن بیٚون نامہ پرٕ تھ پرٛیتھ اکس
اکوٕی وقت دِوان ۔ وقت یُلہِ ووت گۄ ڈٕنی چھُ اور کوتوال واتان ۔
یہ چھُ وُنہِ بہائی آسان زِ زٕ برس چھُ ٹھک ٹھک گژھان ۔ کوتوالس
ڈٕلی ہوش تہٕ سُہ تٕوگ گیٚن رائچھ ہنز زنانہٕ پرٛژھنہ یہ کُس ۔ یہ
وُژھس درجواب سپے آسُن گژھہ تہٕ امیر گژھہِ آسُن ۔ کوتوال چھ
بُتھ بُتھ دِوان زِ ووہٕ نی کیاہ کرٕ ۔ ہرگاہ امیر یتہٕ ژٕ چھیم شوٹھ روزِ
نہٕ بُتھ دِنٛیُن لایق ۔ کوتوال چھُ اُمس نزار پارٕ کران ۔ زِ شوٹھ
بچاوتن گُنہٕ کنہٕ ۔ گیٚن رائچھ ہنز زنانہ چھ اُمس اَسنا تراُوتھ
پنٛنیو پھیرَنو منزٕ اکھ پھیرَن شکھراہ دِوان ۔ قصابہ چھس ووہٕ ڈِ
دوان تہٕ لاگان چھس مکاٹی پھٔہنس ۔ یہ تراُونٛ مکاٹی پھٔہنس
سیتؠ امیرا چھُ اندر واتتھ بیٚہان ۔ وُنہِ چھ بوزار کھوٕرو منزٕ
کٹاکوٕی ہیٚیان زِ برس چھُ صداہ گژھان ۔ امیر گوٚو تیتی رکورٕت
یُتی اوس ۔ وَنی نول وَنان امیرس چھُ بڈٕ شاہ والی کھالن

تہ گوہ بان زَن۔ اِی چھُہ اُمِس زنانہِ پرژھان زِہ یہِ کُس۔ درجواب
وۄنُس اَمہِ آسُن تےَ گژھہ یہِ وزیر۔ امیر چھُہ اُمِس گُو زِہ گندٕت
ناره پاره کران زِر کُنہِ کَنہ بچاو تَم۔ ہرگاہ بہ وزیرن یُیتہِ ڈیُوشُس
شوٗنٹھ گژھہ مارہٕ۔ گیُن راٗچھ سنزِہ زنانہِ کرِ کاٗم یہِ تھوُون بتہٕ
بھیارتَس۔ یاٗنی یانس سبحہ چھُہ یہِ امیر وَنان زِہ خُدایہ یہِ کُستاونَس
لوگُتھس۔ گیُن راٗچھ سنز زنانہ ڈرایہ دروازس کُن تہٕ اوٗنُن وزیر اندر۔
وزیر چھُہ اندر اژاٗنی زِ دروازس گو صدا۔ وزیرَن پرژھُس۔
یہِ کُس۔ تمہِ وۄن تَس آسُن تےَ گژھہ تہٕ پادشاہ گژھہ آسُن۔ وزیرن
زٕٹ اُمی سندی کھور، ناره پاره کرِتھ چھُس وَنان زِہ پادشاہ گوژھم
نہ یُیتہِ وُچھُن۔ سعہ دِیَم پھاسی۔ اَمہِ کرِ کاٗم۔ ہبّرِہ بدن وۄڈلُن اُمِس
کپُر تہٕ تھاوُن اُکتی کُن استادہٕ۔ تالہِ پتھ تھوُونس درِہ وُن ژونگ
زَن تہِ اوس تھَم۔ گیُن راٗچھ سنزِہ زنانہِ ژون پادشاہ بڈہ تعظیمہ سان
اندر۔ صاحب ووستاد وَنان پادشاہس، تہٕ ڈُلی ہوش یُلہِ بہان بہاٗنی
برس صدا بوزُن۔ پرژھنہ لوگُس اِی کُس۔ گیُن راٗچھ سنزِہ آشنہ
پرِہ ناو پننِس حقہ خُدایہ سنز آواز تہٕ وۄننَس یہِ آم خاندارہ پادشاہس
گژھ تمہ بتِل۔ یہ دُرژھس پادشاہ قبلہ عالم کانہہ پرواے چھُنہ تھند

عزت رٔچھن گو میانہِ ذمہ۔ یہِ چھہ پادشاہس ہیٚرہٕ بوہنہٕ دَوان دوان
کلِمہٕ منتقان تہٕ تتھہ اتہِ گٔنڈ کمرس منز۔ تراوان یٔتہٕ پرٚتھہ قسمٕچہ تیٖرہ
آسان چھہٕ۔ اَتھہ کمرس منز اُزٕ یتی چھہٕ اُمس تمام پانس ریٖمہٕ
تیٖرہٕ لأرتھہ گژھان۔ صاحب وۄستاد وَنان یہِ وۄنۍ منٛزٕس
باسان کیٚنہہ چھُنہٕ۔ یہِ چھُہٕ عجیب جانوراہ ہیُٚو بنان۔ تراوِتھ توٚکھ
یِم سأری اُدری کنۍ۔ آشنہِ زون پنٛنِ حقہِ خوداۍ اَتھس تھٔپ
کرِتھ اندر تہٕ یہِ وُچھن دِیان۔ فقط وۄش تراوان۔ آشنہِ پیٚہ ژھس
زِہ مایوٗس کیازِ چھُک۔ وۄشاہ تراوِتھ وَنُس خاندارن زِہ
وۄنۍ خبر کیاہ حال آسیم۔ کالہچنس تام اگرنہٕ پادشاہ سلامتس
بروٚنٹھہ کنہِ وعدہ مطابق "کنٛز کٔٹر" جانور واتنووُم شوٗبھس آسہِ
پھاسی۔ ہرگاہ نہٕ زِہ میٚہ وٲنِتھ بہ ہیٚمہ ہٲمنہٕ۔ اُمی سنٛزِ آشنہِ
ژوو ٹھہٕ ٹھہ کران اُٹھن۔ تہٕ دزایہ تتھہ کمرس کنۍ یٔتہٕ پادشاہ
اوس۔ یہِ کوٚڈُن رزہِ گنڈراہ کرِتھ اتہِ تہٕ دِتُن خاندارس کنۍ۔ دوٚپنس
بکیاہ چھُوی "کنٛز کٔٹر" جانور۔ گژھ نِنز پادشاہ سلامتس نشہِ گیٚن
راتھ تیٚر وۄنہٕ۔ سیٹھاہ خوش گوو۔ شوٗبیٚن پادشاہ دِیُم انعامہ
اکرام۔ بیٚیہ گوم پنُن وعدہ پوٗرہ۔ یہِ چھُہ "کنٛز کٔٹرس" رزہِ ٹھٔپاہ

کران تہٕ نیران پادشاہ سندِس مجلس کُن۔ صاحب وۄستاد وَنان
یُتھٕ گِیِن رائچھ اُمِس رزہ ٹھَپ کرِتھ پکان چھُ۔ دروِس شہر
چھُ ژُسِتھ یوان تماشہ وُچھنہٕ بابت زِ فلانٮ۪ ہا اوّن کٔنۍ کِنٹُر
جانوَر رٹِتھ جنگلہٕ۔ یہِ ہا چھُس پادشاہ سلامتس پیش کرُن تہٕ پادشاہ
سلامت چھُ اندرٕ اَندری گلان زہ شوٗٹھس کیاہ گوٚ یہِ۔ دُنیا ہا اَکھ
چھُ وَتہٕ جمع۔ یہِ ما چھہ کانٛسہِ خبر زہ دلیل کیاہ چھُ۔ اَخر ووت
گِیِن رائچھ دربارس منز۔ اَتہٕ کُس وُچھہ۔ پادشاہ چھُ غائب۔
پادشاہ بای چھہ بُتھِ بُتھہ دِوان۔ ڈنڈوری چھُ ڈنڈورہ دِوان
زہ یُس اکھاہ پادشاہ سُند پئے دِیہ تس ییہ خزانگ نِصف دِنہٕ
گِیِن رائچھَن ییتھٕ نہ اَتہٕ پادشاہ سُند پیا کُنہ تہٕ لوٚب نہٕ۔ تمۍ
کٔر اُمِس بیِیہ رزہ ٹھَپ تہٕ آو گھرہ نِیُن بٔییہ واپس۔

پادشاہ گوٚ سیٹھاہ عاجز۔ سیٹھاہ شرمندہ۔ اَندرٕ
اَندری چھُ اُمِس گِیِن رائچھ سنزہ آشنہٕ ہندِس گاٹہٕ جارس
تعریف کران۔ آخر چھُ اُمِس گگِی نہٕ گنڈِتھ وَنان زہ شوٗٹھس
کرتہٕ پردہ، نتہٕ لوٚہ نہ کھَنڈ ہارتہٕ۔ گِیِن رائچھَن ییتھٕ یہِ "کٔنۍ کِنٹُر"
جانوَر کِتھہ کران وُچھہ۔ اُمی کڈ ووٚٹھ۔ ہَنہٕ ہَنہٕ تورٕ اُمِس

سورُوی فِکرِہ۔ پادشاہ چھُہ اُمی سٕنزٕ آشنِہ زارٕ پارٕ کران زِہ نیصف خزانہ دِمے۔ سأری سی کٔرٕزِہ پردہ۔ درجواب وُژھس اسے پادشاہ قبلہ عالم میٚہ خزانہ کیٚنہہ بکار چھنہٕ۔ زٕہ مول تہٕ بہ گوٚرٕ تہٕ چھیکرِس چھس باعزت پاٹھی محل خانس منٛز واپس واتناوان۔

ہ

ترٕ کُھٹل رازداٗنۍ

یہِ اوس شہزادہ اکھ۔ اُمی وقتن اکِہ دوہہ ییٚنہٕ نِس ماٗلِس
یُس زَن پادشاہ اوس۔ زِ میَیہ کرِ نیٚتھر۔ مگر آشیٚنہِ گژھِ میٚیہ
تتھٕے آسِنہٕ یِیس یہِ شرف آسہِ نزٕ ہرگاہ بوٚ سٔتۍ بازار تہٕ دِمَس
سوٚ گژھِ ہیٚم توٚرہٕ اکھ ہٕتھ تہٕ اکھ روٚپیہِ دِنۍ۔ پادشاہن دِیُت
امیرن تہٕ وزیرن شاہزادہٕ سندِ خاطرٕ اَمی قسمچ زنانہٕ ژھانڈنُک
حُکُم۔ اما پوٚز یِم ساریٖ سیدہٕ ییٚژھ زنانہ لَبنَس منٛز ناکام۔ آخر
وقتن اُکی وزیرن پادشاہس زِہ قبلہٕ عالم بوٚ ہیٚکہٕ یہِ کاٗم کرِتھ۔ اکِہ
دوہہ تُل اُمی وزیرن دوٚیُم ساٗتھی وزیر سیٖتی تہٕ واتان واتان
واٗتی اَکِس جایہِ تہٕ اَتہِ نِس وُچھک اکھ کوٗرٕ ہنا۔ تہٕ پرٕوژھہس
"کوٗری ژٕہ کیٚتھ چھک نہٕ موٚل کہتہٕ چھُوی۔" کوٗرِ ووٚنُکھ درجواب
"میون موٚل چھُ جنگل گومُت ژٕنہٕ اَنِنہِ۔ سُہ یوٗت تُل چھُ گران تیٗوت

چھس ژُل گژھان۔" یمہِ پرژھس امیُک وجہ۔ کورِ وۆن در جواب۔" اگر ژٕ جلدی سان نژِہ تٕ ژٕہ بھرِ یمہ وتہِ پکان زۆین تمہ تمہ دوبارہ ژھینتہ کرنس لگِہ وقت تہٕ گژھہِس ژیر۔ نتہ اگر تتہ ژیر پھن کوٚرن۔ ژٕہ شہلاوِتھ بہ پھرِ برین، آرامہ سان تہٕ تکلیف دُبارٕ لگنہ ورائی ہیکہ جلد گژھِتھ واتتھ۔" یہ جواب بوزتھ گیہ وزیر سیٹھاہ خوش تہٕ زونکھ یہ گژھہ عقلمند کوٗر آسنہِ۔ یمہ پرژھس کوری ژٕیہ ما چھُوی مٲلِ گژھنہِ جایہ کُنہ ڈُمت۔" کورِ دِتُکھ در جواب "نہ ژُنہ نہ کینہہ۔" امہ پتہ دۆپ وزیرن اُمس کورِ، ژٕ ممکن ہیس قصہ یمہ غرضہ یم درامتی آسی۔ کورِ دۆپنکھ " یہ چھینہ کانہہ بڈ کتھ۔ بہ ہیکہ شہزادہ سُند امی مقصد پوٗرٕ کرِتھ۔ اما پوز تۆہی ٹھہریو تام میون مول ییی۔" رژھا گژھِہ آو کورِ ہُند مول مٲجہ تہٕ کورِ لج ونُنہ ـــ

بابہ میانیو میزبان چھی آمتی ، بہت چھی ڈبہ ڈالانئے
بوزہ لگیو بہت چھی ڈبہ ڈالانئے

امہ پتہ لوٚگ مول کورِ کُن ونُنہ ـــ

کوٗری میانی میزبان چھی جانی کرِتھ رچھنہ منز دلئی
بوزی کرِ کھی رچھنہ منز دلئی

سر بہ وَندے کرُکھ رُوبہٕ منز وُلُٹ

اَمہِ پتہٕ چھُہ موٗل مائجہِ وزیرَن نِش بہان تہٕ تِمَن نِش سٲری دلیل بوزان۔ وزیرَو ووٚنُس مختصر چھِ دوٚہ نی ژٕ یہٕ اُسہِ کورِ مانگیہ آمٕتۍ۔ یہِ دوٚ ژُھک بہ پرزٕنہ کورِ۔ اَمہِ پتہٕ پروٚژھ مٲلۍ کورِ۔ کیاہ بی کورہِ ژٕہ ہیٚکِکھ اَمِ کتھہِ پوٚرہ کٔرِتھ زٕ ر شہزادہٕ دیِیِ سَت (۷) پونزار تہٕ ژٕہ دِ ہٲمس اَکھ ہتھ اَکھ رۄپے۔ کورِ ووٚن در جواب۔ "بے شک ہیٚکہ بہٕ یہٕ کتھ پوٚرہٕ کٔرِتھ تہٕ ژٕہ دِہ وزیرَن یقین تہٕ خاندرُک دوٚہ کرُ مُقرر۔ وزیر گٔیہ خوٚش سپدِتھ واپس تہٕ پادشاہس ووٚنکھ سورُے قصہ۔ اما پَز ژٕہ گوو غمگین۔ پرٛژھس ہس قبلہ عالم غمگین کیازِ سپدیو توٚہی در جواب ووٚ ژُھک پادشاہ زِ کُجا شاہی خاندان تہٕ کُجا اَکھ غریب، سفید پوش گٔرٕ۔ بہرحال آو پادشاہ آٹِن واٹِن تہٕ کٔرکھ شہرس منادی زِ شہزادس چھُہ خاندر۔ اَمہِ پتہٕ سپُد خاندر شہزادَن اَنِکھ مہریٚنز تہٕ اَمہِ اوس تجویزہ مُطابق کھوٚربانہٕ اَکھ رینز تھٔوِمٕت۔ شہزادَن ووٚنُس اَمِ کھوٚربانہ کیازِ چھُیہِ ژٕ یہٕ پانس رینز تھوومُت۔ آشنہِ ووٚنُس تہٕ چھُہ تمی تجویزہ مطابق میہ پانس رینز تھووُمُت۔ . . . .

. . . .

بتہ پیٹھ وزیرَو . . . .

بہ اقرار چھس کرناؤ مڑ۔ از چھ یُتہ پُرژھی بہت۔ لہٰذا از نہ کینہہ بکہ پگھکہ پنیٹھ پالہ بہ شرط۔ شہزادن ووننس تیتہ صحیح۔ پگاہ دِمے بو ژِیہ سَت ژوہ داہ بازار یکوٹہ۔ آشنہ ووننس بہ دِمے زہ ہتھ تہ زہ روپیہ یکوٹہ۔ دوٚیمہ دوہہ یکہ شہزادہ آشنہ نِش آو تہ ووننس پنن شرط پورہ کرنہ خاطرہ۔ مگر اَمہ دوہہ تہ ووننس آشنہ زہ از تہ چھ مینہ یُتہ پُرژھی وغیرہ۔ لہٰذا گو پگاہ تہ ۳۰۳ روپیہ دِمے یکہ ٹہ شہزادن مون یہ۔ ترٛیمہ دوہہ آو شہزادہ بیٚیہ تہ ووٚنُن آشنہ پننہ شرط پورہ کرنہ خاطرہ۔ اَمہ وِتہ ووننس آشنہ اسے شہزادہ ژٕہ کَتھ پنیٹھ یوٗت ژینگان کانہہ وِیہ زَن تہ چھُتَن ترٛہ کنتھل رازدائی زینہ اُسمڑ۔ شہزادہ گو یہ بوزِت غمگین تہ ووٚنُن پننہ مایہ ؎

موج میائنے سیتی دِتو مِتے فوہر کاروائے
زینہ ہے گڑھے ترٛہ کنتھل رازدائی

بوزِی لگے زینہ ہے گڑھن رازدائی
سر بووندے زینہ ہے گڑھے رازدائی

اَمہ یِتہ چھس موج دِنان ؎
بازہ چھیر توہیہ شہزادہ کانُسہ نہ زین رازدائی
شہزادہ چھس جواب دِوان ؎

موج پننے زینتھی اَنَ راز دائے
یوزہی لگے تورہ پھیر بتھ کرے بند سردار ہے
سیتی چھ شہزادہ مالِس نِش گژھان نہٕ تمِس چھ ونان سے

بابہ میانیو سینتھ دِیتو دولت تہٕ فوجہ لولو
زینتھ اَنتو تورہ ترٕ کتھل راز دائی لولو

بادشاہ چھس جواب دِوان سہ

باز پھیر تو شہزادہ، یہ نیکنام کائشہ نو زیبز راز دائی
کائشہ زیبز نو راز دائی لولو۔ تتے تتے ہاے

شہزادہ چھ بعنِد روزان تہٕ آخر چھس مول موج تہٕ اجازت
دِوان۔ شہزادہ چھ اَدہ پتہٕ پننہ آشنہ پرژھان زہ بہ نیرے ترٕ
کتھل راز دائی ژھارنہٕ۔ یئلہ بو سعہ زینتھ اَنَ۔ پتہٕ گژھ میہ تورہ
ییتھ بتہٕ اکھ ریتھ باغ آسُن ییتھ سعہٕ سندر گلہٕ تہٕ رعہ پوشہ سندر
برگ آسَن۔ ییتھ میون دِل شاد سپدِ۔ اَمہ پتہٕ چھ شہزادہ دولت
تہٕ فوج ہیتھ نیران۔ اکس جایہ واتتھ دِیتُکھ خیمہ لکھ گشاہ۔ اتھ
دورانس منز آو اوہ اکھ لو نگاہ اکھ۔ یُس ٹھگ اوس۔ یہ ٹھگ
چھ شہزادس ونان۔ "اے شہزادہ چائی مالی چھ میہ نِش زنگ
الکھ وہ زم نیم شہ. تمی نرم دم نہ و . . . ننہ۔ اوہ کنہ چھس بہٕ اکی

نِنگہ پکان۔ شہزادٕہ وَدِتھس۔ اگہ پَژھ کتھ آسہٕ ہے تیلہٕ وَنہٕ ہے
میٚہ ضرور مول۔ اما پوز تمۍ پَژھ کتھا میٚہ وُنی نہٕ۔ لوٚنگ ٹھگ چھُنہٕ
کیٚنہہ تہٕ مانان۔ آخر چھُس شہزادٕہ وَنان۔ بہٕ دِمے پنٕنۍ زنگ
ژٕٹتھ۔ تکیازِ بہٕ ہیکہ نہٕ مالِس سُند قرضہ تھاوِت۔ لوٚنگ ٹھگ
چھُس وَنان۔ " شہزادٕہ زنگ مہٕ ژٹھ کیٚنہہ۔ البتہ چھُوی تمیُک
قیمت اکھ ساس روپیہ۔ سُوی دِم۔ شہزادَن تُل روپیہ ساس
تہٕ دِتُن اُمس لَنگہ ٹھگس۔ اَتہٕ لیجُ یِمَن راتھا تہٕ دوٚیمہٕ دوہہ
چھہٕ اَتہٕ نیرِان تہٕ واتان چھہٕ بیٚیِس جایہٕ یِتہٕ یِمَن راتس ٹھہرُن
پیوو۔ اَتہٕ بوز اَکی کانٕہ ٹھگَن شہزادہ چھُ آمُت تہٕ ٹھگلاہ کروس
پیہٕ کانٕہ ٹھگ آو شہزادس نِش تہٕ دوٚپنس۔ اے شہزادہ وقتہٕ
اکہ نیہے یہ چانٕی مالہ میٚہ نِش اکھ اُچھ وَدہ زُم۔ اما پوز اَز تام دِژن
نہٕ واپس کیٚنہہ۔ شہزادٕہ گَو غمگین یِہَن تہٕ دوٚپنس میٚہ چھُنہٕ مالِ
وُنمت کیٚنہہ۔ کانٕہ ٹھگ وَدِتھس درجواب۔ " یہ چھُ شہزادہ پزر
شہزادٕہ گَو مجبور تہٕ دوٚپنس تیٚلہ دِمے بہٕ پنٕنۍ اُچھ۔ کانٕہ ٹھگ
وَدِتھس، اے شہزادٕہ اُچھ چھیم نہٕ دوہہ نٕ ضرورت کیٚنہہ۔ البتہ چھُوی
تمہ اُچھ زٕہ ساس روپیہ قیمت۔ تیمے دِم۔ الا الا خار صلاح
شہزادَن دیُت اُمس کانٕہ ٹھگس زٕہ ساس روپیہ۔ اَمہ پتہٕ دراو

اَتہٕ شہزادٕہ پننٛ فوج کشونہ ہیٚتھ تہٕ واتان ووٚت تٕرکتھل رازدانہٕ ہندِس شہرَس نزدیک۔ اَتہٕ وُچھُن اَکِس گھرَس نِشہٕ لیکھتی زِہ یُس شہزادہ تٕرکتھل رازدانہٕ زینیہٕ خاطرٕہ ییہ۔ تَس یٔزہ گوٚڈٕ میہ نِشہٕ یُن تہٕ کھبنا چِنیا یُتھی کرُن۔ ادٕہ ہیکہ سُہ تٕرہ کتھل رازدانٕی زینیہٕ گژھت۔ اَمہٕ پتہٕ گوٚ شہزادٕہ اَتھ مکانس منٛز۔ اَتہٕ اَس زنانہٕ اَکھ تہٕ یہ اَس وِردگر۔ اُمِس اَس اَتہٕ بہترین باغٕہ ہنا یُلہٕ اَتہٕ رٕژھا بٔوچھ شہزادہ پننٛ فوجہٕ کشونہٕ ہیٚتھ۔ تہٕ اَمہٕ وِردگر خاتونہٕ لاجہٕ لوٚکچہ لوٚکچہ وارہٕ ہنہٕ زٕہ دانس پیٚتھ۔ شہزادہ ووٚتھ۔ اسے خاتون یمن لینجہ وارٕن دوٚن منٛز کیاہ رَنکھ ژٕہ۔ سوٚہ وُژھس یمَن منٛز رَنہٕ بہٕ چانہٕ خاطرٕ تہٕ چانہٕ فوجہٕ کشونٕ خاطرہ بتہٕ۔ شہزادٕہ دوٚتھُس اسے خاتُون۔ میانِس فوجَس گژھہ خاطرٕ واد خوٚراک آسُن تہٕ یمَن لینجہٕ وارٕن منٛز کیاہ پوٚشہٕ خوٚراک۔ خاتون وُژھس یوہ ہیٚے گو شرط۔ اگر یمَن لینجہٕ وارٕن دوٚن ہُند غذا سارٕسی فوجہ کشونس پوٚشَ تہٕ رٕژیوٚ نمکھ۔ وٕیلا پوٚشُنک نہٕ تیلہٕ زینتھَس۔ سیُد یہ شرط شہزادس تہٕ منظور۔ لینجہٕ زٕہ چھَ دانَس پیٚتھٕ چلان تہٕ خاتونہٕ ہیوٚت شہزادس پیٚے باغام پرژھُن ؎

شہزادہ لگٕے قربانے ، نادہ پننٛ کرہ بیانے

بوزد لگیو ناوہ پنُن کہ بیانے نئے تے ہائے
سر وندیو ناوہ پنُن کہ بیانے تے تے ہائے

شہزادہ وونُس درجواب سے

خانو نی لگئے قربانی ناوہ چھُمے شہزادہ آسانی
بوزی لگئے شہزادہ چھُوی ناوہ آسانی
شہزادن تہٕ پرٕژھ اُمس خاتونہِ پنُن ناو سے
خاتونے لگی قربانے ناوہ پنُن کہ تہٕ بیانی

خاتون وژھس درجواب سے

شہزادہٕ لگے قربانے خاتوُن ناوہ چھُم آسانی
بوزو لگیو خاتون چھُم ناوہ آسانی
سر بہ وندیو خاتون چھُم ناوہ آسانی

یہ سوال یُلہِ ختم گو تہٕ ہُپارِ ہیوتُن لیچھَن منز غذا تیار سیدُن۔ اَمہِ پتہٕ دژایہ ای خاتوُن دست پاک دِنہٕ۔ اَتہٕ موکلِتھ ترٲوُن فوجس اکہِ اکہ بھتہٕ ڈُک تہٕ بتیہِ سِنز ڈُک شہزادہٕ چھُہ ای وُچھت حاران سَیدان۔ فوجن یُلہِ بھتاہ وتاہ کھیوٕ تہٕ اَمہِ خاتونہِ پرٕژھ یمَن آیوہٕ یڈ بھرنہٕ۔ اَمہِ پتہٕ بھتٲو لیچھِہِ ہَن اَمہِ خاتونہِ شہزادس برونہہ کنہِ۔ اَتھ یُلہِ شہزادَن پانس سُمب تہٕ اُمس خاتونہِ سمب وُچھ بھتہٕ

یہ سپہٕ حیران۔ تناتہٕ دوپنس۔ اے شہزادہ میہ زیوٗنمکھ لہذا تراو فوج تہٕ دولت ییتھ تہٕ ژٕ نیر تہٕ کتھل رازداُنی زینہٕ۔ شہزادن پوول شرط تہٕ دژاو تہٕ داتان ووت تمہٕ کتھل رازدانہٕ ہندس شہرس منز۔ اتہٕ دِژن منادی زِ یہ ہسہ چھس شہزادہ تہٕ تمہٕ کتھل رازدانہٕ زینہٕ آمُت۔ ییلہِ تمہٕ کتھل رازدانہٕ یہِ خبر بوٗز تہٕ تمہٕ ووٗن ہنٛیٚن گینٛزن خادمن یہٕ شہزادہ اَنِوٗن یُورے۔ اَمہٕ تمہٕ کتھل رازدانہٕ اوس شرط تھوومُت، یُس اُمس تریہٕ کتھہ کرنادہ تس ییتھ کرہ سوہ خاندر۔ شہزادہ ییلہِ اُمس نِش ووت اُمس ییتھن کُبحس تام نیندرہ کُبحس ییلہِ نہٕ بیدار گو تمہٕ کتھل رازدانہٕ دوپنس اے شہزادہ ژٕ یہٕ کرناوتھس نہٕ یہٕ تریہٕ کتھہ کینہہ۔ لہٰذا گنتھ بہٕ ژٕ تھتھہ پاٹھی ییتھہ پاٹھی انہ تام میہ ژیہٕ ہی کیتھ شہزادہ کُنی ہتھ چھہ۔ اَتھ شہرس منز اوس طرف تیلہٕ دوُنی اکھ باقی۔ ییمہ نہٕ کُنہ اُمس تمہٕ کتھل رازدانہٕ نِش کانہہ شہزادہ مُلی اوسن ہیوٗتمُت تہٕ یہٕ تیلہٕ دوُنی آد تہٕ ہیوٗتن یہٕ شہزادہٕ مُلی۔ تمہٕ ییتہٕ نیون گھرہ تہٕ تتہٕ لوگن تیلہٕ واُنی وانس۔ اَمہٕ ییتہٕ چھس یہٕ شہزادہ کرکھ دوان سہ

پاٹرے بو لگیو ہیو تیلہٕ واُنہ بو نو داند چھس
بوزِ لگیو بہٕ نو داند چھس

سوندیو بو نو داند چُھس تے تے ہاُے

مگر تیلہٕ ووٚنی کیاہ مانہٕ ہَس۔ اَمی اوس مُلی ہیٚیو تمُت۔ یہِ چُھس
کمہِ ٹاس کڈان تہٕ پکناوان داندٕ سندی پاٹھی وانس اَندی اَندی۔
شامس پیٚتہِ تیلہٕ ووٚنی گھرٕ ژاو تہٕ اَتہِ چھیٚ پننہِ گھرواجنہِ وَنان ز

بختہٕ بوٚڈ داندہے وانس ژامے

وانس پیٚٹھ مے آے تَے تَے ہاے

دوہہٕ دوہہٕ چھُ گژھان تیلہِ وانس چھُہ اَکہِ دوہہٕ بانس
گُژھن گھرواجنی ہیٚت۔ تہٕ شہزادس تھٚوُک گھرٕ حوالہٕ۔ شہزاد
دوٚن بانس ہیٚنی پانہ ژٕھٹ کال گوٚیی تیلہِ وائی وانس لمان۔ اَتہٕ
چُھنہٕ یُتہٕ کانہہ اَز دِمہاہ خوب تاپھا۔ اَمہِ یتہٕ بیٚٹھ یہِ شہزادہٕ بانس
تہٕ قلم کاغذ کوٚڈن اَتھس کیٚنتھ تہٕ لیکھان چھُ چِٹھی پننہِ زنانہٕ گھرٕ
زِ شوٹھ چھُوی تُرٕ کھتل رازدائی ہیٚتھ یکان۔ باغ گژھی آسُن شیرِ یتھ
تہٕ بیرِ یتھ۔ ... سندی گُل تہٕ ... سندی گژھن برگ آسُن
دوٚیِم چِٹھی چُھ مائِلس لیکھان۔ اَتھ منٛز یہِ لُنگ ٹھگہٕ سُند قصہٕ کانٛہ
ٹھگہٕ سُند قصہٕ تہٕ وِردگر خاتونہٕ ہُند قصہٕ رَژھہ لیکھان
بیٚیہ چُھس لیکھان زِ وُنی کیٚنس چُھس تیلہِ وائی وانس لوگمُت۔ مدانہٕ
موہ کاداونہٕ خاطرٕ نُلسہ یکدم جدم۔ یِلہِ یِمہِ چِٹھہٕ اَمِس زہ شہرٕ دامان

چھ۔ تمہِ چھہٕ چھٹہ ادلہٕ بدل گژھان۔ مأٔلی ہنز چھٹھ چھہ شہزادہ ہنز زنانہ رٹان تہٕ زنانہٕ ہندہ ناوہ یوسہٕ چھٹھ آسہ سُہ چھُہ شہزادہٕ سُند مول رٹان۔ پادشاہ چھُہ خوش گژھان زِ شہزادن چھہ پننہٕ زنانہٕ بیٹھ چھٹھ لیچھمٕژ۔ بادشاہ چھُہ سوچان میانہٕ نوشہٕ رُوہ پہ کینہہ چھینہٕ تہٕ امہ پتہٕ چھُہ نوشہٕ ؤنان زِ شہزادہ چھُہ یکان تہٕ یمہ گیہ رُوہ پہ باغ تھاوی زنیس تیار۔ نوشہِ یٔلہِ بیاکھ چھٹھ پٔر تمِس لوگ شہزادہٕ سٕندہٕ مُصیبتک پتہ۔ اکہِ طرفہٕ تھاون باغ بناونُک کام جأری تہٕ دوییمہِ طرفہٕ ہیوتُن ہیٹھرہٕ بابس رُوہ خصت کینژن دوہن مالِین گژھنہٕ باپت تہٕ دژایہ۔ امہِ لوگ مردانہ پوشاک تہٕ اوٕنُن الھ گرٕ. تمہِ پتہٕ گیہ بچِس تمِس ہیٚژن کِٹہ اُچھ ژُہ مبرہ ز نمہ تلُن اُڈی جہِ نل کینہہ تہٕ بتیہ لیچھ ہنہ جوراہ پانس سیتی تہٕ چھہ بروٹھہ برونہہ قدماہ دِوان۔ واتان واتہٕ ٹُنگ ٹھگ سندس شہرس منز۔ ٹنگی ٹھگس یٔلہِ پتہٕ لٔج۔ سُہ ووتھ پننین دہرہِ باجین۔ ہے انہ چھُہ خواجہ سوداگارا آمُت۔ خبر نیرس کینہہ۔" آخر ووت لنگ ٹھگ اُمِس نِش، اتہ ہیوت لنگی ٹھگن کینژھاہ ؤنُن سہ

تنگ بو آسو شہزادو زنگ میہ والیس دِ

بہزو نگیہ زنگ میہ والیس دِ

یہ نقلی خواجہ سوداگر یہ سہٕ شہزادہٕ سنٛز زنانہ اٮ۪س۔ اُمی
وَوٚن اُمِس لُنگہ ٹھگس زنگ ہا یارہٕ دِمٕے بو اما پوز مێہ چھہ مالی
نصیحت تھاوٕمٕژ کرِتھ زِ یہ یہ زنگ دِہ زِتسَ لُنگِس وٲپس
مگر گوڈہ ژٕٹ زنٛیس دوٚیمہ زنگ۔ تَتھ سیتی یہ سہٕ زنگ ہیٚو مٕنزٕ
برابر ہیٚنس سۆہی گرٛ ہیٚنس دِنی۔ لُنگہ ٹھگ چھُ وُشہٕ ٹُلان۔
دَپان چھُس ہے خواجہ سوداگر صاحب مێہ نَسہ چھِنہٕ زنگ بکار۔ مێہ چھِ
وُٹھتھ چھُ دوٚ کَڈنس نیار زِ نقلی خواجہ سوداگرن وَونُس، ٹھیک
چھُوی تیٚلہِ چھُوی مێہ مالی دوٚنمُت زِ لُنگِس نِش چھُوی ساس روپیہ
شُہ ہیٚنٛزنیس۔ لُنگہ کوڈنس روپیہ ساس تہٕ دِیتانُس۔ امہ پتہٕ چھہ
یہ شہزادٕ ائتہٕ نیران تہٕ واتان چھہ کاٗنی ٹھگہٕ سندِس تہٕ تتہٕ
آو کاٗنی ٹھگ تہٕ چھُ وَنان پنٕنیٚن دَھرِ باجیٚن۔ خواجہ سوداگراہ
اَکھ چھُ آمُت وُچھو ییٚنِس ماگیٚنہ۔ کاٗنی ٹھگ چھُ خواجہ سوداگرس
یعنی اُمِس شہزادٕ سنٛزِ زنانہ وَنان۔ زِ ہے جاٗنی مالی چھہ مێہ نِش
اَکھ دوٚ زم رٮ۪مٕژ۔ مێہ دِتہٕ سۆہ۔ یہ زنانہٕ وُژھس مێہ ہسہ چھہ واریاہ
اَچھ مالی سیتی دِژمٕژٕ۔ اماپوز دوٚ پھٕٹ چھُنم۔ تِمَن کَڈی زِ، دوٚیم
اَچھ ادہٕ یہ سہٕ اَچھ تِمہِ اَچھِ ہنٛدِس وزنَس برابر لگی سۆہی دِنی آس
یہ گوٚرِت لوزیہ کاٗنی ٹھگ تہٕ دوٚ ینس جناب مێہ چھِنہٕ اَچھ کیٚنہہ

ضرورت۔ زنانہ وُڈھس بوٗ کوٚت تراوتھ میٚیہ چھےٚ مالی ہنز نصیحت
پوٗرہٕ کرٕنی۔ تمی چھُنم ووٚنمُت اگر نہٕ اُچھ کڈنہٕ دِیی تیٚلہِ ہیمیٚ نٕیس
رومہٕ بیس زٕ(۲) ساس۔ کانٛسی ڈھگن کٔرِجہ لرزہ موکھ رومہٕ بیس زٕ ساس
تہٕ دِتی نس۔ امہِ پترٕ چھےٚ یہِ زنانہٕ بروٚنٹھہٕ کُن دِوان قدماہ قدماہ تہٕ
نِشانِہ ناوان ناوٲری یہِ وِردگر زنانہٕ نِش۔ تمہٕ پرٛوژھس "اے شہزادہ
زٕ یہ یوٚت چھُوی گژھُن۔ امہِ زنانہٕ اوس چونکہ مردہ رکھ کوٚرمُت
دوٚپنس میٚیہ چھےٚ تُرٕ کنقل رازدانی زینیہٕ۔" وِردگر زنانہٕ ووٚننس
تیٚلہِ چھُوی گوڈہ کھیٚنہٕ چیٚنہٕ ہیٚتی کرُن۔ تہٕ اَدہٕ چھُوی نیرُن۔ وِردگر
ڈھٲگ۔ زنانہٕ لاجہ لیٚبجہٕ ہمہٕ زٕ دانس پیٚٹھ۔ شہزادٕ ہنز زنانہٕ وُڈھس
"تہٕ پچھہِ بترہٕ خوتہٕ نی بوٗچھس شہزادہ۔ اکھ گو میون کھیٚن بیٚیہِ گو چوٚن
تہٕ چھُوی ژٔنیہ یوٚت فوجہ کشونہٕ یمن سارِنی کیتہٕ پوشہٕ یہِ۔" وِردگر
زنانہ ووٚننس۔" ہرگاہ یوٚش تہٕ زیوٗنمکھ اگر نہٕ یوٚش تیٚلہِ زینہٕ ھس
وِردگر زنانہ ذرہ کیاہ تام کرہٕ نیٚبر۔ پیاٚری تھوٚیس شہزادہ ہنزہ
زنانہٕ پنتہٕ نٕزد لیٚبجہ دانس پیٚٹھ تہٕ اُمی ہنزہ لیٚبجہ زٕ(۲) بھرِتھ پیٲرِس
منز تیٚلہِ کھیٚن چیٚن تیار گوٚ تہٕ وِردگر زنانہ لیٚبج باگرادنہٕ۔ اَتہٕ چھہ
نیران صرف اکی ہی شبہ غذا۔

شہزادٕ ہنزہ زنانہٕ ووٚننس۔" اے خاتون میٚیہ زینہٕ مکھہٕ زٕ

ژٕ تہٕ چوٗن باغ تہٕ چوٗن فوج کشوٗنہ تہٕ تہٕ دولت تہٕ ۔" یکدم ہیتٕہ تنس سوٗروٗی
تہٕ وڑایہٕ تٕہ کمتھل رازدانہٕ کُن۔ ییلہٕ تور واتٕژ ۔ اتہٕ سمکھی اَمس ترٕ
کمتھل رازدانہٕ ہندی ترٕ یہ ڈیڈی وان ۔ تیمَن اوس کتھہ تام حصہ رَسس
پیٚنٕتھ تنازعہ۔ اَمہٕ دِتی تِمَن یِم چیز جان باگٕہ تقسیم کرٕتھ تہٕ رٕتم
گٔیہ خوش۔ تہٕ دوٚنہٕہَس۔ اے شہزادٕہ ژٕیہ کوٗرُتھ اَسہ مدد تہٕ لہازا
کروے ژٕیہ تہٕ اُسی ترٕ کمتھل رازدانی زینہ نس منز مدد ۔ اکھ
ڈیڈی وان ووٚتھُس بہٕ پھسے ترٕ کمتھل رازدانہٕ ہندِس کھورس تَلہٕ
کنہٕ آسان۔ یُتھوی ژٕہ تس نش اَژکھ۔ ژٕہ وُنی زہٕ میٔنہٕ اے پلنگ
کھورہ اگہٕ ترٕ کمتھل رازدانہٕ میون ملالہ تیٚہ ۔ ژٕیہ تہٕ چھُہ یا" تہٕ
دوٚپنس بہٕ وَنےٚ جواب ۔" ہنا یارہ دُہمرٕ گیمہٕ یتھ پلنگ کھورس
تَل۔ ترٕ کمتھل رازدانی یمہٕ یُمہ ساعتہ لرٕہ پھیورناہ دوان چھ
میٔنہٕ چھُ اُڈی جن سوٚت گژھان۔ دوٚیم ڈیڈی وانَن ووٚنُس۔ بہٕ
پھسے ژٕانگی تارس تَل آسان۔ میٔتہٕ وُنی زِہ یی۔ بو وَنےٚ دُہمرٕ گیمہٕ
یُتہٕ نس ڈیوٗٹی دِوان۔ رات تہٕ دوہ چھُہ ہوٗوی۔ ترٕیمہٕ ڈیڈی وان
ووٚتھس زِہ بہٕ پھسے دارہ ہنگُس تَل آسان۔ اَمہٕ ساعتہ تہٕ وُنی زہ
یی۔ تہٕ بہٕ دِپےٚ دُہمرٕ گیمہٕ یُتہٕ تھی ڈیوٗٹی دِوان۔ راتس دوہ ہس واتٕ
مُژران تہٕ دِوان گوٚلُس۔ اَمہٕ پتہٕ ییلہٕ شہزادٕہ سنز زنانہ شہزادٕہ

رُکھ کرِتھ ترٛ کنتھل رازدانہٕ نکھہٕ واٲژ تہٕ امہٕ کوٗر پلنگ کھہٕ ریس سوال ، سہ

پلنگ کھورٕ ملالہ ترادتو، خبراہ وَنتو   بوزُو لگیو خبراہ وَنتو

سر بو وندیو خبراہ وَنتو   دوست دارو خبراہ وَنتو

یکدم ووٚتھ پلنگ کھورٕ ژوٚک ڈیڈی وان تہٕ ووٚننس ژٕہری گیم کھوٚرِس تَل ترٛ کنتھل رازدانٕنی چھہٕ لرٕ پھیورناہ دِوان تہٕ اُڈی جن چھُم سنٛت گرٛتھان تہٕ وَنان سہ

کیاہ خبر وَنیو ہیٚیہ شہزادو مازس تہٕ گوم بریانئے

بوزُو لگیو مازس تہٕ گوم بریانئے

سر بو وندیو مازس تہٕ گوم بریانئے

ترٛ کنتھل رازدانہٕ زُرو نہ یہ، سکھ خشم کھوٚتس تہٕ ووٚننس ہیو پلنگ کھہٕ ریاہ راتھ دِم کڈٕ صُبحس زالتھ ۔ ژہٕ یہ کیازہ کرِتھ میانی مُخالفت تہٕ میہٕ کوٗر تھ ہتک ۔ ہُپاری گیہ شہرس مُنادی زِہ ترٛ کنتھل رازدانہٕ ہسہٕ کرٕ اکھ کتھ ۔ امہٕ پتہٕ ژُھ یہ شہزادٕ سنٛز زنانہٕ ژانگی تارس کُن سہ

ہتنگ بہٕ آسو ہا ژانگی تارو   خبر ای میہٕ وَنتو تے ہاے ہاے

بوزُو یارو خبراہ میہٕ وَنتو

سربہ وندیو خبراہ مینہ وَنتو۔ لولوتےٚ ہاے
ژونگ وۄتھُس وُمر واٲژم ڈیوٹی دِوان۔ رات دوہ چھُم
کُنوٕی گژھان۔ یہ بوزِتھ آیہ ترٕ کھتل رازدانہٕ ژکھ تہٕ خشمہ
سان وۄننَس۔ اے ژاٲنگی تارِہ صُبح دِہ پھولنہٕ ریزہٕ ریزہٕ کرے
ہُپارِی گیہٕ شہرس مُناڈی۔ ترٕ کھتل رازدانہٕ ہسہ کرٕ دۄیم کتھ
اَمہٕ پیتہٕ چھُہ یہ دارِ ہنگس وَنان۔" ہیہ دارہ ہنگا۔ اگر ترٕ
کھتل رازدانہٕ میون کینہہ ملالِہ چھُہ۔ ژہٕ وَنتہ دلیلا۔ دارہ ہنگ
وۄتھُس"۔ کیاہ وَنے شہزادہ وُمر گیم یتھ دارِ ہنگس ڈیوٹی
دِوان۔ راتس دوہس۔ داگر دِوان تہٕ مُژران۔ یۄتام بہٕ گولس
شہزادی وُژھس۔ دارِ ہنگاہ راتھ دِہ نیرنہٕ صُبحن ژالتھ پیتہ پیتہٕ۔ ہُپارِی
گیہٕ شہرس مُناڈی نزہ ہے ترٕ کھتل رازدانہٕ ہسہ کرٕ ترٕیم کتھ
یکیار وُژھہ شہزادہٕ سنز زنانہ ترٕ کھتل رازدانہٕ مینہ زینی مکھ۔ ترٕ
کھتل رازدانٔی پتیہٕ زونس تہٕ شرط پنُن ہیوس یاد۔ یہ وُژھہ تہٕ
کوٗرُن پنُن پان بمعہ فوج دولت وغیرہ سوگری ہیتھ شہزادہ سنزہ
زنانہٕ حوالہ۔ یوہسہ بظاہر پانہٕ اکھ شہزاد مردہ دکھ لاگتھ اَس
۔ امہٕ پتہٕ چھس یہ شہزادہٕ سنز زنانہ تمام کُنہ مِتین شہزادن
ہُندی بٔے ہیٔان۔ تہٕ تمن چھُہ آزاد کران۔ آخر چھُہ پننس شہزادس

تہٕ ژھانڈان نہٕ تِمِس مُتلق چھُ گوڈہ ترٛ کنھِلِ رازدانہٕ پیٛیٚژھان سوٚ چھُس وٕنان زِ ژہ کتھ آو اَکِس تیلہٕ وَٲنِس کُننہ۔ یکدم چھ یہ تور گژھان تہٕ تتہٕ چھُ شہزادس پننِس خراب حالتس منز وُچھان تہٕ تِمِس چھُ تتہٕ فورن کڈان۔

اَمہ سایہٕ چھُ تیلہٕ وٲنی پننہٕ زنانہٕ کُنٛ کینژہ شاہ وَنان سے

بختہ بوڈ داندہے گھرہ ہے دراسے

بوزی لگئے گھرہ ہے نزاسے ۔ سربہ وندئے گھرہ ہے دراسے

لولوتئے ہائے

یتیلہٕ یہ شہزادہٕ اَمِس تیلہٕ وٲنِس نش آزاد چھُ گژھان تہٕ یہ چھُ اَمِس نقلی شہزادس برونٹھہ کنہٕ سُکھ وَدان تہٕ وَنان چھُس سورُی قِصہ ادلہٕ بینٛٹھ اَخرس تام۔ اَمہ پتہٕ چھُس یہ دوٚیُم شہزادہٕ یُس دراصل اَہنزی زنانہ مردہٕ رکھ کرِتھ چھ آسان۔ وَنان زہ یہ کینژہ شاہ ژٔیہ ازدست پھوی دُنیو کھتامت گومُت تہٕ دِہ میٚہ واپس۔ رعیہ، فوج تہٕ بییہ ترٛ کنھل رازدٲنی ییہ سہٕ زینِتہ ژہٕ دوامُت اوسکھ۔ مگر شرط چھُوی یہ زِ اَمِس تیلہٕ وٲنی سُند اُچھ پیٹھ تہٕ بینیہ یہ باقی لاکم وغیرہ چھے میٚہ دِنی۔ شہزادہٕ سُند یہ بوزِتھ خوشی تہٕ دِتی نَس تیلہٕ وٲنی واجکی ساری چیز یتم تَس، وانسی لگئی بزہٕ

گنڈان اُسی آسان۔ اصل شہزادہ چھُ فوتؔ بنمُت نہٕ دولت یتیہ ترِ د کھتل رازہ دأنی ہیٚتھ نیران۔ تہٕ ہیأری چھ اُہنز زنانہ اُمس بروٚنٹھی دأرِ یوٚ بیتہٕ نس ہاہرس نش واتان۔ اَمہِ پتہ کینژہِ دوٚہی چھہ شہزادہ "تۄرہ کھتل رازہ دأنی" ہیٚتھ نیران۔ تہ ہیأری چھ اُہنز زنانہ اُمس بروٚنٹھی دأرِ یوٚ پیتہٕ نس ہہرسس نش واتان۔ اَمہِ پتہٕ کینژہِ دوٚہی چھ شہزادہ "تۄرہ کھتل رازہ دأنی" گرہٕ پنُن واتان تہٕ تتہ چھ مأرِ لس شینچھ سوٗزان ۔۔

خبرہ ہیٚتھ قیس میأنِس بابس   پأدہٕ گو لولہ شہزادے

بوزِتھ لگیہ پأدہ گو لولہ شہزادے

سر بہ وندیہ پأدہٕ گو لولہ شہزادے لولتے مأنسے

پادشاہس ییلہٕ خبر وأژ تہٕ سعہ چھہ اُمس فوجہ کشوٗنہ تہ لوکہ بوئیہ سوزان۔ شادیانہ چھ سپدان۔ نوشہ چھس بہتھ باغس منز۔ شہزادہ ییلہ مألِس ماجہ نِشہ دوت تہٕ تتہ چھ تمَن ڈنان گنہ ڈأہ اُنی توتن میأنی زنانہ یُمہ منیہ ہتک کریوہ رٕتہ زٕہ ہیٚکہٕ ہن نہ ترٕ کھتل رازہ دأنی زٕہیٚنتھ۔ آشنہ دوٚنُن رٕہ منیہ اُنی ترٕ کھتل رازدأنی زٕہ کرینُن شرط پوٗرہ۔ آشنہ دوٚنس چاہٕ جونہٕ ڈنگ تہٕ ہیأنہ رِدہ بیہ ڈنگ چھینہ ودہ ڈنی سوالی دودتھان۔ ییلہ شہزادہٕ سنز زنانہ اُنگھ تہ سعد

چھہ کینژھاہ وَنان سہ

بلغ ہو بنوو مے لولے چانے   سو نہ شُند گُلی رنگہ یہ برگ لولو
بوزو لگیو۔ گوٗر کریو بوزوٗ لگیو لولو تے ہُے

شہزادہ چھہ اُمِس زنانہٕ وَنان ہتے ژٕہ کنھی چھکھ میٚہ باغ ہاوان میٚہ کریوتھ ژٕیہ بنیکھ کنہٕ ہتک زٕہ ترٕ کھل راز داٲی ہنیکہٕ مَن ہٕ زٕنیتھ وون رٕکتھ پأکٹھی اُمٕ زٕنیتھ خیر شرط آسی یادہی۔ شرط اوس یِی زٕہ بو دِمے سٕتھ جوٗتہ تہٕ ژٕیہ اوسوہی ۱۰۱ روپیہ دِیٚن۔ یہٕ زنانہ وُژھس اے شہزادہ ژٕہ وَنان کیاہ چھکھ۔ ترٕ کھل رازداٲی اُمِ میٚہ زٕنیتھ کِنہٕ ژٕیہ۔ وردگر خاتوٗنہٕ ہیند وِرد زٕیوٗنہ میٚہ کِنہٕ ژٕیہ۔ فوجہ کشونہ اوٚنہٕ میٚہ والیس کِنہٕ ژٕیہ۔ شہزادن وونُس میٚہ۔

زنانہٕ وون بادشاہس قبلہ عالم پناہ شہزادس وُنی توٚیہ تیلہٕ وأنی داند سُند اُچھ پٹہٕ تہٕ باقی یِم چیزیِم اُمِس وانہ لگن دِزٕہ گنڈنہ آسی یوان تِم کتہٕ چھہ۔

شہزادن وونُس میٚہ چھا خبر۔ بو کتہٕ اوسُس تیلہٕ وأنی وانہ توٚ گمُت زنانہٕ وونُس تِم گیٚیہ یِم۔ اَمہٕ پتہٕ وونُن ہہرہٕ بابس زٕہ قبلہ عالم پناہ اُمِس شہزادس چھہِ سینس تَل داغ گیس اُمِس تیلہٕ وأنی وانس لمنہ پتہٕ سُند مُت چھہ۔ پادشاہن کڈی اُمِس پلوٚ تہٕ ڈیچھنس برابر سوہی داغ۔ بیٚیہ وونُس فہرشہ قبلہ عالم پہ گیٚیہ چھٹی یِہ سہ اُمی سوزہٕ اُس تھنڈہٕ نادہٕ۔ اَمہٕ پتہٕ کوٚر بادشاہ

سٕنز٘ہ نوشہِ پیٚنٛدٕ نِس ہاہارٕ بابس عرض -" پادشاہ قبلہ عالم میٚیہ وُنۍ تہٕ دۄہ نۍ
جُویہ سَتھ واتنہٕ شہزادس میٚیہ دِنۍ - پادشاہ وۄتھس ژۄیہ نہٕ کیٚنہہ ' بلکہ
شہزادس ژٕ چھکھ بے شک کاٹیج نوش - اَمہِ پیٹہٕ چھہ ادہٕ یمہٕ دۄہ شُرٕ سے
زنانہ شہزادس نِش روزان - مگر شہزادہ سُند مول پادشاہ چھُہ ترٕ
کنھقل رازدانہ ہندہ کھہٕ تہٕ اُمی سٕی زیادہٕ کاٹیج زانان - تہٕ گھرُک سورُی
حساب وکتاب چھُہ اُمی سٕی نوشہِ حوالہٕ کران - ییٚمہِ اکھ ترٕ کنھقل رازدانۍ
زینۍ تہٕ بٔبیہ آونٕ خاندارہٕ سُند دل بجا۔

○

جنگلی رازہ

یہ اوس اکھ پادشاہ نتہٕ بییہ تہٕہشتر پادشاہ باے۔ یہ پادشاہ اوس یہ ییتھ دۄہ صبحس یارہٕ بل وسان تہٕ شھلنہٕ۔ اورٕ ییلہٕ کھسان اوس اُمس اَمس پادشاہ باے تُھنہٕ وسان۔ اکھ دۄہ چھُ سپدان پادشاہ باے چھےٚ گوہ بہٕ کھیہ رہ آسان تہٕ اَمہ کنہٕ چھےٚ اُمس ہیرن کھسُن وسُن مُشکل ہیٚن گژھان۔ پادشاہ چھُ صُبحس وٕتھنہ یارہٕ بل وسان نہٕ اورٕ ییلہٕ پوٚت پھیران چھُ محلہ خان واتتھ چھُنہٕ اُمس پادشاہ باے کینہہ تہٕ تُھنہٕ وسان۔ اَتھ بیٹھ چھُ پادشاہس سیٹھاہ غوصہ کھسان تہٕ سُہ چھُ اَمی ساتہٕ حکُم کڈان زِ پادشاہ باے کڈیوٗن میانہٕ مُلکہ منٛزٕ نیبر۔ یہ پادشاہ باے چھےٚ یہ بوزتھ سیٹھاہ اوٚش ہاران۔ تہٕ پادشاہس سیٹھاہ ولہٕ زاری کران مگر پادشاہ کینہہ مانان چھُنہٕ۔

پادشاہ باے چھےٚ چھیکرس اَتہٕ نیران تہٕ واتان اکِس جنگلس منٛز۔ اَتہٕ چھےٚ وُچھان اکِس گُلہ وۄدرِ منٛز اکھ ریٚشاہ نتہٕ ریٚبشہ بابا بہتھ۔

پادشاہ بابہ چھہ یِمن خاطرانتہٕ منگان۔ رٚیوش تہٕ رٟشی بابہ چھیٚس پرٛژھان زِ ژٕ کوٗس چھُکھ تہٕ ییتھ بناوتس کوٗ دٕ لٚجکھ۔

پادشاہ بابہ چھِیہٕ یِمن پنٛژن سورٕنی گٕڈرُن باوان۔ چھیکرس چھُہ رٚیوش تہٕ رٟشی بابہ پانہٕ وٲنی مشورٕ کران زہ رٹُن نا یِتہٕ پانسی نِشہ۔ آخر چھہ پادشاہ بابہٕ وَنان۔ "دٕچھہ بی اُسی چھہ ژھرٕ سی دنہٕ پٕل ہاکس پٔنیٹھ گذارہنا کران۔ یوٚد وے ژیٚہ برابری یِیِ تیٚلہِ روز ژٕ تہٕ اُسی سیٚتی۔"

پادشاہ بابہ چھُیک وَنان۔ "میٚہ یِیہِ برابری مگر تہٕ ہِ گژھو دٕ نہ گوٚدٕ نٕہ"

چھیکرس چھیِہ پادشاہ بابہ یِمنی سیٚتی بسان۔

دوہا دوہا چھُہ گژھان اُمس پادشاہ بابہ چھُہ زٚیوان نیچوٗ۔ خدایہ سنٛز قدرت رٟشی بابہٕ تہٕ چھُہ زٚیوان نیچوٗ۔ یِم چھہ سیٚٹھا خوش گژھان تہٕ پادشاہ بابہ ہندِس نیچوِس چھہ جنگلی راز ناو کران، تہٕ رٟشی بابہ ہندِس نیچوِس چھہ رٟشی زادٕ ناو کران۔

یِم شُری زہ چھہ سیٚٹھاہ بلالہ سان رٚچھنہٕ یِوان تہٕ ییتہٕ نہ یِم دوہس چھہ بڈان تیتہٕ چھہ یِم راتس بڈان۔ ییتہٕ نہ یِم راتس چھہ بڈان تیتہٕ چھہ یِم دوہس بڈان۔ یوتام یِم بُڈی چھہ گژھان جنگلی رازس

تہٕ ریٚشہِ زادس چھُہ پانہٕ وٲنۍ سخ بارانہٕ آسان تہٕ یِم چھِنہٕ اکھا اکِس ورائی میوٚنڈ تہٕ اَکِس لَدان۔

دوہہ اَکہِ چھِہ یِم دٕیان ماجن زِہ اَسی گژھو شکارس۔ ماجن چھِہ یِم آسان سیٚتھاہ ہاٹھی مگر پادشاہ بابہِ چھُہ ریٚشہِ زادہٕ تہٕ پینہٕ نفسی نیٚچوی سَند پوت لوٚلہٕ تہٕ ریٚشہِ بابہِ چھُہ آسان جنگلی رازہ تہٕ تیوٚتوی ٹوٚٹھ پوت زَن پنُن ریٚشہِ زادہ آسان چھُس۔ پادشاہ بابے چھِیہٕ ریٚشہِ زادس دٕیان زِہ جنگلی رازہٕ گَژھن مگر ژٕہ مہ گژھ۔ ریٚشہِ بابے چھِیہٕ جنگلی رازس دٕیان زِہ ریٚشہِ زادہ گَژھن مگر ژٕہ میہٕ ڈٲل میہٕ اَچھو دور۔ مگر یِمن چھُنہٕ دوشون یارن اکھ اکِس سوٲے واریہٕ پیوان۔ اَمی کِنہِ چھِہ دوشوے نیران۔

اَکِس جایہِ وٲتِت چھُہ یِمن پیٚوان پانسی پوت لڑکاہ بُتھ۔ یہِ چھُہ آسان وزیر زادہٕ تہٕ پیٚتہٕ چھُہ آسان گَرِہٕ نکارس درامُت۔ یِمن چھِیہٕ اکھ اَکِس سیٚتی زان گژھان تہٕ وۄنی چھِہ ترٕیشوے زٕنۍ یِکہٕ ژٕ یَکان برونہہ پکان۔ یکِت چھُہ یِمن ترٕوٕوَت بُتھہٕ پیوان۔ وزیر زادہٕ چھُہ دٕیان دٕچھنہٕ پاسہٕ نیرَو۔ ریٚشہِ زادہٕ چھُہ دٕیان کھوٚفرہٕ پاسہٕ نیرَو تہٕ جنگلی رازہٕ چھُہ دٕیان زِہ سیوٚدُوی نیرَو۔ کاٗنہہ چھُنہٕ کاںسہِ ہُند مانان۔ چھیکرس چھُہ فٲصلہٕ سَپدان زِہ وزیر زادہٕ نیرِ دٕچھنہِ، ریٚشہِ زادہٕ نیرِ کھوٚفرِ

تہٕ جنگلی رازہٕ نیرِ سیٹھو دوٗری ، شکار کرتھ واتن ترٚیشوٚزی اُتھی ژٔو وٲتس ہیٚٹھ تہٕ توٚ تام پرارن اکھ اَکس۔ یوتام تِمن۔

وزیر زادہٕ چھُہ دُچھنہِ وٕتہٕ نیران۔ رٔیشی زادہ چھُہ کھوٚنہِ وٕتہٕ نیران تہٕ جنگلی رازہ چھُہ سیٚزہِ وٕتہٕ نیران۔ وزیر زادہٕ تہٕ رٔیشی زادہ ترٲوِتھ شکارس ہیتھ ، جنگلی رازہٕ چھُہ یکان اَکس ناگس نکھہٕ واتان۔ اَتھ ناگہٕ بُٹھس ہیٚٹھ چھِیہٕ اکھ پری بہت نردس گندان اَسان تِمہٕ یِتھوٚی جنگلی رازہٕ اورہٕ یکان ڈُچھ۔ تِمہِ تُل یکدم نرد تھوٚود تہٕ گیٚیہٕ ناگس منز غاب مگر باہرِ منز گوٚ اُمس اکھ نرد اُتی مُشتھ۔ جنگلی رازہٕ گوٚ تہٕ تُلمُن۔ اَمہِ پتہٕ لوٚگ شِکار ژھارنہِ۔ سارُسی ژھاٲنڈِت پیٚلہِ نہٕ اُمس شام تام کُنہِ شکار اَتھہِ آد۔ یہِ پھیوٚر واپس۔ یکان یکان ووٚت ژٕوٲتس پیٚٹھ۔ اَتہِ وُچھن رٔیشی زادہٕ تہٕ شکار ہیٚتھ تہٕ وزیر زادہٕ تہٕ یِموٚ ہاوی پننہٕ شکار جنگلی رازس تتہٕ پرٕوٚتھ ہیٚس زہ ژٕیہٕ اندیوے ناکٚتھہ شہٕ ووٚنتھک اورنا اوس شکار کُنہِ۔ اَما یہِ لوٚبُم۔ یہِ وُچھتوٚ یہِ کیاہ چھُہ۔ رٔیشی زادس توٚر نہٕ فِکرِ کیٚنہہ مگر وزیر زادن زون زہ یہِ چھُہ شیشی فل تہٕ یہِ چھُہ سیٚٹھاہ موٗل جواہر۔

شہٕ ووٚنتھ جنگلی رازس۔ " اد سہ دوٚہ لہٕ ژہٕ زن میون شکار نہٕ یہِ شیشہ کھنڈ دِن میٚیہ۔"

جنگلی راژن موٗن تہٕ ہیوٗن وزیر زادہٕ سُند شِکار۔ وزیر زادَن نِیوٗ شیشی فل تہٕ گوٚو گھرٕ۔ دوٚیمہِ دوہہ چھُہ وزیر زادہٕ پادشاہ سُند محلہ خان گژھان تہٕ تتہِ چھُہ یہِ شیشی فل پادشاہس دِوان۔ پادشاہ چھُہ یہِ وُچھِتھ سیٹھاہ خوش گژھان۔ آخر چھُہ وزیر زادَس دَپان زِ یتھ اَن بیاکھ شیشہ فل تہٕ۔

وزیر زادہ چھُہ دوٚیمہِ دوہہ نیران تہٕ سیٚودُے ژٕروٗ وٲتِس پیٚٹھ واتان۔ اَتہِ چھُس جنگلی راژہٕ تہٕ ریٚشی زادہٕ سمکھان۔ وزیر زادہ چھُہ نیران وُچھِتھ، ریٚشی زادہ کھسِ تہٕ جنگلی راژہٕ بیٚیہِ دَرتہٕ۔ یکان یکان چھُہ جنگلی راژہٕ بیٚیہِ تتھی ناگہٕ نکھہِ واتان۔ اَتیٚن چھِہ سوٚہ پری۔ بیٚیہِ نٔہ آسان گِندان۔ جنگلی راژ، کُن نظر پیٚیتھ چھِپیہِ سوٚہ ناگس اندر وٲتھ لایان مگر اَکھ شیشی مل چھِنیہِ اُتی ترٲوان۔ جنگلی راژہٕ چھُہ یہِ تُلان تہٕ نیران۔ ژٕروٗ وٲتِس پیٚٹھ وٲتِت چھُس وزیر زادہٕ پَنُن شِکارٕ ہُن دِوان تہٕ یہِ شیشی فل نِوان۔ وزیر زادہٕ چھُہ یہِ شیشی فل ہیٚتھ سیٚودُے پادشاہس گژھان۔ پادشاہ چھُہ یہِ وُچھِتھ سیٚٹھاہ خوش گژھان تہٕ وزیر زادس مالا مال کران۔ مگر سیٚتی چھُس دَپان یتھ گژھہِ بیاکھ تہٕ آسُن۔

وزیر زادہٕ چھُہ دوہے ژٕروٗ وٲتِس پیٚٹھ گژھان۔ اَتہِ چھُہ پانہٕ

دِچھِنۍ ژھکارس نیران۔ رٔیِشو زادس چھُہ کھوژرۍ کڈان تہٕ جنگلی راژَس سٔیدُوی۔ جنگلی رازٕ چھُہ دمہٕ ہے اورٕ اَکھ اَکھ شیشہٕ فل ہیٚتھ یِوان تہ کران وزیر زادس حوالہٕ۔ وزیر زادٕ چھُہ سٔیدُوی پادشاہس نِشہِ واتناوان تہٕ پادشاہ چھُس سمہٕن رٔچھ تہٕ اشرفہٕ دِوان۔ چھیکرس چھُس پادشاہ دَیان زِہ دمہٕ نۍ گٔژھ نردٕ پُٹ آسنۍ یُتھ زن بوٚتہٕ نردَس گِندان آسہٕ۔

وزیر زادٕ چھُہ اَمہِ دمہٕ ہہَ ژٕوٕتس ہیٚٹھ واتان تہٕ اَتہِ چھُہ جنگلی راژَس وَنان۔ "چھُک نا بوزان۔ ژِم شیشہِ کھنٕج نِیہ میٚہ سارٕنۍ پادشاہَن تہٕ دمہٕ نۍ دوٚنم زِہ سہٕ نردٕ پُٹ اَن۔ سیتی دوٚہیم یُدوے اَنکھ نہٕ بو دِمَت پھاسہِ۔"

جنگلی راژس اوس وزیر زادٕ دمہٕ نۍ یار بنیومُت، اَوے کِنہٕ ہیٚوتنَس اوٚہند پھیرِن۔ دوٚہنس اَدٕ سہٕ دمہٕ نۍ یہِ بنہٕ تہٕ تہٕ۔ بہٕ اَنے ژٕیہ کرِتھ سہٕ نردٕ پُٹ۔"

جنگلی رازٕ بلہِ ناگَس ہیٚٹھ دوت، اُمی ژِیُت دُوری پیرِ یہٕ قسم: "ژٕیہ چھُی تمُ سُند قسم یمُ ژٕ تہٕ پادٕ کرِ اَنکھ تہٕ بہٕ تہٕ۔ ژٕ نے یہِ نردٕ پُٹ اُتی نھاوک۔"

پیرِ یہ ترٔاو نردٕ پٹ اُتی۔

پڑ ہیڑ نزاؤ نردہٕ پٹ اُنی تہٕ پانہٕ گیہِ ناگس منز غائب ۔ جنگلی رازہٕ گو تہٕ تژھُن ہیہِ نردہٕ پُٹ ۔ خدایہٕ سنز قدرت زہٕ نردہٕ پُٹ اَتھس کیٛتھ ہیٛتھ چھُ جنگلی رازہٕ پننہٕ کنہٕ واپس یکان مگر زنگہ چھیس پتھ کنٛوی ہیتھ کنٛوی گژھان ۔ یوٗتام یہٕ سیدوی ناگس گوَ تہٕ ناگہٕ منزی بوزن اَکس محلہ خانس منز دووت ۔ جنگلی رازہٕ گوَ حیران زہٕ یابار خدایا یہٕ کوت لوگس ، اُتھی منز پیٛیس اَکس پلنگس بیٛٹھ نظر ۔ اتھ پلنگس بیٛٹھ چھےٚ اکھ چھان پیٚہے پری مس نیندرہ پیمژ یہ چھُ اَمس پننہٕ کنہٕ ہُشارہٕ کران مگر یہٕ پری چھےٚ نہٕ کینہہ تہٕ ہُشار گژھان ۔ چھیکرس چھُ یہٕ وُچھان اَکس طاقچس پیٚٹھ اکھ مال الانز یہ چھُ یہٕ مال تُلان تہٕ لاگان اَمس پریہ نالی ، سہ چھےٚ یکدم ہُشار گژھان ۔

ہُشارہٕ گژھت چھےٚ پری اَمس وَنان ۔ " ژہٕ کیا زہٕ آیہٕ کتھ یور ، میہ چھُ اَکس جنہٕ سُند شاپ ۔ سُہ ییی وُنی اورہٕ تہٕ ژیہ ماری ۔"

جنگلی رازہ چھُس دَیان ۔ " سہ وُنی کیاہ کرہٕ یہ ، تی وَنتم ۔"

پری چھیس دَیان ۔ " یہ نردہٕ پُٹ رٹھ کلس پیٛٹھ ۔ ژیہ ییی سہ بوزنہٕ مگر ژہٕ پکھنہ کانٛسہِ لیٚنہٕ ۔"

جنگلی رازہٕ چھُ نردہٕ پُٹ تُلان تہٕ تھاوان کلس پیٛٹھ ۔ اُتھی

منز چھُ اورہٕ جن یوان ۔ محلہ خان اُنٛت چھُ سُہ پٔرۍ پرژھان "یتہٕ
چھیٚہ ماژہ بوٚی ہش یوان ۔ میٚہ وَن یکدم یہ کُس چھُہ بو مارن"۔
پرۍ چھُس دپان ۔ " یُتہٕ کتہٕ گیٚہ ماژہ بوٚی پادٕ ۔ توٚہی تہٕ ژھانڈتہٕ
پانسے ۔ اوے ہے اَکھ کانہہ مارتَن ۔" جِنَس پیٚلہٕ نہٕ کُنہی چھُ اَکھ
لگان ۔ سُہ چھُ اُمس پٔرۍ ہندِس کوٹھس پیٚٹھ کلہٕ تھاوِت نیٚندرِ
تراوان ۔ راتھاہ گژھ اَتھ چھُ ژس اُمس پٔرۍ کہٕ منزٕ مال
کڈان تہٕ نیران ۔ پرۍ چھیٚہ مست نیٚندرِ پیوان ۔ جِنہٕ سندہ نیرنہٕ پتہٕ
چھُ جنگلی رازٕ یہ مال تُلِتھ سرٕ پٔرۍ نالی تراوان تہٕ سو تھیٚہ گژھان
ہُشار ۔ آخر چھُ جنگلی رازٕ اُمس پٔرۍ دپان ۔ اُسو مارون یہ جن
تہٕ کرمیٚہ سیٹھا نیتھر ۔"

پرۍ چھُس دپان ۔ بو کرہٕ ہا ژیٚہ سیتی نیتھر مگر جِن کِتھہٕ کٔنۍ
ہیکون اُسی مارِتھ ۔ تکیازِ جِنَس چھُ زُو اَکِس ہارِ تہٕ طوطس منز۔
سو ہارِ تہٕ طوطہٕ چھُ ہتھہ براندس تل ۔ تِمن ہیکہ صرف اکوی زُون کٔرِ
وٹھِت ۔"

جنگلی رازٕ چھُس پرژھان سُہ کُس چھُ ؟

پرۍ چھیٚس دپان ۔" تَس چھُ ناو جنگلی رازٕ ۔ سُہ آسہِ بادشاہ
کوٚٹ مگر زامُت آسہ وَنس منز ۔"

جنگلی راز ہ چھُس دَپان ۔ " اچھا یِدوَے بو مار کھ تیٖلہِ کر کھ ژٕ مبہٕ ہیتی نیہتھ ر۔"

پری چھَیس وعدہ یقرار کران ۔ جنگلی راز ہ چھُ نیران براندس ہیٚتھ تہٕ اَتہِ چھُ شہ چھان پنجرس منز ہار تہٕ طوطہٕ پانہٕ وانٛی گلمالہِ کران ۔ یم چھِ دوہ شوٚیے جانور ینھی شکیل آسان زِ جنگلی راز ہ چھُ بر نزِس کھنڈس سو نچان زِ کیٚنہہ ماریکھ نہٕ ۔ مگر ہیتی چھُ سونچان زِ تیٖلہِ کیتھہٕ کُنہٕ ہیٚکن پری زِینتھ ۔ اَدٕ کُنہٕ چھُ پنجرہ پھٹراوِتھ ہارِ تہٕ کارِ وہٹان تہٕ طوطس تہٕ ۔ اَمہِ وِزِ چھِ گوشہٕ ان سارِی ہی محلہ خانس بنیل تہٕ پری چھیِٕ زِیپان زِ پنزی باٹھ موُد رجن ۔

پری چھیِٕ جنگلی راز س وَنان ۔ " دوہ نی بیٚہو اُسی دوہ شوٚیے ژٕ نی نردہ پچہِ پیٚتھ تہٕ بو دِمہٕ اکھ قسم ۔ یہ پٹ واتناوِ اسہِ تاگہٕ ڈِہس پیٚتھ ۔

جنگلی راز ہ تہٕ پری چھیِٕ نردہ پچہِ پیٚتھ بہان ۔ پری چھَیس قسم دِوان تہٕ نردہ پٹ چھیٖہٕ یمَن ناگہٕ ڈِہس پیٚتھ واتناوان ۔ وو نی چھِ یم دوہ شوٚیے شادہ کران ۔ جنگلی راز ہ اَمہِ کُنہٕ تہٕ بو واتہ گھرہ پری ہیٚنتھ تہٕ پری اَمہِ کُنہٕ زِ سہ موہ کلیبیہ جنہ سندِ شاپہٕ

تلہٕ - خدایہٕ ہنز قدرتھاہ یٔژھی پٮ۪یٹھٕ کنہٕ چھیہٕ پیوان باگرٕ پچھنا۹
ووڈان ووڈان - سہ چھیہٕ گُنوٗی جونٹھ دِوان تہٕ جنگلی رازس پیٛخن
دٕہن منز پوان - دیان اُمِس باگرٕ پچھنہٕ چھہٕ آسان بچہٕ تہندی
آنیہٕ خاطرٕ چھیہٕ یہٕ اُمِس جنگلی رازس پوان - مگر یُس خدا بچاوہٕ
تس کُس مارہٕ - بیٚیہٕ شہرٕک شکاریاہ چھہٕ آسان اَمی ساتہٕ شکارس
درامُت - یہٕ چھہٕ باگرٕ پچھنہٕ وٕچھت تیر لایان یہٕ تیر چھہٕ باگرٕ پچھنہٕ
باٹسس بیتھان سہ چھیہٕ مران تہٕ جنگلی رازٕ چھہٕ تس پیچہٕ منزٕ وٕسی
پیوان دُور اکِس شیٚنیاہَس منز - جنگلی رازس چھہٕ وٕسی پیٚتھٕ تریٚن
دٕہن تہٕ تریٚن راتَن غش گژھان -

یہٕ تراوِتھ تون غشس ہیتھ ہیٚیارہ چھیہٕ پری ناگہٕ دٕہس
پیٚٹھٕ بہت وٕدان تہٕ دیان آسان زٕ وہ نی کتہٕ لبَن جنگلی رازٕ
اُتھی منز چھہٕ وزیر زادٕ تہٕ ریشی زادٕ اوٚتت واتت پیوان ۔ یم تہٕ
چھہٕ آسان جنگلی رازس ژھاران - پری نکھ واتِت چھہٕ وزیر زادٕ
اُمس وَنان -" ادٕ یا ژٕ جن چھک یا پری چھیک یا انسان، ژٕیہٕ
چھےٚ تمی سُند قسم۔ یمو ژٕ تہٕ یادٕ گڈنکھ تہٕ بہٕ تہٕ ژٕ نےٚ پرٕ پوز
وَنکھ ژبہٕ ماوٕ چھتھکن یپارہ جنگلی رازٕ۔"

پری چھیک دیان:" بو زانن نہٕ جنگلی رازٕ کیٛنہہ مگر شوٹھ

اوس پنُن اوش ہیمی شو ہٹھ جنہٕ سندِ شاپہٕ تلہٕ موہ کلاوتھاوٕنی۔ مگر نوٗتت وٲتِت گوم ژھینہٕ۔"

"نیشی زادہٕ ووٚ ٹھس۔ سُہ کُس اوس تہٕ کوٚت گوٚ؟"

پرٕی وُڑھس ": تس تہٕ میٚہ گوٚ یُتھی ناگس ہیٚنٹھ میٖل۔ سُہ اوس میٚہ نِشہٕ دوہے اکھ اکھ شیٖشی فل رٕوان تہٕ آخر منٛجم یہ نردہٕ پٕٹ۔ میٚہ دِژ یہ نردہٕ یٕٹ تس مگر اکھ تھووُم قسم دِتھ زہ یتھوُی یہ ژیٚیہ اتھَس کینٛہہ تِلی یہ واٗلی زَن پانس سیٛتی ناگس تَل۔ میٚہ اٗس رائے زہ بوٚ رٹن سُہ تِتھی پانس نِشہٕ تکیا زہ میٚہ اوس جنہٕ سُند شاپ۔ مگر تور وٲتِتھ مور تمی جِن۔ تہٕ توردٕ یلہٕ اُمسی والیس وٲتی تیٚتھو رکنہٕ آیہ یا گرہٕ یچھناہ وڑان تمی نیُہ سُہ جوٗنٹھ دِتھ۔"

رٕیشی زادہ تہٕ وزیر زادہٕ وُٹھس زہ شوی اوس جنگی رازہٕ۔ وہوٕنی آسہٕ سُہ تمہٕ یاگرہٕ یٕچھنہٕ مور مُتھ وہوٕتھ وہوٕنی ژہٕ اسہٕ سیٛتی وزیر زادَن ووٚنُس بوٚ نمتھ ژہٕ پننِس پادشاہس نِشہٕ۔ پرٕی وُڑھ تہٕ گیہ وزیر زادس سیٛتی پادشاہ سُند محلہ خان۔

پادشاہن یلہٕ پرٕی وٕچھ سُہ گو اُمس عاشق۔ دوٚپنس ژہٕ کرہٕ میٚہ سیٛتی نیتھر۔ پرٕی وُڑھس" پادشاہم میٚہ یلہٕ وارہٕ بلیٚھیہ زہ میون گوٚ ڈنیگ خاندار گذریوہ تیٚلہٕ ہیٚکہ بوٚ ژیٚیہ سیٛتی نیتھر کرتھ"

پادشاہ دۄپھُس ۔ " وۄنی کیتھہٕ کٔنۍ بنہِ تہٕ ییہٕ ؟ "

پرۍ وٕنُھس " ژٕ کرٕ پنُن نفرٕ ملکس تٲبلہٕ زٕ لۄکٕٹ لۄکٕٹ جوان ییہٕ سا تہٕ میٚہ برونٹھ کنہٕ دِ نو سا پننہٕ پننہٕ زندگی ہنز کیٚتھہٕ خبر تُتھۍ منز ما ییہٕ میون جنگلی رازہٕ تہٕ ۔ "

پادشاہن مون تہٕ کرُن تٲبلہٕ ۔

یِم تراٰو تُوکھ اُٹھی سیتۍ ۔ ہُپٲرۍ چھُہ جنگلی رازس ترٛییہٕ دۄہہٕ تہٕ ترٛییہٕ راتھ ہوش یوان ۔ سُہ چھُہ اُچھ مُژراوان تہٕ پنُن پان اُکس وٲران شِنیاہس منز وٕچھان ۔ سُہ چھُہ وَنان ۔ " یا بار خدایا ۔ بہٕ کتہٕ اوسُس تہٕ کوت لۄگُس ۔ وۄنی کتہٕ لبَن بہٕ سۄ بنہٕ پری تہٕ کتہٕ واتہٕ بہٕ پننہٕ ماجہ نشہٕ "

یہٕ چھُہ آسان اِی وَنان تہٕ اُتھی منز چھُہ اُمس برونٹھ کنہٕ سفید شین ہیُو ریش کرِتھ بڈاہ گژھان پادٕ ۔ یہٕ چھُہ آسان خاجہ خضر یہٕ چھُہ جنگلی رازس وَنان " اے جوانہٕ میٚہ چھُہ چون سورُوی حال معلُوم ۔ بہٕ آسہٕ ژےٚ امداد کرنہٕ ۔ ژٕ رٹھ میون آسہٕ تہٕ پکان صُبحس اُلہٕ الکتابہٕ لکھسہٕ ژٕ تہٕ وۄنھ یپارۍ کنہٕ الکتابہٕ پکہٕ ژٕ تہٕ یکھہٕ الکتابہٕ لوسنہٕ وزہٕ واتکھ ژٕ پنُن گھرٕ ۔ وَتہٕ پینے سیٚہہ تہٕ ہاپت ژٕ دزہٕ تمن یہٕ میون آسہٕ بُتھہٕ دارِتھ ، ادٕ آسہٕ زانہٕ تہٕ تم زانَن ۔ "

جنگلی رازٕ گو سیٹھاہ خوش۔ خابچہ خضرس کوٚرُن بڈٕ تعظیم تہٕ پگاہ صُبحس ٹیلہِ الکھتابہٕ کھوٚت اُمی تہٕ ہیبت قدم دِیُن۔ وَتہٕ چھِ وَن تہٕ جنگل۔ گاہے چھِ اُمِس سہہ پیوان بُچھنہٕ، گاہے اُچھ داہ تہٕ گاہے ہاپت۔ یہ چھُ یمَن آسہٕ لگادان بُچھنہٕ۔ آسہٕ چھُ سہس مقابلہ پادر سہہ بنان۔ تہٕ تِس ماران۔ اُچھ دہس مُقابلہ گل مار بنان تہٕ تِس نیشگلاوان تہٕ ہاپتس مقابلہٕ سہہ بنان تہٕ تِس خوٗن چیوان۔

گھرہٕ واتتھ چھُ جنگلی رازٕ وچھان تہنزٕ ماجہ تہٕ ریشہٕ بایہٕ وُدان وَدان اوٚن پیومُت۔ یہ حال تہٕ پادشاہ بایہِ گومُت تہٕ گومُت رٚیشی بایہِ۔ جنگلی رازٕ چھُ یمَن دوشوٚنی ہُنز رومال اُچھن ڈالان تہٕ یمَن چھُ دوشوٚنی گاش یوان۔ یم چھیہٕ شادہِ کران۔ مگر جنگلی رازٕ چھُنہٕ خوش آسان کینہہ تکیازِ تِس چھیہٕ پٔری یاد پیوان۔

اکھ منز چھُ رٚیشی زادٕ گھرہٕ پیوان واتتھ۔ سُہ چھُ جنگلی رازس نالہ مَتہِ رٹان تہٕ چھیکرس چھُس وَنان۔ "چھک نا بوزان پٔری چھیہ فلأنی پادشاہ سندِس محلہ خانس منز۔ سہ چھے ژیہٕ پراران۔"

جنگلی رازٕ چھُ اَمی ساتہٕ نیران تہٕ پادشاہ سُند محلہ خان اتھ اور واتِت چھُ سُہ ڈولس ژنڈ کڈان۔ زِ بہٕ ہا ساونہٕ ہُنز کتھ پٔریہ بروٚنٹھ کنہٕ۔

ژٔلہِ پرٕی تہٕ بادشاہ دربارس منٛز اُہنٛز کتھ بوزنہِ چھ نیران جنٛگلی رازٕہ چھُ وَنان۔ "میانٛز موج ہسا اَمِس پادشاہ بابس۔ سہ ہسا ژھٕنی پادشاہن پننہِ محلہ خانہ منٛزٕ کڈِتھ تِمَن دوہِمَن ہسا اوشُس بوتس بُڈ منٛز — " امہِ پتہٕ چھُ وَنان ساگرِی دلیل۔

پادشاہ چھُ وۄہ نقصان تہٕ رٔٹان۔ اُمِس نالہِ مَتہٕ دِیان چھُس ژٕہ چُھک میون اولاد۔

پرٕی چھیس دِیان۔ "پادشاہم یِہ ہے چھُ میون حق خدایے اُمی سٕبتی چھُم مِیہ وعدہ پۄرار کوٚرمُت۔"

یِمَن چھُ نیٚتھر پأنتھر سَپدان۔ جنٛگلی رازٕہ چھُ پننہِ مأجہ تہٕ محلہ خانس منٛز اَنان تہٕ رٕیٚشِس تہٕ رٕیٚشی بابہِ تہٕ۔

پادشاہ چھُ پننہٕ حکومت اُمِسی بخشان تہٕ یہٕ چھُ راج تاج کران۔ وزیر زادس تہٕ زٕیٚشہٕ زادس چھُ پننہٕ وزیر بناوان۔

o

تریتس مُراد

صاحب ووستاد وَنان یہ اوس پرانہٕ وقتہٕ پادشاہ اکھ یۆپہے اوس سیٹھاہ عادل تہٕ رعیت پرور۔ اوہٕ کینہٕ اوس تمام مُلکس منز سارِنی ٹوٹھ۔ خداوند کریمن آسی اُمس ژور نیچو عطا کرِمیتی۔ وَنہٕ وول وَنان یمَن آسی پانہٕ وَنی ژۄن دوہَن ہنز زِٹھ کانس۔ اَمیک وجہ اوس یہ زِ یم ژور شہزادہٕ آسی ژۄن زنانن ہندی۔ خاطر دوہَہ اکِہ چھُ پادشاہ پننہِ جایہِ سوچان زہ دُنیاہس چھنہٕ بقایی کینہہ۔ بیارِی چھُس پانہٕ بُوڈہ ؛ بہتر چھُ یمن ژۄن شہزادَن منزِ یُس اکھاہ قابلِ بادشاہی آسہِ سہ بناون پننی زندگی منز پادشاہی ہند وارِث تہٕ پانہٕ کرِ خلوت رٔوزِتھ خدایس سنز عبادت۔ اما یوزِ سیتی چھُس یہ خیال تہٕ یِوان زِ ژۄن منزہ کُس بناون پادشاہ تہٕ کُس نہٕ۔ تِکیازِ ژۄن ہندٕ آسی ژور بناوِہے اکس بیاکھ گژھہ ہے ناراض۔ یہ گو سیٹھاہ غمگین یہ اوس نہٕ پننِس

مُلکس منز بد امنی تہٕ بے چینی بڑھان اُتھی سوچس سپنہٕ چھ کانہہ طریقہ چھُس نہ دماغس منز یوان۔ آخرہ بیٚلہِ یہِ کانٛی مجبور گوٚ اُمی اُڈی پننیٚ سارۍ امیر کُہو وزیر ناد دِتھ۔ یم بیٚلہِ پادشاہ سنز کتھ چھ بوزان یم تہٕ چھ گوتن گژھان۔ کینژن دِماغن چھ یم تہٕ اُتھی اضطرابس منز آسان۔ اکھ دوہ چھُ بنان وزیرو منزہ چھُ وزیراہ اکھ پادشاہ سندس خدمتس منز عرض کران زِ جہاں پناہ میٚہ آو اکھ سوچ دماغس منز۔ پادشاہ چھُس وَنان کیاہ ہیُو۔ وزیر چھُس وَنان۔ قبلہِ عالم شہزادہ ژور گژھن راتس سوزنہٕ۔ پادشاہ چھُس وَنان۔ تمیک معنے۔ وزیر چھُس عرض کران عالم پناہ یموٚ منزہ یُس اکھاہ کم وقتس منز زیادہ نفع زِنیتھ انِہ یسُوی شہزادہ گژھہ مُلکک بادشاہ مُقرر یُن کرنہٕ۔ پادشاہ تہٕ باقی امیر تہٕ وزیر گییہ اُمِس وزیرہ سُند یہِ مشورہ بوزِتھ نہایت خوش آمہِ یتہ چھُ یہِ پادشاہ پانژھ ہتنہ ژور ژھرہ ٹیلہِ خزانہ منزہ اَنادان۔ یتی چھ ژوشوے شہزادہ پادشاہ سندس دربارس منز حاضر کرنہٕ یوان۔ آخرس چھ یمن پادشاہ وَنان زِ گوبرو وونی چھُس بہ عمر پیری اوہ خاطرہ چھ ضروری زِ میانہ پتہ تہٕ گژھہ یمہ مُلکک انتظام زیتھ پانٹھی چلُن یتھ پانٹھ میانہ حیاتی منز چلان چھُ۔ تُہی چھوہ ژور بارِی یہ یُس کرن تختہ نشہ محروم

نہٕ کُس ہیُو کرن پادشاہ مقرر۔ لہٰذا چھُہ میون تہٕ میانین امیرن تہٕ وزیرن ہُند مشورہ یہ زِ توٚہی ژٕ نوٗے گژھو راشس۔ توہہِ منز یُس اکھاہ قلیل وقتس منز زیادہ نفع کمادِ شوٗہی یِیہ مُلک پادشاہ بناونہٕ۔

پادشاہ سُند یہ حکم بوٗزِتھ چھہ راتھاہ کڈِتھ پگاہ صُبحس ژوشوٗے شہزادہ سفرس نیرنچ تیاری کران۔ پژ ییتھ کانہہ شہزادہ چھُہ پننہِ پننہِ ماجہ رخصت ہیوان۔ رخصت ہیتھ درایہ ژونوٗے بارِنی۔ قدماہ قدماہ چھہ دوان یوٗت نہٕ دوہس چھہ پکان تیوٗت چھہ راتس پکان۔ یوٚتامت بیس ملکس اندروائی۔ رات لجِتھ اکس جنگلس منز۔ اَتہٕ وُچھکی اکھ خوش یِوِنی سبزی ہناائی درژک رات کھیناہ چیناہ کرِتھ ترٚوکھ آرام۔ صُبحس یلہِ نیک نیکُ گاشِ آو نِیتھے ہیچہ شہزادہٕ گو بیدار۔ بیدار گژھت چھُہ یہ وُچھن کھوٚرِ نظراہ تراوان۔ نظر یلہِ تراوِن دوٗر میل کھنڈ چھُہ باغاہ وُچھان خیال گوس دِلس بہٕ کرہ ما اَتھ باغس چکراہ۔ آخر ووٚتھ تہٕ دژاو باغس کُن۔ اَتھ باغس یلہِ نِتھ تَل ووت اتھ وُچھن اندی اندی قلاباہ گنڈِتھ۔ مختصر چھُہ بانچ ڈبڈی ژھارن لوٚتامت لبِن۔ ڈیڈہ بیٚنِتھ وُچھن شخصاہ اکھ پہرہ دِوان۔ اُمیسی لوٚگ شہزادہٕ وننہِ

"اے شخصہ اگر بہ یَتھ باغس اندر اَژت نظر دِمہٕ تہٕ چکراہ کرہٕ ژیٚنہٕ ما چھُوی کانہہ اعتراض." یہِ ڈٲبڈی وٲنی چھُس وَنان وونی کیازِ گوٚژھہ اعتراض آسُن گژھہ ساٚ وُچھُن." آخر چھُہ شہزادہٕ باغَس منٛز اَژان. اندر ٲتھِ ژاو یہِ باغ وُچھُن قسمہ قسمہ کیٚنہِ میٚوٕ نہٕ أمِژو سیٚتہِ مالامال. خیال پیوس اگر بہ یِمی باغُک سوداہ کرہٕ خرچہِ کیاہ چھُہ. اَمہِ پتہٕ چھُہ اُمِس ڈٲبڈی وٲنِس نِش پِوان. اَمِس چھُہ پرژھان. یِمہِ باغُک مٲلِک کُس چھُہ. یہِ چھُس در جواب وَنان باغُک مٲلِک چھُس نوٚوی. مگر یہِ وَنِتم چھون مطلب کیاہ چھُہ شہزادہ چھُس وَنان بہٕ چھُس یِمہِ باغُک سوداہ میٚوہ مُلی ہیٚون یژھان. ڈٲبڈی وٲنی چھُس وَنان میٚون چھُوی نہٕ اعتراض مگر کیتھ چھے یِہ زِہ کُل باغکِس میوس چھے پانژھہ ہَت، ژُہرہ دِنہٕ. شہزادہ چھُہ پنٛنہٕ ژُہرہ ٹھیٚلہِ تُلان تہٕ ڈٲبڈی وٲنِس حوالہٕ کران. مگر سیٚتی چھُس وَنان زِہ تام چھے باغچ رٲچھ وغیرہ ژٔیِتی مٕنٛزٕ. یوٚتام بہ انتظام وغیرہ کرہٕ پانہ دراو بچایِن کُن زِہ بہ دِنہٕ یِمن مینہ کوٚر سوداہ. کینہہ قدم ٲتھِ برونہہ پکان اُمی دِژ نوٚت نظر نہٕ وُچھُن باغی نہٕ ڈٲبڈی وٲنی سیٚٹھاہ پریشان گو. مختصر ووت بچایِن نِشہٕ بجہٕ بجھہٕ دَوان دَوان تہٕ رلوان. یِمن ٲتھِ نظر پیٚیہٕ بچائیس پیٚٹھ یہِ

وُچھک وَدان ہیم گئِہ حیران اما دلیل کیاہ چھَہ۔ مختصر چھُہ یمَن یہ
قِصہ وَنان سارِی پَچھ دِیان۔ یِوتامَت یہ دوہ ہتہ اُتی گوکھ۔ پگاہ
بیُلہ بَتیہ گاش پھوَل گُوتس شہزادہ گو زِٹھس بھائی سندی یا ٹھی
سارِنی برونہہ ہشیار۔ یہ بیُلہ تھوَنہ ووتھ اُمس ہتہ آو تِتھے یا ٹھی
باغ نظرِ اُمس ہتہ گو یہ باغ وُچھنگ شوق۔ مختصر گو یہ ہتہ باغس
نظرِ دِتہ۔ باغس نِیچھ بیُلہ ووت اُمس ہتہ گو باغُک سودا کرنُک خیال
دِلس منز۔ ژھوٹین الفاظن منز چھُہ بیتہ ڈیڈی وأنس سیتی
بھاین ورأی باغُک سودا کران۔ بیتہ بیُلہ دُور بہن درِاو اُمس
ہتہ گو تی یہ اَڈس بھائیس گوس۔ تریَن بھاین چھُہ اکھ اکس بیتہ
پی گدُران۔ باقی رُود اکھ یہ چھُہ سیٹھاہ غمگین۔ دپان چھُہ خدایہ
اُسی آے پنِنہ ملکہ منزہ راشس سوزنہ۔ تریہ گئِہ تھِتھ بیِٹھ تباہ تِمَن
اَسے داش نداش ادس تہ گوکھ ختم اُسی کہ تُھِتھ اُژہ پنہ اُنس
مُلکس منز، مگر اُمس اُٹس نہ خبر یمَن ہا اُمی تریَنوِی بدنیتی دِلَن منز
توَرے ہا ہُوری یمہ یِنِہ داش نداش۔ خیر یم چھِ دوہَنی اُتی قرار
کرِتھ۔ پگاہ بیُلہ بَتیہ گاش پھوَل ژُور یمُہ شہزادہ گو ہشار۔ اُمی
کرُ اُتی نیت زہ اگر میہ زیوُن سارِی بھائی چھِم شریک۔ خدنخواستہ
اگر میہ ہتہ ہُور تیُلہ کیاہ کرِہ بو آخر چھُہ خدایہ سند ناداہ ہیتھ

نیران ۔ یہِ باغ چھُ بدستور ینہٕ جایہِ وُچھان مگر سوچان چھُ یہِ کیاہ
معاملہ چھُ ۔ یُتامت باغس اندر ووت ۔ باغس اُندی اُندی چھُ چکراہ
کران جایہِ اَکِس وُچھُن ناگہ یکھ پھر ییہنا ۔ اَتھن چھیُلُن اَتھاہ ۔ بُتھاہ
تمہِ پتہ کرُن خداوند کریمس سیٹھاہ عاجزی ۔ دَپان چھُ میانہٕ
خدایہ اگر اُسی ساری بارِن یتھے پاٹھی ہارہٕ اُسی کمہٕ بُتھہِ گژھو
پینہٕ نس ۔ مالِس بہ ہہ نہ کُن ۔ ووہ نی چھُ چونوی فضل و کرم ۔ خدایہ
ووہ نی کرتہٕ تیتھ سبب یتھ اُسی ساری ہاوی عزتہٕ سان گھرہٕ
واتوَ ۔ اُتھی دورانس منز چھُ شہزادس باغکہ ہواہہ سیتی نیندرہٕ
ییوان ۔ نیندرہِ منز چھُ خواب وُچھان ۔ خوابس منز چھُس شخصا
اَکھ وَنان ۔ اے شخصہ باقی ترین بازین اُس نیت کھوٹ تُوے
کھیوو تمو دھوکہ ۔ ژٕ مہ بر غم ژہ ییتھی باغک سودا کرِکھ
تہٕ باغ غائب گژھی ژٕ گژہ تمہِ پتہٕ یہنا قرار ۔ باغ غائب گژِھت
روزی تیتین گنڈی دوہ لھ شہ تکہ زہ خدایہ سُند ناو ہیتھ تھوٚد
تہٕ تیتین سیدی یوہ یے کھڈہ ہیو ۔ تیاری وُسرہ خدایہ سُند
ناو ہیتھ بعدن بُتھہِ ییہی نہ خانہ تہتہٕ نہ خانس پیٹھ نیرہٕ چون
مطلب ۔ اَمہِ پتہٕ چھُ شہزادہ بیدار گژھان ۔ بیدار گژِھت
چھہ باقی ترین بھایَن ہندی پاٹھی یتہِ سودا کران ۔ باغ چھُ

تِتھے پائِٹھۍ غاب گژھان۔ یِتھہٕ پائِٹھۍ ترێن شہزادَن ہِندہٕ
وِزہٕ گژھان اوس۔ یِہ چھُہ ژِیُوہ کھنڈ قرار کران۔ ژٕنھ کھنڈۍ
چھُہ لۆہے کنڈۍ دوہ پھِر وُچھان۔ یِہ نٕھوٗد ژٕگمنہٕ برونہہ چھُہ یِمَن
ترێن بھارٕنێن نادس گژھان۔ ناد دِتھ اُرِن تِم پانَس سِیتی
اُتھۍ کنڈۍ دوہ پھِس نکھہٕ۔ بێیلہٕ اوٗتتھ وٲتی یِہ ژِلُن تھوٗد۔ یِم
بھٲوِن گٕلس بێٹھ تہٕ پانہٕ وٕدتھ تہٕ خانَس منٛز۔ اتہٕ چھُہ وُچھان
لعل تہٕ جواہرات انبارو انبار۔ یِہ چھُہ سورُوی مال دولت
جمع کران تہٕ بھاین کُن دِوان۔ یِم چھِنہٕ وُنہٕ کُنہٕ مال رٹان
نہٕ یِمَن گٕیہٕ بدنیت۔ شہزادہٕ چھُہ تہٕ خانَس منٛز کمراہ اکھ وُچھان
اَتھ کمرس منز چھُہ پلنگہ ژوٚ مبرہٕ وُچھان۔ یِمَن پێٹھ وُچھین زنانہٕ
ژوٚ مبرہٕ شونگِتھ۔ یِہ کمرہٕ اوس یِہندہٕ حُسنہٕ سِیتی گاہ تراوان۔
امانوز پرێتھ اکس زنانہٕ وُچھُن شاندس پێٹھ پنُن پنُن جامہ تہٕ
ہُنٛزرہٕ الونٛد۔ حیران گو۔ شہزادہٕ چھُہ سوچان یێلہٕ یِمہٕ زندہٕ
آسہٕ ہَن یِمہٕ جامہٕ لاگِتھ گژھ آسہٕ ہَن یِمہٕ گژھان۔ اُتھۍ دورانَس
منٛز ژلُن اکھ جامہ تہٕ گونٛدُن اکس زنانہٕ۔ یِتھوی لوگنس یہ گبہ
بیدار۔ شہزادہٕ گو سیٹھاہ خوش۔ مختصر چھُہ یِہ ترێن یِتھے پائِٹھۍ
یِم جامہ لاگان۔ تویہٕ بھاین کُن دِوان۔ اکھ ہُنٛز راہ بھوٗوُن

چندس تہ ژٕورِم زنانہ سُوزِن بھایَن نِشہ گوٚ بِچھہ ہیٚنیور۔ یمو کرٕ کام
یِمو تہٕ اکھ یِمہٕ زنانہٕ ژٕور بنیٚہ بہ لعل جواہر تہٕ دَراے پِنُن شہرکُن
اُمِس تھووکھ گو بِچھہ ہنِدس گلس بوڈ پلاہ اکھ بُتھہ۔ شہزادس چھینہٕ
خبرا کینہہ مختصر چھہ اُمس بنیٚہ زمہٕ لہٕ کھنڈ گرٛٹھان تہٕ وُچھان چھہ
خوابس منٛز۔ شخصا اکھ گو بِچھہ ہُندِ پل پننہٕ اکھ بیِتی تھوو ٹلان تہٕ
شہزادہ چھُ وانان پننہٕ ریٚس مُلکس منٛز۔ شہزادہ چھُ اُچھ مُژران یہٕ
چھُ پانس پننِس مُلکس منٛز وُچھان۔ اَتہٕ چھُ وُچھان ہُمو ترٛ بوٚیارنو
ژٕورمہ زنانہٕ پادشاہس سیتی نکاح کرُن صحی کورمُت۔ اما یوٚز یمَن
اَمہٕ ژٕورمہ زنانہٕ یہ شرط تھووُمُت زہ یُتھہ ہنٛزرہ یمن ترٛین چھُ
پیٹھوی گژھہ میٚنہٕ آسُن۔ اَمہٕ بغار ہیٚکہٕ نہٕ نکاح کرِتھ۔ پادشاہ چھُ
تمام کارٕیگرن ہنٛزرہ بناونہٕ خاطرہ حکم دِوان مگر کانہہ ہنٛزرہ چھینہٕ
یمن ہنٛزرن سیتی رلان۔ بہرحال یہ شہزادہ ووٚت سعہ زٕسس
اکس نِش یہ سعہ زُ اوس نہٕ تہٕ کھیٚنہٕ آمُت یہ شہزادہ چھس سلاماہ
کرِتھ وَنان سعہ زٕچہ کیاہ حض چھک کران۔ یہ چھس وَنان ہتا
بارہ زہ کیاہ کرہم۔ یہ چھس وَنان حرجہ کیاہ گو اگر بہ تہٕ بوزہ
اَدٕ خر تہٕ چھس یہ سعہ زُ ہنٛز رچ دلیل وَنان۔ سیتی چھس وَنان

دھٕنی نہ اوسُم زیٚنٛتھٕکٕ کانٛہہ غم میٚیہ اوس نہ حاجتھی۔ مگر وٕہمہ چھُم
اگر نہ یہِ ہُنٛزرٕ تمِن باقیَن ہُنزٕرَن سیٚتی رلیِتھ شوٚلٕھ گوٚرٕ شٕرٕ زدٕ
نِشن گرٕشھُن۔ شہزادٕ چھُ اندرے رٕکنی اَٹھ ماہ کران۔ بیٚیہ طرفہ
چھُس اُمِس سونٛرٕ سُند عاریوان۔ اُمی تُل علی الحساب چیٚندٕ منٛزٕ ژکھ
ہُنزرٕ رٕ تہٕ کوٚرُن سونٛرٕ چھس حوالہ۔ سونٛرٕ گو سیٚٹھاہ خوش۔ خوش
گرِٕشھت دٕراو ہُنزرٕ ہیٚتھ پادشاہ سٕندِس دربارس منٛز۔ تَوت یٕیلہِ
ووت ہُنزرٕ تروٗن پادشاہس برونٛہہ کَنہِ۔ مختصر آو یہِ ہُنزرٕ
ژوٗرمہِ زنانہِ پیش کرنہٕ۔ زنانہِ بیٚلہِ یہِ ہُنزرٕ وُچھ تمہِ پرزہ نوو۔
اُمہِ ییتر چھُ اُمِس سونٛرس شُنان یہِ ہُنزرٕ کٔمی چھُ بنووُمُت بو سونٛر
چھُس ونان میٚیہ چھُ منگتہ نیٚچوٗ تمی چھُ یہِ گوٚرمُت۔ یہِ چھُ پادشاہس
وَنان یہِ چھُسَن سعہ پرٕھان وُچھُن۔ مختصر چھُ پادشاہ سونٛرس
حُکم دِوان زِ سہٕ کرِوُن دربارس منز حاضر۔

سونٛرس لگی پھیٚپھرٕنی آخر دٕراو یوٚت کھوری دٕوان تہٕ
دوران ووت وانس پیٚٹھ شہزادٕ وُچھُن بہِتھ۔ یوان دِیٕ تی چھُ
شہزادس وَنان گوٚبراہ اَکِہ شہمٕرہ تلہٕ کرِو تھُس آزاد مگر دوٚیم
شہمت اُنی تھمَ۔ شہزادٕ چھُس وَنان دلیل کیاسہ چھَ سونٛرٕ چھُس
سارُے دلیل وَنان۔ دلیل بوزِتھ چھُ شہزادٕ سونٛرس سیٚتی

پادشاہ ہِندِس دربارس منز گژھان۔ شہزادہ چھہ لباس بدلاوِتھ گژھان۔ یِہ ییلہٕ دربارس منز وٕوت اُمی کرٕ باادب پاٗٹھی تعظیم۔ باقی ترینہ شہزادہ تہٕ چھہ دربارس منز موجود۔ پادشاہن تہٕ زنانہٕ ییلہٕ شہزادہٕ وُچھ اُمِس کوٗر ہمو سیٹھاہ عزت۔ تو پتہٕ لیچھ اَمِس ہنزِ س نسبت پرژھہ کاٗرٕ۔ اکھ اکھ جواب چھُہ شہزادہ دِوان یُمِن ترٛین شہزادن چھہ عقلہ بتُل گژھان۔ مختصر یُہ تمام سورُے قِصہ شہزادن پادشاہس تہٕ اہلِ دربارن برونٛہہ کنہٕ بیان کوٗر۔ بادشاہن ییلہٕ باقی ترٛین شہزادن ہندی دغا بُوز تمیٚ کوٚڈ یکدم حکم زِ یِم ترینہ گژھن پادشاہی نِشہٕ محروم کرنہٕ یِنہٕ تہٕ ژُوریم گژھہِ اَزی کہٕ پیٹھہ مُلکک پادشاہ مُقرر یُن کرنہٕ۔

o

خوجہ نوٗر

دٔپان یِہ اوس شخصاہ اَکھ۔ ناو اوٗسس خوجہ نوٗر۔ اُمِس اوس نہٕ اولاد کینٛہہ۔ دوہَا اَکِہ سیٖدُ اُمِس خوجہ نوٗرس دوسنٕہ خدایس اَکِس سٟتؠ ملاقات۔ اُمی دوستِ خدایَن موٗنگ خدایس نتیجہ سٟید پروردگارِ کریمن تھوٚو اُمی سٕند دُعا قبول تہٕ خوجہ نوٗرس کوٗرُن اولاد عطا۔ یُلہِ یِہ بالِغ سپُد یِہ چھُنہٕ کانٛسہِ سٟتؠ کتھا باتھا کران۔ لُکھ آسی وَنان اُمِس چھُہ حیا گژھان کانٛسہٕ سٟتؠ کتھ کرنس۔ لہٰذا تھوٚوُکھ اُمِس خوجہ حیابند ناو۔ اَمہ پتہٕ کوٗر خوجہ نوٗرن کانٛم اُمِس تھاوِن لٕاکہ جوٗراہ کتھ باتھ کرنہٕ بأپتھ یوٗتامت وارہٕ وارہٕ یِہ یمَن سٟتؠ لٕیہ میوٗو آو۔ یہ لوٚگ یمینی سٟتؠ کتھ باتھ کرنہٕ تہٕ گنڈنہٕ۔ دوہہ دوہہ چھُہ گژھان یِہ گوٚو بالِغ اَکِہ دوہَہ چھُہ مأجِس وَنان مےٚ دِیہٕ کینٛہہ سامانہٕ بہٕ کرہٕ بأپار۔ یہٕ نیرہ سوداہ گنٛنہٕ۔ خوجہ نوٗرس آیہ نہٕ پٔژھ تہٕ چھُس کینٛہہ وَنان۔

لستم پوترو دس مالہ گریو   بورزو لگیو دس مالہ گریو
سربر وندیو دس مالہ گریو
لستم پوترو دس مالہ گریو   بورزو لگیو دس مالہ گریو
ہدہد شہرچ مالہ گرایو   بورزو لگیو مالہ گرایو
لولہ شہزادو دس مالہ گرایو   لستم پوترو دس مالہ گریو

آخر چھُہ خوجہ حیابند مال ہیتھ باپار کرنہ نیران۔ زنگارنگ مال چھُس خوجہ نورُ دِوان۔ واتان ووت جایہ اکس۔ اتہ ووچھُن مکانہس اکس دریچس بیٹھ خوتوناہ اکھ۔ امہ خوتونہ کورُس آلو۔ خوجہ حیابند یُتھی امس خوتونہ بروہنہ کُن ووت تویتہ چھُس پرژھان ژیہ کیاہ چھُوی کُنُن۔ امہ دوپنُس درجواب یہ چھُس مُحنتہ ہار کِنان۔ یہ چھیس وَنان بہ سوزنے دامے ینہ تمہ اسی اکھ سوز ژہ مُحنتہ ہار یوُری بہ ووچھہ کیُتھ چھُہ۔ امہ پتہ چھہ یہ خاتون دایہ ناد دِتھ انان تہ تمس کینژھاہ وَنان۔

بُنہ کنہ وَستے ہتے میانی دایئے۔ سوداگارہے چھُوی
یارہ گئے سوداگارہے چھُوی

آخر چھہ دامے سوداگارس نش وسان تہ سوداگارس چھہ ونان۔ وَلہ جُوئہ مُحنتہ ہار۔ آغہ بامے میانی چھےَ وَنان بہ ووچھہ

ہێنہٕ وَنٕنہٕ قیمت کیاہ چھُس۔ یہ خوٗجہ حیا بند چھُس وَنان۔ ہتہٕ بی ژٕ کیاہ زانکھ۔ محنتہ ہار کیاہ گو۔ یہ زانہِ چاگٕی آغہٕ بایے۔ یہ داے چھیٚیہٕ ژھٕری آغہٕ بایہِ نِش واتان تہٕ چھُس وَنان۔" آغہٕ بأی یہِ ہَدی بڈٕہٕ کنہ تٕرکٕرٕ۔ دُپان ہدی سہ وُسن پانٕنے مُحنتہ ہار وُچھنہِ تمہِ پتہ چھہٕ یہِ خاتون پانٕنے وُسان سوداگرس نِشہِ مُحنتہ ہار وُچھنہِ۔ یُیلہِ یہِ خوٗجہِ حیا بندس برونہہ کُن مُحنتہ ہار چھکاونہِ واٗژ اَمی وُچھ اَمِس رونہِ دامانہ تہٕ سہ نہٕ شُندمس۔ خاتون، اَمہِ ہنٚیت اَمِس مُحنتہ ہار مُلی۔ اَمہِ یُلہ تھوٚو ہنٚیت دوہ تھُن یہِ سوداگار چھُس وَنان۔ ہتہٕ بی ژٕ ییتہٕ ہنیوتھ مُحنتہ ہار مُلی۔ اگر زانہہ کأیلی اَلتھ رَزٕ ژھینی۔ مبٕر بغأر ہیٚکی نہٕ اَلتھ کانہہ رَز کرِتھ۔" یہِ کتھ بوٗزِتھ چھیٚیہٕ خاتوٗن واپس کھسان۔ سوداگر تہٕ چھہٕ ییران ہگہٕ نیرِتھ برونہہ خاتونہِ ہندِس دروازس تھٕر تراوان۔ یہ چھیٚنہِ اَمِس خاتونہِ پتاہ آسان۔ بہرحال مال کٕنِتھ یُیلہِ گھرہ یِنٕن دایس واتان چھہٕ۔ یہِ چھُ گھرہ واتوٗنی دارہ بَرٕ تَرٕیرِتھ روزان۔ نہ چھُک کھیوان کینہہ تہٕ نہ چھُ چیوان کینہہ۔ یہے شینچھ واٗژ خوٗجہ نوٗرس۔ خوٗجہ نوٗر چھُ نوکرن چاکرن وَنان تہِ ہی پرٕژھتو اَمِس ژٕ اَسے سودا کٕنِتھ درایکھ ژٕیہ کیاہ سپدٕ ی۔ آخر یُیلہِ اَمِس

پرژھان چھہ۔ یہ چھک جواب دوان۔ میأنِس بابَس وَنُو سَہ میٚیہ کرِہ نیتھر۔ مگر تتین یتین بہ وَنَس۔ خوجہ نورَن یئلہِ یہ شینٚچھ بُوز سُہ گوٚ خوش۔ خوجہ نورن کوٚر موبوم زِہ کتھ جایہ چھُس دِل یَرِژھان۔ جیابند چھُس جواب سوزان زِہ میٚیہ چھہ فلأنی جایہِ دروازس مُہر کرُمژ۔ راتھ راتھاہ گئیہ تہٕ خوجہ نورُ دژاو خوجہِ جیابندس کتھ گنڈنہ۔ یئلہِ سُہ اَتھ مکانس نِشہ ووت یُتین اُمی دروازس مُہر ترأومژ آس۔ یہ ژاو سیٚدُوی مکانَس منز۔ اَتہٕ گئیہ سأرِی حأران۔ یِم چھُس برژھان: ہے بیا۔ ژہ کتہِ آکھ کوٚت چھُوی گژھُن: خوجہ نورُ چھک وَنان بہ چھُس فلأنی جایہِ ہُند۔ ناو چھُم یتھہٕ پأٹھی۔ یمہٕ یئلہِ اَدٕ ہند ناو بُوز۔ یموٚ کرُس سیٚٹھاہ مہمان نوأزی۔ رأنچ راتھا کرُٹکھ۔ صُبحس چھُہ یہ صاحب خانَس وَنان۔ بیا بہ چھُس ژیٚیہ کورِہ مانگیہ آمُت۔ میٚیہ ہاسَہ چھُہ کُنہ اُچھ گاش۔ لڑکہ چھُم ناو چھُس خوجہِ جیابند۔ کورِہ مأنی یئلہ یہ بُوز سُہ گو سیٚٹھاہ شاد۔ اُتھی شادِہ منز چھُس وَنان تہٕ کینژھاہ۔

باغس سأنِس لجیو پھُلیا۔ رنگہ رنگہ آدو بہار
بوزِو لگیو رنگہ رنگہ آدو بہار

مختصر چھس ساعت نامہ تہٕ رسیتی دِوان۔ خہ چہ نوٗر ییلہٕ ساعت نامہ ہینتھ گھرٕ ینن وایس ووت۔ تو پتہٕ چھُ اُتھ شادِ مثرٕ کیٚنہہ وَنان۔

اُمی وند گُلسی پیوند کرٕ ہے
رنگہ رنگہ پھُلس سبزارٕ۔ بوزو لگیو رنگہ رنگہ پھلس گُلزار

اَمہ پتہٕ چھہ خاندرچ تیاری سپدان۔ اُشناون رشتاون چھہ خبر کرنہٕ یِوان۔ مختصر ووت یُنہٕ وارلیک دوہ۔ ساری سامانہ گرکھ تیار۔ مہرازہ پُورُکھ۔ اَتیٚن چھُ خہ چہ نوٗر بیٚیہ کیٚنہہ وَنان

باغس سائرس لجبو پھُلیاہ۔ رنگہ رنگہ آدو بہار
بوزو لگیو رنگہ رنگہ آدو بہار

یم دوہ دہ بھاگی رٕژ اُمس خہ چہ حیابندس اُسی۔ یم چھہ شوٗ سرِ گوٗسرِ کران۔ یم چھہ وَنان۔ اُزی کرِ بیٚیٹھ کرِ دوہ ژٕ خہ چہ حیابند ینہٕ گھرواجنہٕ رسیتی کتھ باتھ۔ اَسہ رسیتی کرہٕ نہٕ لیف الیفی۔ یمن بڈیو رشک۔ یم چھہ مہرازہٕ نیرنہٕ بروٗنہہ نارہ مُلی ہتیِان۔ اُکس چھہ بران قند تہٕ نابد تہٕ دویمہ چھُہ بران دارو ئیہ بے ہوش۔ تمہ پتہٕ چھہ یم تہٕ یُنہٕ عُلس ہیتی نیران۔ موج چھس پتہٕ پتہٕ دِنہ وان نیران۔ ہووُر نکھ ییلہٕ خہ چہ حیابند

ووت اُمِس لگیہٕ ترٛیش۔ اُمی کوٚر دوٚدہ بٔھاین صدا یِموٚ دِژ اُمِس ترٛیشہِ بدل دارویہ بے ہوش۔ نتیجہ دژاد زِ مہارازہ گو بیہوش یِنہِ ووٚل بیٚلہِ بالکُل کورِہ ماٚلی سندِس مکانس نِشہِ ووت۔ اورہ دژایہ کورِ موج مہارازس مُہرٕ تلنہِ۔ کورِ ناچہ یِٚلہِ مہارازس پیٚٹھ نظر پییہ یہ چھہ اَکھہ مُوران۔ دِیان چھہ ووٚنہِ کیاہ کرٕ ظاہراہ چھُم مہارازہ لٹہِ لٹہِ اَمہِ پتہٕ چھہ کینژھا وَنان ؎

حافِ ہو چاٚنس دیدِس تے بایس۔ لٹہِ کونہٕ کوٚرنے علاج
بوزو لگیہِ لٹہِ کونہٕ کوٚرنے علاج
خہ جہِ بوزس یِلہِ کنن گوٚ۔ تُہ چھُس جواب وَنان سے
اورہ ہدی انیوم دارہ تے کارِ سے
کوس کیاہ گوس، یِمہِ شہارے لوتے ماٚ سے

یہ دلیلا چھہ مہرٕ نیہِ بوزان۔ تَس چھیہ وِیسہ تہٕ حضورہ دنان یہ چھُنہٕ تُہ مہارازہ یہ چھُہ لٹہِ لٹہِ۔ مگر مہرٕ نیہِ اُسی گاٹُھ تِمُس تورٕ فکرہِ کمی تام چھُہ مہارازس دۄر کورٕ مُت سیٹھاہ مگینہ گۄ، گُٹھہِ منز بے چھہ ونداکھ دِوان ؎

ژندنکس باغس منز دتھر اوس
ژندنک کنکا بدِ ہنہ کنہٕ زالس تِمہ سیتی بنیس علاج

بوزو لگیو تمہ سیتی ہو بنیس عـلاج

کورِ مول چھُ کورِ ہُنند یہِ وَنُن بوزان۔ تمیٚ نیاوٚ نوو مہرازہ یکدم ژٔندرکس باغس منٛز۔ ییتھوٚی مہرازہ باغس منٛز ووت تیٚنہ ژالنوٚوکھ ژٔندُن۔ اُتھ گنگس برونٛہہ کنہِ ہتھوٚوک مہرازہ۔ مہرازہ آو بیہان بہائی ہوشس منٛز۔ دوشوٚے بھائی اُسی سندی چھِ دٕ چھان تمن تور فکرِ تہنٛز چال ناگیہِ نہ کامیاب۔ تمن لیُج فکر۔ خار سلاہ کالاہ ییلہِ کھیوکھ۔ امہِ پتہٕ چھِ مہرتیز ہیٚت واپس گرہ کُن یِوان دور یہن ییلہِ یِم واتی۔ تو پتہٕ چھِ یِم دوشوے مہرازس نِش یِوان نتہٕ وَنان پِچھس گُچھک ناسہ بوزان۔ یِمہ تھاوٕ نہ زانپانس منٛز مہرتیز بلکہ تھاوٕ ہے اتھ منٛز دیٚوان۔ خوجہ حیابند چھُ یہ بوزتھ ویسران مختصر واتی اُکس میدانس منٛز۔ آتھن لگِتھ رات۔ اتھ میدانس نزدیک اوس کوہ۔ اَتھ کوہس پیٹھ اوس لعل تابان۔ یِمن دوشونٕ بھاین دوشون تور فکرِ زِ یہ چھُ لعل۔ مگر خوجہ حیابندس آے دوران تہٕ چھس وَنان زِ چھُسہ دوشوٕنی کیاہ تری ژٔیہ فکرِ یہ گُچھک دِیان کیاہ ہیوٚ۔ یِم پِچھس وَنان زِ دہ نظر ہیُت کوہس پیٹھ چھُ ژُدہِ وَنان۔ یہ گژھی دوشوٕنی نہ اُی اُمس کھیت۔

وَنُن وول وَنان مہرتیز اُس لعل شناخت اُمس ییلہِ کوہس

پیٹھ نظر پیٚیہِ ۔ اُمِس توٚر یکدم فِکرِ زِ یہِ چھُ لعل تابان ۔ یہِ دۄ دۄ
لوٚت لوٚت نیٚرِ واُتھ اَتھ کوٚہَس پیٹھ ۔ چھرازِ نیٚرِ دۄ دۄ بھاےٚ زٕ
اُمِس نظرِ ۔ مہرنیٚنہِ تیٚج یِہِ لعلہٕ ہِنٛ تہٕ واُتھ بیٚیہِ زانیاٚنس منٛز ۔ خودحیا
بند چھُ زیادٕ ے ویسران ۔ اُمِس گیٚیہِ مہرنیٚنہِ ہنٛز منیٚہ چھُ
سوچان چھُ اگر تراوَن ییٚتی تیٚتہِ نہٕ جان ۔ بہتر چھُ گھرِ واتِتھ کانہہ
چارٕ کرُن ۔ راحتقاہ گزاُرِک صُبحس گیٚت دۄاے پننِ شہر کُن ۔ دۄنۄ
بھاےٚ زٕ دۄاے سارِنی برۄ نٛہ یم ییٚلہِ گھر واتی یم چھِ گوبرِ
ماجہِ وَنان موجی تِموَ نےٚ نٹھاوٕنہٕ زانیاٚنس منٛز مہرنیٚنہٕ سہ چھُک وچھِ
دوٚگاہ دِتھ وَنان ۔ اَدٕ کیا نتھاوٕکھ ۔ یم تیٚس وَنان تِموَ نتھاوٕ دیوٕنٛ ۔
گوبرِ موج چھِ یان ماران ۔ تامَت ووت مہرازٕ تہٕ ۔

اَمہِ پتہٕ چھِ خودحیا بندِنی موج دۄ دۄ بھاین چھرازٕ سٕندین
سیتی مشورہ کران ۔ زِ یہِ تِلہٕ مہرنیٚنہِ مُہر اماپوز یہِ گژھِ ہم نہٕ کھیٚنٕ
یم چھِس وَنان موجی ژٕ مےٚ برغم اُس نتھاوی ژٕ زگنڈتھ ۔ یامت ژیٚہ
یہِ کھیٚنہٕ ہیٚی ۔ ژٕ کرزٕ کریٚکھ اُسی کرو دۄ ژٕ بچاووتھ ۔ خاطرِ اَمہِ پتہٕ
چھِ گوبرِ موج مہرنیٚنہِ مُہر تُلنہٕ کھسان ۔ گوبرِ موج ییٚلہِ مہرنیٚنہِ ہنٛدس
کُٹھس منٛز واُتھ مہرنیٚنہٕ دُژھ ہنشہ سلام کرنہٕ بابت نٹھۄد ۔ اُمِس
اوس رۄنہٕ دامانہ اَتھ گوس ثُرُونٛ ۔ گوبرِ ماجہِ اوس برونٛہی وُچھمژ اُمِس

ژٕج چلتھ نیرِتھ۔ یہِ چھ کرِیکھ دِوان کُنہِ کانٛہہ چھُوٚہ نو کھیبہٕ پنٕہ ہا
دٔہہ دٔہ بھایہِ کرٕ کام یِمہٕ کوٚر رٕزہِ درٕہ تہٕ وآچکھ ہیرٕن ڈٕلہِ ڈٕلہِ۔ یہِ
کتھ وٲژٕ شہرٕ کِس شہرس۔ ژٕہ یارٕی گٔیہِ ترٕے۔ زٕ خوجہٕ نوٚرۍ نوٚش
ہا چھِ دیوٚنۍ۔ اپارٕی کُن چھُنہِ کانٛہہ اکھاہ بہران پکنَس۔ یہِ چھ اَرکس
کمرس منٛز بند۔ دٔہہ ہا دٔہہ ہا چھُہ پیٹھے یا کھٹہِ گژھان۔ خوجہٕ حیابند
دٕراو مال ہیٚتھ بیَیس شہرس۔ مالکٕ فہرست چھُ اَمِس تٕھتھ کوٚٹھہِ
چندس منٛز مُشتھ گژھان۔ یُس اَمی مہرٕنِیہِ ہندِس کوٚٹھس منٛز اوس
تھوٚمُت۔ خبراہ چھُس نہٕ کینٛہہ۔ یہِ یَلہِ گُزرس نٔشہِ ووت۔ اَتہِ چھُہ
یہِ فہرست ژھانڈان۔ اَتہِ چھُس نہٕ کینٛہہ۔ آخر چھُس یاد پیوان یہِ
چھُہ پوٚت کھوٚرِ اِوان گھرٕ۔ کُٹھِس نکھہِ ووت آتیٚن چھُہ برس
صدا کران۔ دٔہہ دٔہ موج چھُس وَنان کُس چھُوٚہ۔ یہِ چھُس در
جواب وَنان خوجہٕ حیابند۔ دٔہہ دٔہ موج چھُس وَنان اگر ژٕہ خوجہٕ
حیابند چھُکھ اَسہِ کیاہ اعتبار چھُہ۔ اوٚہ باپت ہاوٕ ژٕہ اَسہِ پنُن کانٛہہ
نشانہ۔ خوجہٕ چھُہ یِمَن سوٗی وآجِ ہاوان یِتھ سٕہ تِمس پنٕنہِ وٲلکہِ
دٔہہ ہشہ گٕلہِ میوٚٹھ کرٕمُژ آسی۔ یِمہ پرٕزہٕ ناوٕ بکدم یہِ وآجِ پنٕنہِ
بیوٚٹھ زِ یہِ چھُ خوجہٕ حیابند۔ اَمہِ پتہٕ چھِہ مہرٕنِیہِ دٔہہ دٔہ ماجہِ کُن ونان

مُوٗژرِہی دوٗدٕہ موج جامَن تَژٕ ئے
بیٚیہ بازبند تے روٗدٕنہٕ ئے

خوٗجہ حیابند چھُہ داریاہَس کالَس اتھی روزان۔ مال وغیرہ
چھُنہٕ اُمِس یادٕی روزان۔ خوٗجہ حیابندَن گَرٕ سرٕہ زٕ آشنیٚن
کینٛہہ دیوٗنی چھُنہٕ۔ ہیٚمیارٕی چھِہ خوٗجہ سٕنٛدی دوٗدٕہ بھائی اَہنْد
مال نِوان۔ نہٕ اُمِس ورائی وَرتاوان۔ کیٚنٛہہ کالا گژھت چھُہ خوٗجس
مال ژھیٚتَس پیوان۔ خوٗجہ نوٗرس چھُہ خبر نیٚچھُو چھُم مال کُنہٕ گومُت
خوٗجہ حیابندس چھُہ پَتاہ لگان زِ سُہ مال نیُو دوٗدٕہ بھایوَ۔ یِہ
بُوزِتھ چھُہ بیٚتر نیران داتان دوت یِمَن ژھاران شہرس
اَکِس منز۔ اَتہٕ چھُہ یِمَن یِہ لبان۔ یِم اُسی اَمہٕ وِزہٕ یِہ مال کِنان۔
یِہ چھُہ یِمَن وَنان ہیو یارہٕ تہٕ ہی کوٗہندٕو مال چھُوہ کِنان۔ موٗخصر
چھُہ یِمَن تنازعہ گژھان۔ تنازعہ بڑیوہ یوٗت زِ اَمہٕ شہرہٕ کِس پادشاہَس
نِشہٕ ووت معاملہ۔

پادشاہَس برونٛہہ کنہٕ چھِہ اَکِہ طرفہ دوٗدٕہ بھائی وَنان یِہ مال
چھُہ سون تہٕ بیٚیہ طرفہ چھُہ خوٗجہ حیابند وَنان مال چھُہ میون۔ پادشاہ
چھُہ دَریافت کرِتھ ورائی خوٗجہ حیابندس گرفتار کرناوان۔ اُتھی دوران
منز چھُہ موٗتاہ اَکھ اپاری کِنہٕ یِکان۔ یوٗہے چھُہ گرٕیکھاہ کرٕیکھا

دِوان - بٔمۍ سٔندۍ مال سٕتۍ ہو جیل۔ تٕکھ کران عیش آرام۔ بادشاہس
یٔلہِ کتھ کَنن گَیہِ۔ سُہ چھُہ وٕنۍ پُورہٕ پأٹھۍ تحقیقات کران تحقیقات
تٕلہِ یٔلہِ پادشاہس بوزنہٕ آو زِ مال ہا چھُہ دراصل خوجہ حیا بندٕن
سُہ کورُن رہا تہٕ دٕوشوے بھائی زٕ کٔرِن گرفتار۔ خوجن تٕل یِنٕن
مال تہٕ دٕراو۔ وٕنۍ آس اُمۍ پُورہٕ پأٹھۍ یِمَن دٕون ہُنٕز نیت
سٕرہٕ کٔرمٕژ۔ ہُپأرۍ چھُہ خوجہ نٕوٕرِن زٕ بأژ مشورہٕ کران یہ دٔبۍ وٕنۍ
کِتھ پأٹھۍ گژھہ اہندہِ گھرہٕ مٔنزٕ دفع۔ مختصر چھُس ہش دٕوشوے
اکہِ گژھان تہٕ آنگنہ منزٕ نوشہٕ کٔرکھاہ دِتھ وَنان سہ

مالِہ نٔک یہ گژھہ بے چھی پیٖنجہ تیٚاراٗنی
پیٖنجہٕ پرارانی لولو تے ہاے

نوش چھُس درجواب وَنان سہ
ہیانے وسہ نے بٔرمٕا تہٕ سنے

تٕکھ ما اسہ نَے۔ تٕکھ ما اسہ نے لولو تے ہاے

اَمہِ پتہٕ چھہ یہ دٕوشوے ماجہ کٔن وَنان دٕوشوے موج اَوتا مَتھ
اگر سٔندۍ وٕنۍ خیر چھا پتہٕ ماکرِٕن بے عزتی کرِتھ۔ بیہتر چھُہ
یُتہٕ نیرِن اَمہِ پتہٕ چھُہ بتیہ تہٕ دٕوشوے ماجہ کیٚنہہ وَنان سہ
گنڈۍ دٕوشوے موج جامَن تٕنٕز یے

بتیہ بازبند تہ روہ نئے

بوزی لگئے بازبند تہ روہ نئے

خیر امہ پتہ چھہ دوہ دوہ ماجہ ونان دوہ تھہ یگر میائنس
مالس ماجہ ونی زہ یہ میانہ مصیبتک ۔ تہمن کرزہ نہ میون حال کنن
خبر دوہ دوہ موج چھہ نیران ۔ تھہ نیز چھہ وسان ۔ آنگنس منز ییلہ
وائث یہ ہش چھس وچھان تھلہ تھلہ ۔ امس چھہ دچھان دارہ
کارہ انسان ذات یہ گیہ حیران ۔ سوچان چھہ یاالٰہی یہ دبہ نی کینہہ
چھنہ یہ کیا دپزہ آخر چھہ نوشہ کن ونان سہ

پوترہ آنگنس پدی تراو سوتے
ہشہ نوشہ کرو ملاقاتے لولو تے ہاے

اورہ چھس نوش ونان سہ

رکچ دی ہش تے رکچ دی نوشیے
یہ ہادی یہ چھس وولہ گاشنئے لولو تاے ہاے

ہش چھس نہ ہرگز تراوان ۔ یہ چھہ نوشہ نالہ متہ رٹان ۔ خبر
نورس تہ چھہ شینچھہ گزھان ، شتہ آو ۔ تمام شہرس چھہ پتاہ
لگان زہ خبر نوری نوشس نالس نہ دیونی ۔ تمن چھہ فکرہ تران
یہ اوسس سورُی غلطئی ۔

خۄژِ نوٗرُ چھُہ شادِیانہٕ کران۔ اُتھی منٛز چھُہ خۄژِ حیابند
تہٕ واٲرِتھ تھۄ پٮ۪ٹھ ہیوان۔ سارِی چھہ خوش باٲتھی زندگی بسر کرٕنۍ ہیوان۔

رزی گنڈ تہٕ گنزی مار

دۄیان یہ اوس شخصا۔ یوٚہے اوس سیٹھاہ بُڈہ تہٕ سیٹھاہ غریب۔ اُمِس اٰس آشیٚنز تہٕ ہِتیہِ کورِ ہَن اَکھ۔ یہ کوٗر اٰسِس بالِنغ، مگر اُمِس نِکھہِ والِنہٕ خاطرٕ اوٚسُس نہٕ پوٚنسا ڈۄنگاہ کاتیہ۔

یہ بُڈہٕ تہٕ بُڈ چھہ راتس دۄہس سۄنژان کران زہٕ کوٗر کِتھہٕ کنٛی والون نِکھہٕ۔ یِتھہٕ زَن اُسی بانٛز زہٕ آزاد گژھو تہٕ کَھیہٕ وٲرِتہٕ کرو آرام۔ مگر واتان چھِنہٕ کُنہِ اندس۔

بُڈ اوس صُبحہٕ شام مَشیدِ منٛز گژھان تہٕ اتہِ خدایس زارہٕ پارہٕ کران تہٕ ؤدان رِوان۔ اکھ دۄہ چھُ سیدان۔ بُڈ چھُ نماز پٔرِتھ موکلان تہٕ دۄنی تِچھ آسان خدایس منگان۔ اَتھی اندر گیِس آواز۔ "اے بُڈہٕ شخصہٕ۔ ژٕ گژھ گھرٕ ینِٛتھ تہٕ کر آرام۔ صُبحس دۄہ ہتھ پانٛس اُتھی تہٕ نیر گھرٕ۔ کوٗر تُلُن سٕتی تہٕ یہ کینژھاہ گَرِ یِل آسی تِتہٕ تٲل۔ وٕتہٕ یِکان یُس ژٕ گوڈٕ

دِتہ ہمسایہ تسُند کرُن کوٗر حوالہ۔ شوٗی چھُوٗی ژیِہ زامتٕر۔

یہ آواز بوزِت دوٚپھ بُڈِہ مشیدِہ منزٕ تہٕ آد گھرہٕ۔ اَتہ بوٗدُن زنانہٕ زِہ چھیکھے بوزان، مشیدِہ منزٕ ہے گیم یتھہٕ کُنہٕ آواز بُچہ بُوز۔ ژاپاہ دِژِن کتھہٕ۔ کینہہ چھُس نہ وانہٕ ہیران۔ شوٗنچِن ہتا یانہ خبر کُس سمکھِیس تہٕ کس کرِہ کوٗر حوالہ۔ مگر دوٚیمہ اندہٕ ہیوِس ظوٗن زِہ ہتہ نیٔ کرُہ تیٖلہِ روزِہ کوٗر اُتی دمبرِہ تہٕ وآتسہ بُتھہٕ بُتھہٕ دِرِیھان۔ آخر وُژھ دُبڈس۔ "ادہٕ تیٖلہِ کرِائی۔ بلکہ خۄدایس رُتوٗی اوس کرُن۔"

صُبحس یِلہ کوٚکرن گوٚڈنچی بانگ دِژ بُڈِہ تہٕ بڈِ گیٖہ تھوٚد وُتھِت۔ بُچہ دِژمتُن تہٕ بانَن ژھاٹِنداہ وٲنداہ اَتہ آس نہٕ اَتھہٕ کینہہ۔ یہ وُژھ بُڈس کُن۔ ہتا یِتہ نا چھُم نہ کینہہ تہٕ بوٗلیاوٕ دِمہ کورِہ داج۔"

بُڈِہ دوٚپھس۔ "وارِہ دِہ ژھانڈ۔ مشیدِہ منز یوسہٕ آواز بیٚیہ کنَن گیِہ۔ تمہ دوٚن زِہ یہ کینژھاہ گھرِہ ہیٚل آسی تہٕ دِہ کورِہ ہیتی۔"

آخر وُژِھس بُڈِہ۔ "دوٚنی چھُے پُتھ گرِنڈتہٕ منز ویشکہِ سیر کھنڈ تیٖلہِ خوش یِیہ ہے۔"

بُڈہٕ ووٚتھُس۔ "وُچھتہٕ کیاہ گوٚو جان"۔

بُچھہ گوٚنڈٕ پیٚہ وٕشکہٕ پھوٗل اُکس وَجہٕ ہَنہٕ تہٕ کوٗرنَس حوالہٕ۔ بُڈن تِجہٕ پیٚہ وٕشکہٕ وَجہٕ ہَن اَکہٕ اَتھہٕ تہٕ بێیہٕ اَتھہٕ کرِن کورہٕ تھپ تہٕ دراو۔ یہٕ چھُہ پڈُراہ بڈُراہ دِوان مگر بُتھہٕ چھُس نہٕ کانٛہہ ہێوان۔ آخر ووت گامہٕ دوٗر پہاڑَن تہٕ خۄدایہٕ سٕنٛز قۄدرَتھ بُتھہٕ چھُس ہێوان ہاپُت۔ بُڈہٕ تہٕ بڈٕہ سٕنٛز کوٗر چھێیہٕ اُمِس ہاپتَس کھوشان مگر ہاپُت چھُہ اَدرٕے ریوان تہٕ اُمِس بڈٕس پَرن ہێوان۔ بُڈہٕ چھُہ ژینان زِ یُمِس ہاپتَس چھێیہٕ کیاہ ہتام رٕژی ہِش خصلت، یہٕ چھُہ تُلان کران کوٗر اُمِسی حوالہٕ۔ سٕیتھ چھُس دِوان پیٚہ وٕشکہٕ دٕرج۔

کوٗر تھاوِتھ ہاپتَس سیٖتی، بُڈہٕ چھُہ پھیران واپس گرٕ دٲتِت چھێیس بڈٕ پرژھان زِ کُسو وِژتھَن کوٗر تہٕ کُسہٕ بنیوو اَمہٕ زامتُر۔ بُڈہٕ چھُس پورہٕ بانہٕ بانہٕ وَنان زِ کیتھہٕ کٕنۍ آو ہاپت تہٕ کیتھہٕ کٕنۍ کٔر تَس شوٗہٕٹھَن کوٗر حوالہٕ۔ یہٕ بوٗزِتھ چھێیہٕ بڈٕ سیٖٹھاہ دُوان تہٕ رِوان۔ وُچھتو ساٚنہٕ کٕنہٕ کورہٕ کیاہ اوس آخر نصیبس۔

منٛزہٕ چھُہ گژھان کێنٛہہ وقتاہ، اَدہٕ یا دَرِی یا زٕہ دَرِی اَکہٕ دوہہٕ چھێیہٕ بڈٕ بُڈِس وَنان۔ "ہتا کٕنہٕ پاٹھی کرِو زٕ ہا سرہٕ کھرہٕ

زِ تَس کۄرِ سانہٕ کیاہ گدر ییوو۔ سو کھیٚنیا ہاپتٕن کِنہٕ کیاہ گوس۔
بڈٕ چھُس دپان: "اہنی تہٕ بوٚ کیتہٕ لبن، سو آسہِ تمیٚ ہاپتَن کھیمٕژ
خبر کرٕ۔"

بڈٕ چھیٚس دپان۔ "ہتا میٚہ کیا با چھُ من گوٗاہی دِوان زِ
سو چھیٚہ زندٕ ے۔ زٕ گژھہ تٕ وُچھتن۔"

بُڈٕ چھُس دپان۔ "زٕ گژھہ تتھی جایہِ یتیٚت سُہ ہاپُت
سمکھیوو ے۔ خبر توٚت وٲتِت ما لگی پتاہ۔"

بُڈٕ چھُ آخرس پیٚتھٕ بُجہ ہُند ناوان تہٕ چھُ دوہہٕ اکہ نیران۔
یکان یکان چھُ واتان تتھ جایہِ یتیٚت تمِس ہاپُت چھُ آسان
سمکھیُت۔ تتھ جایہِ اندٕ کرمی یژھی یتھ دٕجہ منٛز ییمیٚ وٕشکہ
چھیٚنیٚہ آسان گنڈمٕژ۔ تتھ دٕجہ چھُ آسان زوٚد۔ تہٕ امہِ زدِ
رٕنٛز چھُ آسان وٕشکِ پھوٚل پھیوٚمُت، شوی چھُ آسان
پھیوٚٹمُت تہٕ تتھی چھُ آسان گٕل گُھتی ہتی۔ بُڈٕ ییلہِ یہِ وُچھان
چھُ سُہ چھُ ییمہِ وٕشکہ گِلیو گُلیو یکان۔ یکان یکان چھُ
سُہ واتان اکِس جایہِ اتیٚت چھُ آسان زمینس زوٚد۔ بُڈٕ چھُ
امی زدٕ رٕنٛز وسان تہٕ واتان تَل پاتال۔ اَتہٕ چھیٚس اکِس جایہِ
داخل لگان۔ یہِ چھُ اکِس صداہ کران تہٕ ییمَن دپان میٚہ دِیو

راہِ خوداہ راتس جاے۔ یم چھس آنکار کران تہٕ اُرخر چھُ
روزان بُڈہ اُتھی۔

شام چھُ گژھان۔ بُڈِہ چھُ ڈیرہ والین ہندہ بہت۔ اُتھی
منز چھُس اکہ گھرُک مالِک پرژھان۔ "ژہ ونتہٕ سا بُڈاہ، ژہ
کتہٕ آکھ تہٕ کوّتھ چھُی گژھن۔"

بُڈِہ چھُس پنُن سورُے حال وَنان۔ دَپان چھُس ژہ بوچھُس
ہیٚری مس عالمس منز روزان۔ غریب چھُس سیٹھاہ۔ اُتھی منز اہم
کوٗراہ بالیغ تہٕ شوہُر اوس پریشان آسان ژہ تس کتہٕ کرہ
نیتھر تہٕ کس سینز کرس۔ ووہہ اَکہ چھِم مشیدہ منزہ آواز
گژھان ژہ ژہ پُشراوُن سا یہ کوٗر تسی یُس ژریہ صُبحاۓ
وُچھت گوڈُہ بُتھِہ پییی۔ شوہُر چھُ کورہنہ اُتھس تھپ
کران۔ ورشکہِ دُ جاہ کھوورس اُتھس کینژہ تُلان تہٕ نیران۔ بُتھ
چھُم ہاپتاہ ییوان تہٕ بہٕ کورہن چھُسن اُمی ہاپتس حوالہٕ
کران۔ از دراوس ووہ نی وُنی دِنہٕ ژہ سہ کوٗر مالین کُنہٕ۔

مکانُک مالِک چھُ یہ بوزِتھ آشناہ کران تہٕ دَپان
چھُس۔ "چھک نا بوزان، سہ اوسُے سانِ مُلکُک شہزادہ ہاپت
لأگتھ تور کھوتمت۔ وونی بیلہِ پادشاہ مُرد۔ سہ شہزادہ بنیوو

بادشاہ ۔ چانی کۆر چھےٚ دوٚیمی بادشاہ باے۔"

بُڈِس چھُنہٕ بہان گیٖنہہ ۔ بیٖہیس کیاہ ۔ کُجا ہاپت تہٕ کُجا بادشاہ ۔ مگر ڈیرہٕ واٲلِس سِندہٕ وَننہٕ چھُہ رانفاہ گَداٲریتھ صبحس دوٚہتان تہٕ سیدٕی دوران محلہ خان ۔ خوٚدایہ سٕنز قدرت اَتہٕ چھیٚیہ اَمِس ہیٚیان کۆر ٲنتھ ۔ بُڈِس چھُنہٕ یہِ پرزہ ناوُن کینہہ یوان ۔ مگر کۆر چھیٚس پرزہ ناوان تہٕ چھیٚس نالہٕ مَتہٕ رٹان ۔

دۄدُناہ رۄُناہ کٔرِتھ چھیٚیہ بادشاہ باے ژوٚنزن دَنان زہ میانِس ہالِس بدلاوہٕ پلوٚ تہٕ سران دھیان کرُوس ۔ بُڈِس چھُہ سران دھیان کران تہٕ سران دھیان کٔرِتھ کیٚمخاب تہٕ اطلاس ناٲلی لاگان ۔ اَمہٕ پتہٕ چھُہ بُڈِس رُوان زامترِس نِشہِ ۔ یِمِس زَن تال پاتالگ بادشاہ چھُہ آسان ۔ بادشاہ چھُہ بُنِس ہیٚہرہ بابِس ورچھنتھ سِینٹھاہ خوٚش گژھان تہٕ اَمِس بُڈہٕ پرژھی لاگزمی کران ۔

ترِیہ(٢) دوٚہہ تہٕ ترِیہ(٣) راتھ چھیٚیہ رتھکٕی کٲم آداہ گژھان تہٕ آخرٕ چھُہ بُڈہٕ کورہ دیان زہ بو گژھہ گھرہ خبر چھا مُجہ کیاہ آسہ میٚیہ پتہٕ بنیومُت ۔ کۆر چھیٚس دیان اَدہ کیاہ گژھہ ۔ مگر گوڈہ ہیٚیتہٕ بادشاہس رخصت تہٕ رخصت دِنہٕ وِزِ اگر بادشاہ دِنی

زِ کانٛہہ چیز ماچھےٚ ضرورت۔ نٛپی زِٹیس پادشاہس مییہ گژھِ سہ
ژھاوُج یِوٚسہٕ سعٕ نہٕ سنٛدی میٚنگن تراوان چھیٚنہٕ۔ بُڈان دوٚپُس
اوٚدۍ کیاہ۔ تہٕ آخر بُٹھہِ پادشاہس رُخصت گوٚ۔ تمیٚ پرِژھس
" اےٚ بابہ ژٕ وَن ژیہ ماچھےٚ کینہہ ضرورت۔ بُڈ ہِ دوٚپھس
"پادشاہہ مییہ گژھِ سہ ژھاوُج یِوٚسہٕ سعٕ نہٕ سنٛدی میٚنگن
تراوان چھیٚنہٕ۔ پادشاہن کوٚر یکدم حُکم زِ بُڈس دِیُن سہ
ژھاوُج۔

بُڈ ہِ یُٹھہِ اتہٕ دراو یہ دوت سیٚدوی ڈیرہ والیٚن ہیُند
سلاماہ بندیکھاہ کرِتھ۔ دوٚنُن یمن سورُوی حال تہٕ یٚتس دوٚنُکھ
"بوٚ نیرہ نمازہ پُتھنہٕ یَمِس ژھاوُجہ وَنِہ ژھاوُجی سعٕ نہٕ سنٛدی
میٚنگن ترادہٕ۔"

تمَو دوٚپُس نہٕ کینٛہہ ونٛس نہٕ۔ مگر یِتھوٚی یورِکُن بُڈہ مشیدہ
دراو۔ تِھتھوٚی وُتھی تم گانٛس متر تہٕ چھِ ژھاوُجہ وَنان ——
ژھاوُجی سعٕ نہٕ سنٛدی میٚنگن ترادہٕ۔ تم چھِ وَنان تہٕ ژھاوُج چھیٚنہٕ
تراوان۔ آخرہ سُونٛچ ڈیرہ والیٚو زِ ہتا اَسی کوٚن نقاودن یہٕ ژھاوُن
ژوٚرہ تہٕ اُمِس بدلہ پُشرادون اَمی اہارہ بدل ژھاوُجاہ بُڈس
ریٚمہٕ کوٚر اِی۔

راتھاہ دِتھہٕ یُلہِ بُڈہٕ پگاہ گھرٕ کُن وژاو . ڈیرٕ والیٚو دِژ
اُمِس ادلہٕ بدل ژھاوٕج . گھرٕ واتِت چھُ یہِ بُچھہ وَنان کورِ ہٕنٛد
سورُے حالاو ، وَیان چھُس سوٗہے چھیٚہ تال پاتارِچ پادشاہ باے
تہٕ اکھٹوی دِژنَم ژھاوٕج یوسہٕ سونہٕ سندی میٚنگن تراوان چھیٚہ
بڈٕ گیہِ خوش . تہٕ یِم وَتھی دوشوے باٗژ گانٛس مٔنٛز . اَتہٕ چھہ
ژھاوجہٕ وَنان ." ژھاوِجی سونہٕ سنٛدی میٚنگن ترٲو ، ژھاوجی سونہٕ
سنٛدی میٚنگن تراو ." مگر ژھاوٕج چھیٚنہ تراوان کینٛہہ .

بُڈِہ گو حٲران زہٕ اما یہِ کیاہ دلیل . بڈٕ گیہِ بچارٕ کرٕژھتام
ہِش . سوٗ وُژھ بُڈِس ." ہتا زہٕ ما اوسکھ کأنٛسہِ ڈاٮ۪ہِ نِش لوگمت
نتہٕ سأنی کُور کتہِ بنہٕ بادشاہ باے . بُڈہٕ چھُس قسم تہٕ قرآن کران
مگر بڈٕ چھیس نہٕ مانان کینٛہہ . آخر ژھنکی یہِ ژھاوٕج کیٛنت تہٕ
چلہٕ وُکھ لینٛژان دوہَن اُتھی بیٚیٹھ گُزارہ .

مٔنٛزٕ گو واریاہ کالاہ . اکہٕ دوہہ چھیٚہ بڈٕ بُڈِس وَنان .
" مانکھ نا میٚون . بیٚیہ دِکھ تَس کورِ نِش نظرا . بُڈہٕ چھُس
دَیان . ادٕ کیاہ گژھہ . آخر چھُ سہی کران تہٕ دوہہ اکہِ نیران
واتان واتان چھُ یہِ ڈیرٕ والیٚن ہٕنٛد واتان . اتہٕ چھُ راتھاہ دِوان
تہٕ چھُس پادشاہ سُنٛد گھرٕ بیٚیٹھ سکھران .

تور وٲتِت چھیٚس کوٗر بُتھہِ نیران تہٕ نالہِ مَتہٕ رٹان تہٕ سراناہ دھیاناہ کرِتھ محلہٕ خان ژانان۔ بُڈِ چھُ کورِ ساگرٕی دأدی کانگرٕ باوان تہٕ آخر چھس دپان زِ ژھاوچھ ترٲدی ہٕ سعۂ میتگن کینہہ۔ کوٗر آہنز چھ راوان زِ بابہٕ دانان کیاہ چھُ مگر سہ یُلہِ قسم تہٕ قرآن پچُھس کران۔ کوٗر تہُنٛز چھیٚیہ ژھعہ پہٕ کران۔

ترین دوہن تہٕ ترین راتن چھُ بُڈُ اَتہٕ روزان۔ بُڈِس چھیٚیہ رنگہ رنگہ ضیافژ بروٗنہہ کُن واتان۔ ترٛیٚیہ دوہہ چھُ سُہ کورِ رخصت ہیٚوان۔ مگر کوٗر چھیٚس دپان زِ بادشاہس سمکھ یُدوَے سُہ پرٛژھی زِ کینہہ ما چھُے ضرورت۔ دٲپِزیس بادشاہم میٚہ گژھِ سہ لیٚنجہ یتھ پہٕ منگو تہٕ گژھِیس باد دِ۔

بُڈن کوٚرنس آنکار۔ تہٕ آخر سٕید بادشاہس نِشہِ حاضر بادشاہن کوٚرنس سیٚٹھاہ ترٛکو تہٕ آخر پرٛژھنس زِ کانہہ چیز ما چھُے ضرورت۔

بُڈِ دوپھس۔ "بادشاہم میٚہ گژھِ سہ لیٚنجہ یتھ پہٕ منگو تہٕ گژھِیس بادِ۔"

بادشاہن دِژنس سہٕ ی لیٚنجہ۔

بُڈ دراو تہٕ خوش خوشالہ وٕت ڈیرِ والیِن ہیٚند۔ تمہ

یُلہ پروٚژھس۔ اُمہ وٚونٕکھ سورُی حال۔ تہٕ آخر دوٚپنکھ۔ "بوٚ نیرہٕ نماز پرنہٕ۔ یُتھٕے نٔہ یتھ لیٚجہِ قسم اَنِیو۔"

بُڈہٕ دراو نماز پرنہٕ تہٕ ڈیرہٕ وٲلی سمییہِ لیٚجہِ اَندی اَندی اکھاہ دوٚلتھ لیٚجہِ گٔے۔ "ژٕ یہٕ چھُے قسم تِمی سُند یِمی بادہٕ چھینک کٔرمٕژ۔ ژٕہ نِے اَسہِ کیُتھ پلاو تیار کٔرِتھ۔"

لیٚجہِ منٛزٕ گو یکدم پلاو تیار۔ ڈیرہٕ والیو کھیوٚو یڈ بٔرِتھ تہٕ اُخر کوٚرکھ مشورہ۔ سُونچِکھ زِ یہٕ لیٚجی بدلاوَو۔ بُڈہٕ یُلہ نماز پرِتھ آو تَس دِژٕکھ بدل کورہٕ لیٚجیا۔

بُڈہٕ یُلہ یِگاہ ژُھنٛس ڈیرہٕ والین ہنٛدہٕ دراو تِمی کُڈ پانٛس سینتھ بدل لیٚجی۔ گرہٕ واتِت دوٚن تِمی لیٚجہِ سورُی کینٛہہ تہٕ بِڑٕ گٔیہِ خوش۔ اُخر بیٹھی یِمہٕ دوٚشوٕے بانٛژ لیٚجہِ اَندی اَندی تہٕ چھِس قسم دِوان۔ "ژٕ یہٕ چھُے قسم تِمی سُند یِمی بادہٕ چھینک کٔرمٕژ ژٕہ نِے اَسہِ کیُتھ مُژٕجن تیار کٔرِتھ۔"

لیٚجہِ منٛزٕ گو نہٕ کینٛہہ پادہٕ۔

یِمو دِیُتُس بییہِ قسم۔ "ژٕ یہٕ چھُے تِمی سُند قسم یِمی بادہٕ چھینک کٔرمٕژ ژٕہ نِے اَسہِ کیُتھ پلاو تیار کٔرِتھ۔"

لیٚجہِ منٛزٕ گو نہٕ کینٛہہ پادہٕ

ریمو دِتِنس نبیہِ قسم۔ "ژٕ یہِ چھےٚ تمی سُند قسم یمی پاٚدٕ چھیک گاٚمژ ژٕ نے اَسہ رِکیتھ بھتہ تیار کرکھ۔"

لیچِہ منز گوٚنہ کینہہ پاٚدٕ۔ بچِہ کھژٕ ژکہ۔ سعہ ٹکریہ بُڈس ژٕ خبر کس ڈاٚنہِ نشہ ژُھکھ لوٚگمُت۔ بُڈ چھُ قسمہٕ قسم کران مگر بچِہ مونس نہ کینہہ۔

منزٕ گو واریاہ کالاہ تہٕ بُڈن ووٚن بچِہ۔ "چھُہ نا صلاح بو دِمہٕ کورِ نِشہِ نظراہ۔"

بڈٕ وژھس۔ "فائدہ کیا چھُ۔ ژٕ چھُہم تورٕ یتھ شاٚلی تارکھ ہاوان۔ آخر کورِس بُڈن زارہ پارٕ تہٕ بچِہ مونس۔

بُڈٕ دژاو پکان تہٕ ووت ڈیرٕ والین ہُنٛد۔ راتھ دژِن اَتہِ تہٕ صُبحس دژاو پادشاہ سُند گھرٕ ہیٛتھ۔ تور داٚرتت درایس کوٚر بُتھ تہٕ رنگہٕ رنگہٕ ضیافژ کھیوٚن۔ بُڈن ووٚنس ژھاوِچھ ہیُند تہِ تہٕ لیچِہ ہیُند تہٕ۔

کوٚر وژھس۔ "ژٕ یہ ما ترٲوِتھ تم چیز کُنہٕ جایہ۔"

بُڈن ووٚنس۔ "نہ۔ ووٚں گو راتس چھس ڈیرٕ والین ہندٕ روزان۔"

کورِ ژٕیوٚن۔ سعہ وژھس۔ "ژٕ یہ اُلہِ پادشاہ پرژھی ژٕ کانہہ

چیز ما چھےٚ ضرورت۔ ژٕ وُنی زِتیس۔ اہٕن خفن" رزی گنڈ تہٕ گزی مار"
بُڈن کوٚر آنکار۔ تہٕ گو پادشاہس رخصت ہیٚنہٕ۔ پادشاہن
پرٕژھنس۔" ژٕ یہٕ ما چھےٚ کانہہ چیز ضرورت؟"

بُڈٕ وونُس۔" پادشاہم میٚیہ گوٚژھہ رزی گنڈ تہٕ گزی مار۔"
پادشاہن دِیُتس تہٕ بُڈٕ دژاو۔

یکان، پکان۔ یکان ووت ڈیرٕ والیٚن ہیُند۔ ڈیرٕ وٲلی
گٲمٕس اُندی اُندی جمع زٕ اما بُڈن کیا چھُ از پادشاہس نِشہ
اوٚنمت۔

ژٕ ییشاہ، تموکاہ ییٚتھ دژاو بڈٕ نماز پرٕنہٕ تہٕ رز تہٕ گز کوٚرن
ڈیرٕ والیٚن حوالہٕ۔ سیٚتی ووٚننکھ۔" یُتھ نسا یِتھ دِنو رزی
گنڈ تہٕ گزی مار"

بڈٕ ییلہ دژاو، ڈیرٕ والیو سوٚچ زِ اما رزی گنڈ تہٕ گزی مار
وننہٕ سیٚتی کیا گژھہ یِتھ رزِ تہٕ یِتھ ژھوٚٹس؟

آخر ووٚنکھ اکھا۔ رز تہٕ ژھوٚٹ ترٲوِن منز باگ تہٕ دِژن
کرٕکھ۔" رزی گنڈ گزی مار"

اتھ ہندِ پتہٕ ووٚتی وٕنی زِ رز وُژھہ تہٕ پھیٚرِن ہمن باژن
باژن گنڈ۔ پیٹھہٕ ووٚتھ گز تہٕ چھکھ لرٕ لرٕ مار دِوان۔ یم چھ

ژھرٕٹھ ژھرٹ کران۔ مگر نہ چھیک رُز یوان مُژرنہٕ ترٕنہٕ چھک گژ تھپ ٹلان۔ یوٚتام یمَن لرٕ کانہٕ پھیُچھ۔

اُتھی اندر آو بُڈٕ۔ تمیُ ییٚلہٕ یہ حال ووُچھ۔ تَس ووٚتھ یمَن۔ "نہ سہ تہ توٚہہ ہے میٚہ ونیووٕ زہ بچھنہٕ اَتھ رُزی گنڈ تہٕ گژی مار دِنہٕ۔ توٚہہ کیا زہ دوٚنوٚ ٹھ؟"

ہنتہ ساَلا یہ لگوے۔ اَسہٕ ترٕاونا وتہٕ دوُن۔ ڈیرہ والیوٚ وٚونُس وَدان وَدان۔ "اُسی دِمونے ییٚنہٕ ژھاوج تہٕ ییٚنجہ واپس"

بُڈن رُکھوو گژ تہٕ پیٹھ ہمٕژ راوُن یمَن رَز۔ تِم گے تہٕ کرکھ ژھاوج تہٕ بُود تہٕ ییٚنجہٕ تہٕ۔

بُڈان تُکلیم چیز تہٕ دوت گھرٕ۔ اَتہٕ وُنُن گٔرٕ ڈٕ۔ بُچہ کورہ ہنز خوش خبراہ۔ پیٹہٕ بوزناوُن ڈیرٕ والیٚن ہنز داستان۔ بڑٕ گیہٕ خوش۔ گٔرٕ ڈٕ دِیتُن اَتھ ییٚنجہٕ قسم۔ "قسم چھے تمیُ سُند ییٚمی پاٚدٕ چھیک کرٕمژ زہ ژٕنے اَسہٕ کیُتھ پلاو کرکھ پاٚدٕ۔"

ییٚنجہ منز گو زَلوٚمن زَلوٚن پلاو پاٚدٕ۔

بُڈن تہٕ بُچہ کھیوٚو یڈ بَھرِتھ تہٕ آخر دِتھی گانُس منز۔ اَتہٕ دوٚنکھُ ژھاوج۔

"ژھاوجی سعہٕ نہ سٕندی ییٚنگن ترٕاو۔ ژھاوجی سعہٕ سٕندی

ميڱڻ تراوءِ!

ڙهاوڙج ڇڇيءَ سعہ نہ سنڌي ميڱڻ تراوان تہ پڻ ڇڇم
ٽلان - متھي ڪنڌ بنہ پہ ٻم ڏنيادار .